

काळांतील निवडक निबंध

भाग दहावा.

वर्ष १० वे.



हे पुस्तक पुणे येथे शिवराम महादेव परांजपे यांनी आपल्या

• “ मनोहर ” छापखान्यांत छापून प्रसिद्ध केले असे.

सन १९०८.

किंमत आठ आणे.

अनुक्रमणिका.

अ. नं.	पृष्ठ.
१. उदासांच्या शब्दांत स्वराज्यासाठी प्रार्थना.	१
२. नाट्यकलेसंबंधी काहीं टिपणें.	५
३. हिंदुस्थानांत कांय असंतोष माजला आहे !	९
४. एक लष्करी गोष्ट.	१५
५. दोन स्नेही.	१६
६. जशास तसे पाहिजे होतें.	१८
७. शिवाजीची एक रात्र.	२६
८. पंजाबांत बंड कधी होणार ?	३३
९. मोठेपणाचा बीट.	३९
१०. जोसेफ माझिनी यांचें आत्मचरित्र व राजकारण.	४२
११. भारतभू ही माता नव्हे काय ?	४६
१२. शर्यातीमधील एक प्रसंग.	५९
१३. लो. टिळक हेच अध्यक्ष व्हावेत.	५९
१४. तें झाड अजून आहे ना हो ?	६४
१५. असंतोषावर औषध.	६५
१६. इंग्लिशांची परोपकारबुद्धि.	७०
१७. प्रतिनिधींच्या बहुमताने अध्यक्षीची निवड.	७४
१८. स्वदेशभक्तीचें एक उदाहरण.	७९
१९. काँग्रेस मोडण्याकरतां नेमस्तांचीं कारस्थानें.	८२
२०. विविध विचार.	१००
२१. माझ्या पविता !	११०
२२. अहंश क्रांतिकारकांची परिषद्	११४
२३. चंद्राचा सोनेरी राजवाडा.	१२०
२४. स्महेल आणि मद्रासी.	१२४

काळांतील निवडक निबंध

वर्ष दहावें.

रामदासांच्या शब्दांत स्वरा- ज्यासाठी प्रार्थना.

जनीं भक्ति नाही मनीं भाव नाही
मला युक्ति ना बुद्धि कांहींच नाही ।
कृपाळूपणें राज्य रंकासि द्यावें
समर्थ तुझें काय उत्तीर्ण व्हावें ॥

ही सुमारे अडीचशें वर्षांची जुनी प्रार्थना आहे. सतराव्या शतकांत रामदासस्वामींनी आपल्या करितां आणि आपल्या देशाकरितां देवापाशीं ही प्रार्थना केलेली आहे. आणि तीच प्रार्थना करण्याची आतांही वेळ येऊन ठेपलेली आहे. रामदासस्वामींच्या वेळची स्थिति आणि आतांची स्थिति यांच्यामध्ये पुष्कळ साम्य आहे. त्या वेळीं हिंदुस्थानावर मुसलमानांचें राज्य चालू होतें. हिंदूंचीं क्षेत्रे बुडालीं होती, आणि हिंदूंच्या धर्माचा हास होत चालला होता. गाईचा वध, देवळांचा विध्वंस आणि ब्राह्मणांचा छळ, या गोष्टीना कृत आलेला होता. आणि सर्व हिंदुस्थान देश परकीय लोकांच्या गुलामगिरीसचें कुजत प-

डला होता. एखादा देश कालगतीनें गुलामगिरी-मध्यें सांपडला असतांही तेथील लोकांना जर गुलामगिरी ही वाईट आहे आणि हिच्या-पासून आपण स्वतंत्र झालें पाहिजे, असें वाटूं लागलें, तर त्यांना पुढेंमाणें केव्हां-तरी खात्रीनें स्वतंत्रता मिळण्याची आशा असते. परंतु सतराव्या शतकांतील या देशाच्या स्थितीकडे पाहिलें, तर लोकांच्या मनांमध्ये तो गुलामगिरीचा तिटकारा उत्पन्न झाला होता असें दिसत नाही. साधुसंत आपआपल्या देवा-च्या, आणि सामान्य लोक आपआपल्या पोटाच्या भजनीं लागलेले जिकडे तिकडे दिसत होते. अशा स्थितीत रामदासस्वामींचा अवतार हिंदुस्थानच्या भूमीवर झाला. आणि तोच त्या वेळीं आपल्या हिंदुस्थान देशाला स्वतंत्र करण्याला कारणीभूत झाला. रामदासांच्या ग्रंथांमध्ये आपल्या गुलामगिरीच्या स्थितीबद्दल अनेक वेळां उद्दिष्टता प्रदर्शित केलेली आढळून येते. “अहोरे विधी हें असें काय केलें । पराधीनता पाप माझे उदेलें ॥” “परत्रीं जिणें दोन कंठू कितीरे ।” “पराधीन कैसा बरा दीसरीरे ।” इत्यादि प्र-

कारचे जे अनेक उद्गार रामदासांच्या ग्रंथांतून मधून मधून आढळतात, त्यांवरून आपल्या देशाच्या परतंत्रतेसंबंधाने त्यांना अतिशय वाईट वाटत असले पाहिजे, व आपल्या देशबांधवांनी असल्या या परार्थीनतेच्या स्थितीमध्यें न राहतां स्वतंत्र व्हावे असा ते सर्वांना नेहमीं उपदेश करित असले पाहिजेत असें दिसते. रामदासस्वामींचा मुख्य कल जरी पारमार्थिक विचारांकडे होता, तरी ते व्यवहाराकडे थोडे-थोडेकं लक्ष देत असत असें नाहीं. संसार-बंधनापासून आपण मुक्त व्हावे हें त्यांना जसे वाटत होतें, त्याचप्रमाणें आपला देशही परकीय परार्थीनतेच्या बंधनापासून मुक्त व्हावा, आणि त्यानें स्वातंत्र्यसुखाचा अनुभव घ्यावा, असें त्यांना वाटत असे. पारमार्थिक महत्वाकांक्षांचा प्रस्तुत विषयाशीं संबंध नसल्यामुळे त्या आपण क्षणभर वाजूला ठेवूं; परंतु रामदासांची ऐहिक महत्वाकांक्षा ह्याटली ह्मणजे आपला देश परकीयांच्या जुलमापासून स्वतंत्र झालेला आपण पहावा, ही होती. पण ही आपल्या स्वतंत्रतेची इच्छा त्यांच्या मनांत उत्पन्न झाल्यानंतर त्यांनीं आपल्या सभोवतालच्या परिस्थितीकडे पाहिलें, त्या वेळीं ती इच्छा परिपूर्ण होण्याची साधनें त्यांना कोठेंच दिसनात, आणि त्यामुळे त्यांची अनेक वेळां निराशा झाली असली पाहिजे. स्वदेशाकरतां स्वतंत्रता मिळवूं इच्छिणाऱ्या देशभक्तांना निराशेचे क्षण किती तरी वेळां येतात ! आणि रामदासस्वामींचे त्यांच्या ग्रंथांतून जे उद्गार आढळतात, त्यांवरून त्यांच्या मनाचें पृथक्करण केले असतां त्यांनाही असे निराशेचे क्षण वारंवार प्राप्त होत असले पाहिजेत, असें दिसते.

स्वदेशाला स्वराज्य प्राप्त व्हावें अशी रामदासस्वामींची इच्छा तर खरी. पण ते बिचारे एकटे काय करणार ! ज्यांनीं त्यांच्या देशाला आपल्या जवळ्यांत धरलें होतें ते लोक असंख्य, प्रबळ आणि सुसंपन्न. त्यांच्यापुढें या एकट्या स्वदेशभक्तांनें काय करावें ! अशा कामाला वास्तविक सर्व लोकांची मदत असली पाहिजे. अर्थाचीन काळांतील सीक्रेट सोसाईटीजप्रमाणें आपला एक 'राघवाचा अनंत पंथ' त्यांनीं काढला होता. व स्वातंत्र्यप्रीतीच्या आणि स्वदेशभक्तीच्या उपदेशाचें काम त्यांनीं सगळीकडे सुरू केलें होतें. तरी पण त्यांच्या प्रयत्नाला जशीं फळे यावीत तशीं येईनात. स्वराज्यप्राप्ति हें साध्य फार मोठें, आणि त्या मानानें त्याची साधनसामग्री आपल्याला फारच थोडी अनुकूल, असें वाटून निराशा त्यांच्या अंतःकरणावर आपलें काळें पांघरून वारंवार पसरित असे. अशाच एखाद्या निराशेच्या वेळीं त्यांच्या तोंडून या लेखाच्या शिरोभागी दिलेले उद्गार निघाले असले पाहिजेत. "जनीं भक्ति नाहीं, मनीं भाव नाहीं। मला युक्ति ना बुद्धि कांहींच नाहीं ॥" हे पूर्ण निराशेचे उद्गार आहेत. लोकांकडे पहावे, तर स्वदेशाच्या स्वतंत्रतेसारखी महत्कृत्यें पार पाडण्याला लोकांच्या मनांमध्यें जी भक्ति किंवा श्रद्धा पाहिजे, ती रामदासस्वामींना त्यांच्या ठिकाणीं मुळींच आढळना. वरें, स्वतःकडे पहावे, तर इतका मोठा कार्यभार आपल्या डोक्यावर घेण्या-इतकी युक्ति किंवा बुद्धि आपल्यामध्यें आहे, अशीही रामदासस्वामींना स्वतःबद्दल खात्री वाटेना. आणि असें वाटणें स्वाभाविकच आहे. जरी महाराष्ट्राच्या त्या वेळच्या स्वतंत्रतेला रामदासस्वामी हेच मुख्यत्वेकरून कारणी-

भूत झाले, तरी ती गोष्ट घडून येण्याच्यापूर्वी सभोवतालच्या एकंदर प्रतिकूलतेमुळे कित्येक क्षणांचे मन निराशेने इतवीथे होणे साहजिक होतें. मनुष्याला प्रथमतः असे वाटत असतें कीं, आपल्याला जी एखादी गोष्ट करावयाची आहे ती मानवी प्रयत्नांनें सफळ होईल. परंतु अनुभवानें हा भ्रम दूर होऊन अखेरीस भयंकर निराशा उत्पन्न होते, आणि अशा रीतीनें मग मनुष्याचे मन मानवी प्रयत्नांना जिच्यापासून सा. फल्य प्राप्त होतें अशा त्या भगवत्कृपेकडे वळतें, व परमेश्वर कृपा करील तरच हें कार्य तडीस जाईल असें वाटूं लागतें. निराशेचा अंधकार जेव्हां आपल्यासभोवतीं चोहोंकडे पसरतो, तेव्हां आकाशांत दूर दूर अंतरावर ताऱ्यांच्याही पलीकडे जें भगवत्कृपेचें लहानसे अंधक तेज चमकत असतें तिकडे मनुष्याचे साहजिकपणें डोळे लागतात. युक्तीचा गर्वपरिहार होतो. बुद्धि हातपाय टेकते. आणि भगवत्कृपेक्षि- वाय मनुष्यप्राणि पाय असून लंगडा, हात असून थोटा, आणि डोळे असून आंधळा आहे असें भासूं लागतें. आणि दोरी तुटलेल्या पतंगाप्रमाणें मानवी प्रयत्नांच्या दौर्बल्यानें निराधार झालेलें मन आकाशांत इतस्ततः तरंगतां तरंगतां अखेरीस परमेश्वराच्या चरणापाशीं शरण जातें. या लेखाच्या अग्रभागीं दिलेला श्लोक जेव्हां रामदासस्वामींनीं उच्चारला तेव्हां त्यांच्या मनाची हीच अवस्था झाली असली पाहिजे; आणि तशा स्थितींत रामदासस्वामी परमेश्वराला ह्मणतात कीं, मी तर बोलून वाळून- रंक आहे. स्वराज्यप्राप्तीसाठीं जें श्रम पाहिजे तेंही माझ्यापाशीं नाही. लोकांची मदत नाही, आणि स्वतःजवळ सुक्ति किंवा

बुद्धिही नाही. आणि द्रव्य तर रंकापाशीं नसतेंच. तरी पण आमचा देश स्वतंत्र होऊन तेथील आमचें राज्य आह्मांला मिळावें अशी माझी इच्छा तर आहे. ती इच्छा परिपूर्ण होण्याला माझ्यापाशीं कांहीं एक साधन नाही. तुझा कृपाळुपणा हेंच कायतें माझें साधन. तू कृपाळु होऊन देशील तरच आमचें राज्य आह्मांला निळणार आहे. वरें, कदाचित् तू कृपाळु होऊन आतां राज्य देशील आणि मग म्हणशील कीं, आतां माझ्या कृपाळुपणाची तुझी परत फेड करा. तर त्यावर रामदास- ह्मणतात कीं, हे समर्था परमेश्वरा, तुझ्या कृपाळुपणाबद्दल आह्मी काय उतराई होणार! तुझी कृपा अनंत आहे. तिची फेड अल्पज्ञ मनुष्यप्राणि काय करूं शकणार आहे! तेव्हां उपकाराच्या फेडीचीही तू आशा ठेवू नको; तर निरपेक्षतुडीनें आणि केवळ कृपाळुपणानें तू आमच्या देशाचें राज्य आह्मांला दे !

रामदासस्वामींच्या ग्रंथांबद्दल अलीकडे पुष्कळ शोध चालले आहेत व नवीन नवीन ऐतिहासिक माहितीनें भरलेल्या शुद्ध आवृत्त्या प्रसिद्ध होत आहेत. परंतु हा वर दिलेला श्लोक रामदासांनीं केव्हां आणि मनाच्या कोणत्या अवस्थेमध्ये लिहिला असला पाहिजे इतक्या खोलपर्यंत मार्भिक मीमांसेची मजल अद्यापि खाली उतरलेली नाही. ती तितक्या स्थितीपर्यंत येऊन पोहोचण्याला काव्यपरीक्षणाच्या पद्धतीमध्ये अद्यापि पुष्कळ प्रगति व्हावयाला पाहिजे आहे. सुधारलेल्या पाश्चिमात्य देशांतील प्रमुख कवींच्या कांहीं विशेष उक्ती-संबंधानें तिकडील टीकाकार अशा प्रकारची विचिकित्सा करीत असतात. तशी कांहीं माहिती जर या प्रस्तुत श्लोकासंबंधानें उपलब्ध

असती तर विशेष मौज झाली असती. परंतु जेथे प्रत्यक्षाच्या हद्दीच्या खुणा नाहीत, त्या जागेवर अनुमानाचा हक्क शाबीद धरला जातो, हा शास्त्राचा नियम सर्वांना विदितच आहे. त्याप्रमाणे या श्लोकांतील अर्थाच्या अनुरोधाने रामदास स्वामींच्या हा श्लोक करते- वेळच्या मानसिक स्थितीसंबंधाने अनुमान करावयाचे असेल, तर असे दिसते की, स्वराज्यप्राप्तीसाठी स्वतः पुष्कळ प्रयत्न करून आणि लोकांना पुष्कळ उपदेश करूनही कांहीं एक होत नाही असे पाहून अत्यंत निराश आणि उदासीन होऊन ते कोठे तरी एकांतांत जाऊन बसले असतील, किंवा एखाद्या टेकडीच्या शिखरावर जाऊन उभे राहिले असतील, किंवा एखाद्या प्रशांत व गंभीर अशा नदीच्या कांठां ते अंग टाकून पडले असतील; ते दीर्घ श्वास टाकीत असतील, आणि त्यांच्या देशाच्या स्वतंत्रतेच्या दुष्प्राप्त्येकडे पाहून त्यांच्या डोळ्यांतून खळखळ अश्रु वाहू लागले असतील. त्या वेळी त्यांना दिशा उदास भासू लागल्या असतील, आणि सूर्य प्रकाशमान असतांही जिकडे तिकडे त्यांना अंधकार पसरलेला दिसला असेल, आणि “हा स्वदेशा !” “हा स्वतंत्रते !” असे उद्गार त्यांच्या बाष्पावरुद्ध कंठामधून अडखळत अडखळत अनेक वेळा बाहेर निघाले असतील. आणि अखेरीस आतां परमेश्वरावांचून कोठे कांहीं आधार नाही, त्याच्याच कृपेने आपल्याला स्वतंत्रता मिळाली तर मिळेल, असे वाटून “जनीं भक्ति नाही मनीं भाव नाही। सला युक्ति ना बुद्धि कांहींच नाही ॥ कृपाकृपणें राज्य रंकासि द्यावें। समर्थी तुझे काय उत्तीर्ण व्हावें ॥” हा श्लोक

त्यांच्या तोडांतून बाहेर प्रकट झाला असावा. रामदासांची इच्छा या श्लोकाच्या रूपाने परिणत झाली त्या वेळी जी स्थिति होती तीच बहुतेक अंशी आपल्या देशाची आज स्थिति झालेली आहे. हा श्लोक अडीचशे वर्षांचा जुना आहे, तरीपण आजच्या स्थितीला त्याचा उपयोग करावयाचे कोणी मनांत आणल्यास तो श्लोक जणू काय कोणी आजच्या स्थितीला अनुलक्षनच केला आहे असा भास उत्पन्न करण्याइतका नवीनपणा त्याच्यामध्ये भरलेला आहे. आजकाल आपलीही अशीच स्थिति झालेली आहे. हल्लींचे देशावरील संकट इतके प्रचंड आहे की, कोणीही एकटा मनुष्य झणेल की, मी त्याचे निवारण करीन, तर त्याची युक्ति किंवा बुद्धि कांहीं चालावयाची नाही. बरे त्यासाठी अनेक लोकांचे संघ करावे तर त्याकरतां लोकांमध्ये जी एक प्रकारची भक्ति किंवा श्रद्धा लागत असते तीही नाही. आणि संपत्तीविषयी झणावे तर हल्लीच्या हिंदुस्थानांतील लोकांना इंग्लिशांनी कधीच रंक करून ठेविले आहे. बरे, ही जर साधनें नाहीत, तर स्वराज्याच्या हक्काची मागणी करण्याचा नाद तरी आपल्याला नसावा. पण तेंही आतां शक्य नाही. कारण, हिंदुस्थानांतील सगळ्या लोकांच्या मनामध्ये स्वराज्याची कल्पना फारच जोरात ठसून गेली आहे. ती कल्पना आतां मन विसरू शकत नाही. आणि त्या कल्पनेची गोडी चाखल्यानंतर आतां मन त्या कल्पनेपेक्षा खालच्या प्रतीच्या आणि घाणेरड्या अशा दुसऱ्या एखाद्या कल्पनेकडे कधी ढुंकूनसुद्धा पाहणार नाही. त्या मनाला स्वराज्याचीच प्राप्ति झाली पाहिजे. अशा स्थितीत भगवत्कृपेशिवाय काय

त्याला दुसरा कांही एक मार्ग नाही. ह्मणून हा रामदासांचा वरील श्लोक घेऊन त्यांच्याप्रमाणे आपणही परमेश्वराची प्रार्थनाच केली पाहिजे आणि कृपाळुपणाने तू आम्हां रंकांना आमचे राज्य दे, अशी त्याची विनवणी केली पाहिजे.

नाट्यकलेसंबंधी कांही टिपणें.

आपणापार्शी पात्रे असतील त्यांत चांगले तसेल असे नाटक व्यावे. दुसरे चांगले करतात प्रणून ते नाटक आपण पसंत करूं नये. एखाद्या विशिष्ट नटाचे अभिनय आपल्याला आवडले ह्मणून त्याचे अनुकरण करूं नये, तर आपण स्वतः विचार करून आपले अभिनय सवावे. अनुकरणापेक्षा स्वतःच्या विचाराने गम अधिक चांगले व्हावे. भाषणें चांगली ठ झाली पाहिजेत, नाही तर तिकडे लक्ष नसून अभिनयाचे अंग कमी पडतें. जितक्या फळ तालमी करता येतील तितक्या करा. व रंगाच्या तालमी निदान दोन तरी राव्या. कोणत्याही प्रवेशाची तालीम चाली असली तरी सर्वांनी नेहमी तालमेच्या की हजर असले पाहिजे. आपल्या भूमिकेच्या कोणते मनोविकार आहेत इकडे प्रत्येक ग्रंथे लक्ष द्यावे. एका प्रसंगी जो अभिनय त्या तोच नेहमी कायम ठेवावा. जर नाटकाप्रत्येक खेपेला आपली वाक्ये बदलीत ही, तर नटाने तरी आपला अभिनय कां लावा ? नवीन प्रेक्षकांपुढे जुनाच अभिनय

केला तरी तो त्याला नवीनच आहे. आणि जुन्या प्रेक्षकांपुढेही तोच अभिनय करण्याला हरकत नाही. याचे कारण असे की, त्यांना पहिला अभिनय आवडलेला असतो ह्मणून ते तोच अभिनय फिरून पाहण्यासाठी येतात. व तो दृष्टीस पडला नाही ह्मणजे ते निराश होतात. आयत्या वेळी जसा सुचेल तसा अभिनय करूं असे असून नये. तो आधी ठरवूनच ठेवावा. गलबत फुटून पाण्यांत बुडून लागल्यावर मग पोहावयाला शिकणे चांगले नाही. अभिनयाचे शिक्षण वाचण्यापेक्षा पाहण्याने अधिक चांगले मिळते. कपाळावर हात चोळणे, हे विचार करण्याचे लक्षण आहे. डोके हलविले असता ते समतीचे सूचक आहे. व शंका आणि नापसंतीही त्यांनी दर्शविल्या जातात. डोके मागे नेले असता नावड, तिटकारा, भीति, ही सूचित होतात. लक्ष लावून एखादी गोष्ट ऐकावयाची असली ह्मणजे आपण डोके पुढे करतो. धैर्य व गर्व दाखवावयाचा असताना आपण डोके वर ताठ धरतो. लजेच्या वेळी खाली मान घालतो, आणि दुःखाच्या वेळी आपण आपली मान कोठल्या तरी एका खांद्यावर टाकतो. नीच पाताने फक्त हास्यरसाचे वेळी नुसत्या. डोक्याने अभिनय करावा. बाकी कोणी केव्हाही नुसत्या डोक्याने अभिनय करूं नये. आपले केस धरून ओढणे हे जिवावर उदार झालेल्या मनुष्याचे लक्षण आहे. रागाच्या वेळी भिवया वांकड्या होतात. डोक्याचा आणि मनाचा निकट संबंध असल्यामुळे आपले विचार डोक्यांतून आधी ऐकू येतात. नाकाच्या टोकाला बोटांनी स्पर्श करणे हे शहाणपण व लुच्चेगिरी दाखविते. आपल्या मनांत एखादा मनोविकार आला आणि तो आपण

तसाच दावून ठेविला तर त्या वेळीं आपल्या नाकपुड्या रुंद होतात व स्फुरण पावतात. हनुवटीला बोटांनं स्पर्श करणें हें विचाराचें लक्षण आहे. तिरस्कारमुद्रा दाखविते वेळीं आपला अश्वरोष्ठ किंचित् वांकडा होतो. धाडसाविषयी बोलत असतां मनुष्य छातीला हात लावतो. बोट किंवा मूठ हलविणें हें धमकी, राग वगैरेचें चिन्ह आहे. बहुतेक सर्व अभिनय उजव्या हातानें करावे. परंतु याला अपवाद असे कीं, एक वस्तु उजव्या बाजूची आणि दुसरी डाव्या बाजूची अशा दाखवावयाच्या असतील, तेव्हां उजवाच हात आपल्या शरीरापुढून नेणें चांगलें नसल्यामुळे तेथें डाव्या हाताचाच उपयोग करावा. एक गोष्ट उजव्या हातानें दर्शविली असली, तर त्याच्याविरुद्ध असलेली गोष्ट डाव्या हातानें दर्शवावी. रागाचा वगैरे अभिनय करतांना उजव्या हाताची मूठ वळली असतां डावा हात नेभळटपणानें तसाच लांबत ठेवूं नये, तर त्यानेंही थोडामा तसाच अभिनय करावा. मागणें, वचन देणें, बोलावणें, झिटकारणें, धमकावणें, विनाविणें, धिक्कारणें, भिणें, प्रश्न विचारणें, नाकबुल करणें वगैरे गोष्टी हाताच्या अभिनयानें आपल्याला करितां येतात. हातांत हातमोचे कधींही असूं नयेत. नटाप्रमाणें वक्त्यालाही हाताच्या अभिनयाची अवश्यकता आहे. वाजवीपक्षां फाजील हातवारे करणें हा नटाच्या आंगाचा मोठा दोष आहे. रंगभूमीवर स्थिरपणानें उभे राहणें ही फार महत्वाची गोष्ट आहे. प्रत्येक शब्दाला हाताचा अभिनय करूं नये. त्यानें महत्वाच्या शब्दाकडील लक्ष कमी होतें. फक्त महत्वाच्या ठिकाणीं

अभिनय करावा; इतरत्र करूं नये. मनांत कल्पना आली ह्मणजे ती आधीं अभिनय उत्पन्न करते आणि मग शब्द उच्चारले जातात. हात वगैरे न हालवितां गंभीरपणानें काम केल्यास त्याचा फार परिणाम होतो. ससुद्रांतील गलबताविषयी बोलत असतां हात वर छताकडे दाखविणें हें खोड्या अभिनयाचें उदाहरण होय. हातानें अभिनय करावयाचा असेल तेव्हां खांद्यापासून सर्व हात खुल्या रीतीनें हालला पाहिजे. कित्येकांना खांद्यापासून कोंपरापर्यंतचा भाग पोटाशीं चिकटून धरण्याची संवय असते, तशीं असूं नये. स्वाभाविक स्थितीत हात उघडा असावा, मूठ बळलेली नसावी, आंगठा फार वर उचललेला नसावा. तळहात उपडा धरला असतां सांत्वन, विश्रांति, वगैरेचा तो द्योतक होतो. दोन्ही हातांच्या बोटांचीं टोंकें एकमेकांना लावून दृष्टि वर लाविली असतां ती मुद्रा विचाराची सूचक होते. रागाच्या किंवा निश्चयाच्या वेळीं मुठी मिटतात. बोट पिळणें व सर्व अंगालाही पिळके देणें हें दुःख किंवा पश्चात्ताप याचें चिन्ह आहे. फक्त एकव्याच तर्जनीचें बोट लांब केलें असतां त्याचा फार परिणाम होतो. उजव्या हाताच्या तर्जनीचें टोंक डाव्या तर्जनीच्या टोंकावर मुद्याची गोष्ट दाखविण्याचे वेळीं बहुधा ठेवतात. उदाहरणार्थ, 'अहो; येथेंच तर खुबी आहे,' अशा ठिकाणीं. हृदयाच्या मध्यभागावर संबंध हात ठेविला असतां प्रेम व सार्विक विकार दर्शित होतात, व धैर्याचें भाषण किंवा शपथपुरस्सर सत्य भाषण हेंही सूचित होतें. परंतु वक्त्याला आपल्या स्वतःचा निर्देश करावयाचा असेल तर तो फक्त आपल्या हाताची बोटें

आपल्या छातीला लावतो. ओठावर हात ठेवणें ह्मणजे गप्प बसावयास सांगणें किंवा विचार करणें होय. कपाळावर हात चोळणें, कानांशील चोळणें, दृष्टी वर लावणें, ह्यानीं शंका, भीति व चिंता यांचा अभिनय करावा. जेव्हां तशीच महत्वाची कल्पना असेल तेव्हां मात्र दोन्ही हात वर उचलावे. पण अशा वेळीं ते दोन्ही एकदम वर उचलावे व एकदम खालीं आणावे.

प्रॉम्पटरनें प्रत्येक तालमीला हजर असावें. कोणाचा केव्हां प्रवेश व्हावयाचा हें त्याला चांगलें माहीत झालें पाहिजे. व एखादे पात्र रंगभूमीवर बोलतांना थांबलें तर थांबणें सहेतुक आहे किंवा पुढलें आठवत नाही ह्मणून आहे, हें त्याच्या चांगलें लक्षांत पाहिजे. बुडिंगमध्ये पुढल्या प्रवेशाचीं पात्रें तयार करून ठेवणें हेंही त्याचें काम आहे. ज्या प्रवेशांत जीं स्टेजची व्यवस्था एकदां केली असेल ती फिरून बदलूं नये. कारण त्यामुळें पात्रांना अडखळत्यासारखें होतें. स्टेज म्यानिजरनें स्वतः कधीही सोंग घेऊं नये. दोन अंकांच्या मधील वेळ दहा मिनिटांपेक्षां ज्यास्त असूं नये. पण सहा किंवा आठ मिनिटें असला तर चांगला; व तो वेळ संपल्याबरोबर पडदा वर उचलण्याला उशीर कधीही लागूं नये. ग्रीनरूम हें नांव पडण्याचें कारण असें कीं, त्या ठिकाणच्या सतरंज्या व इतर सर्व सामान हिरव्या रंगाच्या असतात. ग्रीनरूमचे कॉन्व्हेंट गार्डन आणि दूरी लेन थिएटरमध्ये दोन भाग असत; एकामध्ये नाटकांतील सर्व पात्रें रंगण्याची वगैरे सोय केलेली असे; व दुसरा ह्मणजे एक मोठा भव्य दिवाणखाना असे. मध्यभागीं एक मोठें झुंबर शस्त्रे आणि जल-

प्याचा संबंध आकार दिसेल असा व पाहिजे तसा फिरवितां येईल असा एक विस्तीर्ण आरसा तेथें ठेविलेला असे. पात्र सजून तेथें आलें ह्मणजे त्याला आपलें सोंग कसें काय झालें आहे हें ह्या योगानें मागून पुढून व पायापासून बोकीपर्यंत पाहतां येतें. याप्रमाणें पाहून झाल्यावर पात्रें तेथील खुर्च्यावर इतर मंडळींशीं बोलत बसतात. व त्यांना हांक मारली ह्मणजे तीं पात्रें बाहेर जातात. हांक मारण्याचें काम एका मुलाकडे असतें. त्याला Call Boy असें ह्मणतात. पात्राच्या प्रवेशाला सुमारे पांच मिनिटें राहिलीं, किंवा सुमारे १२० ओळी भाषण उरलें, ह्मणजे त्या सुमारास प्रॉम्पटरच्या बुकामध्ये आंकडे घातलेले असतात, त्याप्रमाणें त्या नंबरच्या पात्राला बोलावून आणण्याविषयीं प्रॉम्पटर त्या कॉलबॉयला सांगतो. कॉलबॉयपाशीं एक याद असते त्या यादींत नंबरांच्यापुढें पात्राचें नांव असतें. प्रॉम्पटरनें तीन हा नंबर सांगितला तर कॉलबॉयच्या यादींत तिहीच्यापुढें हॅमलेटचें नांव असलें तर हॅमलेटला किंवा तें सोंग ज्यानें घेतलें असेल त्या इसमाला तो बोलावून आणतो, व तें पात्र बुडिंगच्या आंत येऊन उभें राहतें. नाटकाला कोणी राजे, सरदार किंवा वडे लोक आले आणि त्यांना कोफी वगैरे द्यावयाची असली तर तो समारंभ ग्रीनरूमच्या दुसऱ्या दिवाणखान्यांत होतो. कोणी ग्रंथकार नवीन नाटक घेऊन आला तर सर्व पात्रें ग्रीनरूममध्ये जमतात व तेथें तो ग्रंथकार आपलें नाटक त्यांना वाचून दाखवितो.

फॅरेन आणि व्हॅन्डेनहॉफ हे दोघेही उत्तम नट होते. पैकीं फॅरेन हा फार वाकबगार झालेला होता, व व्हॅन्डेनहॉफ हा लुक्ताच

नटांचे काम करू लागला होता. अशा स्थितीत एकदां या दोघांचा रंगभूमीवर एका नाटकांत प्रसंग आला. फॅरेन रंगभूमीवर आधी आलेला होता आणि व्हॅन्डेनहॉफ याने पाठीमागून प्रवेश केला व दोघांचे बोलणे सुरू झाले. तरी पण फॅरेनने आपला चेहरा जो प्रेक्षकांकडे वळविला होता तो व्हॅन्डेनहॉफकडे. बिलकूल वळविला नाही व तो बोलतांना व्हॅन्डेनहॉफला उद्देशून खरें, पण लोकांकडे पाहून, बोले. दुसऱ्या पात्रांचे काम फिके पाडून प्रेक्षकांचे सारें लक्ष आपल्याकडेच ओढून घेण्याची पुष्कळ नटांची खुबी असते, त्यांतलीच ही फॅरेनची होती. व्हॅन्डेनहॉफ हा नवीन असल्यामुळे तर फॅरेनने त्या वेळी त्याच्याकडे फारच दुर्लक्ष केले, आणि सारें लक्ष आपल्या अभिनयाकडे आकर्षून घेतलें. या उद्दामपणाबद्दल व्हॅन्डेनहॉफला अतिशय वाईट वाटलें. पण दुसरे दिवशीं फिरून तोच खेळ लागला. व मागच्या दिवसाप्रमाणेच चवथ्या अंकांत फॅरेन रंगभूमीवर असतां व्हॅन्डेनहॉफ उजव्या बाजूच्या टोंकाला येऊन उभा राहिला. आणि फॅरेन डाव्या बाजूच्या टोंकाला उभा होताच. व्हॅन्डेनहॉफ रंगभूमीवर आल्याबरोबर त्याने आपली पाठ फॅरेनकडे वळविली आणि प्रेक्षकांकडे पाहून तो आपलें भाषण बोलू लागला. व त्याचप्रमाणे व्हॅन्डेनहॉफकडे पाठ वळवून व लोकांकडे पाहून फॅरेनही आपलें भाषण बोलू लागला. याप्रमाणे दोघांचे संभाषण सुरू झाले. पण हा त्याच्याकडे पाहीना व तो त्याच्याकडे पाहीना. त्यामुळे अर्थातच जरी फॅरेन फार उत्तम रीतीने बोलून होता तरी त्या भाषणांत लोकांना गोडी लागेना. याचा परिणाम असा होऊ लागला की फॅरेनला

नेहमी जेथे टाकी पडावयाची तेथे ती पडेनाशी झाली. त्यामुळे त्याचे चित्त अस्वस्थ झाले. तरी पण एकमेकांकडे पाठी वळवूनच संभाषण चाललें होतें. त्यामुळे अधिकाधिकच बेरंग होऊ लागला, व फॅरेनला शाबासकी भिळे. नाशी झाल्यामुळे तो आगदी गांगरून गेला, आणि बोलतांना अडखळू लागला व अखेरीस अतिशय त्रासून असें कां होत आहे हें जाणण्यासाठी त्याने व्हॅन्डेनहॉफकडे वळून पाहिलें, तेव्हां त्याला त्या वेळीं पहिल्याने कळलें की, व्हॅन्डेनहॉफचा चेहरा आपल्याकडे वळलेला नसून तो लोकांकडे वळलेला आहे ! हें पाहून त्याला फार राग आला. त्याने व्हॅन्डेनहॉफला खुणा केल्या. पण कांहीं उपयोग होईना. तेव्हां तो हळू हळू व्हॅन्डेनहॉफजवळ येऊ लागला आणि अखेरीस त्याच्या खांद्यावर हात टाकून त्याच्याशीं बोलू लागला. तेव्हां व्हॅन्डेनहॉफनेही आपलें तोंड त्याच्याकडे वळविलें, आणि फिरून त्या प्रवेशाला रंग भरला. पण फॅरेन अतिशय संतापलेला होता. प्रवेश संपून ते दोघे चुंगच्या आंत गेले नाहीत तोंच फॅरेन झगला, 'वा ! तूं आज माझ्या सगळ्या कामाचा बेरंग करून टाकलास !' व्हॅन्डेनहॉफ झगला, 'तें कसे ?' मी तर तुझ्या प्रश्नांचीं उत्तरें बरोबर देत होतो.' फॅरेन झगला, 'तें सगळें खरें. पण तूं माझ्याकडे पाठ केली होतीस. माझ्याकडे मुळीच न बघतां तूं सारें प्रेक्षकांपाशींच बोलत होतास.' याजवर व्हॅन्डेनहॉफने उत्तर दिलें, 'यांत माझा काय दोष ? मी नवशिका आहे. तुमच्यासारख्या प्रसिद्ध नटांची पद्धत पाहून त्याप्रमाणे अभिनय करण्याला

मी शिकत आहे !' तेव्हापासून पुढे फॅरेन आणि व्हॅन्डेनहॉफ यांच्यामध्ये कधीही अशा प्रकारची विसंगतता उत्पन्न झाली नाही.

हालें हा एक हास्यरस उत्पन्न करण्यामध्ये अतिशय निपुण असा नट होता. आपल्या समोर बसलेल्या प्रेक्षकांपैकी कोणातरी एकाकडे तो आपली नजर लावी; व त्याच्याकडे पाहून तो गाऊ लागे. त्याच्याकडे पाहून तो आपल्या माना हालवी. त्या गाण्यांत जे विनोदात्मक शब्द असत ते तो त्या मनुष्याला लावून हाणे व ह्याचा परिणाम असा होई की, तो मनुष्य पहिल्याने गालांतल्या गालांत हसू लागे. पण हालें हा आपली तोंडे जस-जशी वेडींवांकडीं करू लागे, तसतसे त्या मनुष्याला अधिकच हसू येई, आणि अखेरीस तर त्याला हसणे सहन होईनासे होई. ह्याचा परिणाम असा होई की, त्या मनुष्याचे हसणे पाहून त्याच्या शेजारचे लोक हसू लागत, व त्यांचे पाहून दुसरे हसू लागत. ह्याप्रमाणे हा हसण्याची स्पर्शजन्य सांघ साऱ्या थिएटरभर पसरत असे. कधी कधी असे होई की, ज्या मनुष्याला उद्देशून हालें आपल्या विनोदाचा अभिनय करीत असे तो मनुष्य एखादे वेळीं चिडत असे; पण तो चिडलेला पाहून त्याच्या शेजाऱ्यांना गंमत वाटे आणि ते हसत. व त्यांचे पाहून इतर लोकांनाही हसू येई. सारांश, तो मूळचा मनुष्य हंसो किंवा चिरडीस जावो, बाकीचे लोक ह्या युक्तीने हसू लागत हे खास. कोणातरी एका मनुष्यावर आपली नजर कायम करावी व त्याच्याकडे वेडींवांकडीं तोंडे करावी, हाणजे तो व त्याच्यामागून सर्व लोक

हसू लागतात, ही युक्ति मंडेन याने आपल्या ला सांगितली असे हालें म्हणत असे.

हिंदुस्थानांत काय संतोष माजला आहे !

—*—

देखिलें तें सत्यचि मानावें । हें ज्ञात्याचें देखणें नव्हे जड मूढ अज्ञान जीवें । तें सत्य मानिजे ॥

—दासबोध.

या चार चरणांत रामदासांनीं जें तत्त्व ओविलें आहे तें प्रस्तुत प्रसंगीं लक्षांत बाळगणें अत्यंत अवश्यक आहे. बाळारूपाला फसून न जाण्यासाठीं या तत्त्वाची मदत कित्येक शहाण्या मनुष्यांनां सुद्धा घेतली पाहिजे. हल्लीं कांहीं विलक्षण प्रकार दृष्टोत्पत्तीस येऊ लागले आहेत. हिंदुस्थानांत असंतोष उत्पन्न झाला आहे, अशी ओरड इंग्लिशांनीं अलीकडे दोन तीन महिने उठविली आहे. व तो असंतोष दाबून टाकण्यासाठीं त्यांनीं हद्दपारी, मुस्कटदाबी वगैरे कित्येक जुलमाचे उपाय जारीनें सुरू केले आहेत. इंग्लिशांनीं हा क्रम सुरू केला त्याच सुमारापासून हिंदुस्थानांतील दुसऱ्या कित्येक लोकांनीं एक निराळाच क्रम सुरू केला आहे. तो कांहीं नवीन आहे असें नाही. त्याचीं कांहीं उदाहरणे वाचकांना पूर्वी माहित झालेलींच आहेत. इंग्लिशांच्या कृतीला मदत करण्याच्या सद्धेतून प्रेरित होऊन काश्मीरचे महाराज, कोल्हापूरचे महाराज, वगैरे महाराजांनीं आपआपल्या संस्थानांतून कसे विलक्षण जाहिरनामे काढले आहेत, हे आतां नव्याने सांगितलें पाहिजे असें नाही. काश्मीर,

कोल्हापूर आणि बोबिली या तीन ठिकाणाच्या त्रिशंकुमहाराजांनी त्रिशंकूसारखे कसे वर्तन केले हे अद्यापि कोणीही विसरले नसतील. परंतु या वर्गात दिवसेंदिवस जास्तच भर पडत चाललेली आहे. धारच्या महाराजांनी शिवाजी-उत्सवाची बंदी करून कशी धार मारली आणि त्या शिवाजी उत्सवांतील किंवा मुलांना शाळेतून हद्दपार करून लाला लजपतराय यांना हद्दपार करणाऱ्या इंग्लिशांशी त्यांनी सामना देण्याला कशी सुरवात केली आहे, हे चांगले जग जाहिर झाले आहे. त्यांच्या वर्गात बिकानेरचे महाराजांनी आपले नांव नवीन दाखल करून घेतले न घेतले तों त्याच वर्गात शिरण्याकरिता नेपाळचे महाराज उमेदवार झणून पुढे सरसावले आहेत. परंतु एवढ्यानेच या वर्गातील लोकांची यादी संपत आहे असे कोणी समजू नये. कलकत्याच्या प्रसिद्ध घराण्यांतील प्रद्योतकुमार टागोर महाराज यांनीही असाच क्रम चालविला आहे. यांच्या हातांत नासण्याकरिता एखादे संस्थान नसल्यामुळे वर्तमानपत्ता बंदी, हद्दपारी, तोंडदाबी, वगैरेसारखे झोडिंगपाच्छाईचे हुकूम यांना सोडता येणे शक्यच नव्हते. सबब यांनी पंजाबच्या आर्थसमाजिस्ट लोकांप्रमाणे एक मॅनिफेस्टो (जाहिरनामा) प्रसिद्ध करण्याचा उद्योग सुरू केला आहे. पण टागोर महाराज आणि बाकीचे महाराज यांच्यामध्ये एक फरक आहे. बाकीचे महाराज ही इंग्रजी ताटाखालची मांजरे आहेत, परंतु टागोर महाराज हे सामान्य लोकांपैकी एक स्वतंत्र मनुष्य आहेत. त्यांना दाबून ठेवण्याकरिता त्यांच्या छातीवर कोणी रोखंड बसविलेला नाही, किंवा त्यांची जीभ शिवून टाकण्याकरिता पोलिटिकल एजंटच्या

हुद्याचा कोणी शिंपी त्यांच्या घरी ठेविलेला नाही. तसेच पिंजऱ्यांत घालून पोपट्याप्रमाणे त्यांना राजनिष्ठेची भाषा शिकविण्याला कोणी युरोपियन ट्यूटर नेमलेला नाही, अगर त्यांनी गडबड केली तर त्यांचे राज्य घशांत टाकण्यासाठी त्यांच्या दाराशी त्यांच्याच पैशाने पोसलेले कांहीं इंग्रजी कॉंटेजंटचे सैन्यही नाही. त्यामुळे बाकीच्या महाराजांप्रमाणे यांना बनावट राजनिष्ठेचे ढोंग आणण्याची अवश्यता होतीच असे नाही. पण असे असूनही ते हा जाहिरनामा काढत आहेत, तेव्हा अर्थात ही मोठी अद्भुत गोष्ट असली पाहिजे, असे कोणालाही वाटल्यावांचून राहणार नाही. मि. प्रद्योतकुमार टागोर हे आपल्या जाहिरनाम्यांत लिहितात की, हल्ली हिंदुस्थानांत जो असतोष वाढत चालला आहे, त्यापासून आपण आपल्याला अलिप्त ठेविले पाहिजे. सरकार आणि लोक यांच्यामध्ये जो बेबनाव उत्पन्न होत आहे तो फार अनिष्ट आहे. हिंदुस्थानातील बहुतेक लोक राजनिष्ठ आहेत, तेव्हा इंग्रजी राज्याबद्दल ज्यांच्या योगाने असतोष उत्पन्न होईल असेली मते पसरू न देण्याचा प्रयत्न त्या सर्वांनी केला पाहिजे; आणि लोकांनीच जर हे काम हाती घेतले, तर सरकारला हल्ली जे जुलमी पद्धतीचे अवलंबन करावे लागत आहे ते करण्याचा सरकारवर अनिष्ट प्रसंग येणार नाही. जीवित आणि मालमत्ता यांची सुरक्षितता, विद्येचा प्रसार, वगैरे गोष्टी आपल्याला इंग्रजी अंमलापासून प्राप्त झालेल्या आहेत, हे लक्षांत ठेवून आपण त्याबद्दल कृतज्ञ असले पाहिजे. जे आपल्याला स्वदेशभक्त झणून झणवितात त्यांनी या प्रसंगी आमच्या या बाजूला आले पाहिजे

आणि ब्रिटिश प्रजेवर करडा अंमल चालविण्याची सरकारी अधिकाऱ्यांना पाळी न येईल अशी त्या सर्वांनी तजवीज केली पाहिजे.” अशा आशयाचा जाहिरनामा इल्ली कलकत्यास बनत आहे. हे सगळे प्रकार पाहून कोणालाही आश्चर्य वाटणें साहजिक आहे. राजनिष्ठेचे इतके अनेक जाहिरनामे जर एका पाठीपासून एक हिंदुस्थानांत बोकळ लागले, तर मग राजद्रोहला कशानें थारा मिळणार आहे ! हिंदुस्थानांत असंतोष वाढत आहे ह्याचें इंग्लिश चांकी ओरड आहे. ‘Unrest in India’ ‘Discontent in India’ असें मथळे इंग्रजी वर्तमानपत्रांतून वरचेवर दृष्टीस पडतात. त्यावरून हिंदुस्थानांत काय असंतोष माजला आहे, असें कदाचित् कोणाला वाटे. पण वर दिलेली इंडियन महाराजांच्या राजनिष्ठेच्या जाहिरनाम्यांची लांबलचक यादी पाहिली ह्याणजे हिंदुस्थानांतील असंतोषाचा भ्रम डोक्यांतून पार निघून जातो, आणि त्याच्या ऐवजी हल्लीं “हिंदुस्थानांत काय संतोष माजला आहे !” असे उद्गार तोंडांतून निघण्याची पाळी येते.

या सगळ्या उदाहरणांवरून इंग्लिशांचे प्रयत्न कसकसे चालले आहेत आणि इंग्रजी राजनीति एखाद्या असंत कुशल वारांगनेप्रमाणें हिंदुस्थानाच्या रंगभूमीवर कसकशीं निरनिराळ्या सोंगें घेत आहे, हें कोणाच्याही दृष्टांत येईल. हे नेटिव महाराजांचे जाहिरनामे कसे तयार होतात, त्यांना स्फूर्ति कशां मिळते, पहिल्यानें कोण कोणाच्या कानांत कुजबुजतो, मग त्याचे पेनसिलीचे मसुदे कोण तयार करतो, आणि अखेर त्यांवर महाराजांच्या सहाय्य कशा होतात, या गुप्त गोष्टी सामान्य लोकांना

प्रत्यक्ष समजल्या नाहींत, तरी त्यांना त्याबद्दल बरोबर अनुमान करतां येतें. या कामांत इंग्लिश लोक आपलें कर्तव्यकर्मच करीत आहेत, परंतु आपले हे महाराज मात्र आपलें कर्तव्यकर्म करीत आहेत किंवा नाहींत याबद्दल कोणाबद्दल शंका उत्पन्न झाल्यावांचून रहाणार नाहीं. परंतु कोणाला जरी अशी शंका उत्पन्न झाली, तरी त्यांनीं भिण्याचें कांहीं कारण नाहीं. जाहिरनामे लिहिणाऱ्या आणि प्रसिद्ध करणाऱ्या महाराजांची ही दावण जरी इतकी लांब झाली असली, आणि बाकी राहिलेल्या महाराजांपैकींही कांहींना जरी त्यांच्या रेसिडेंटांनीं यांच्या ओळीला आणून बांधिलें, तरी त्यांत डगमगण्याचें कांहीं प्रयोजन नाहीं. कारण इंग्लिश लोक या महाराजांकडून जीं बतावणीं करवीत आहेत तीं खरी नाहीं. लोकांना काय वाटतें ? काश्मीर, कोल्हापूर, धार, बिकानेर, नेपाळ, चम्पारणच्या राजांना हिंदुस्थान हा आपला देश नव्हे, असें का वाटत आहे ? किंवा हिंदुस्थान हिंदुस्थानांतील लोकांकरितांच असलें पाहिजे हें तत्त्व त्यांना माहित नाहीं, असें का लोक समजत आहेत ? अशी कोणाची समजूत असेल, तर ती अगदीं चुकीची आहे. त्यांच्या कृतीकडे अशा बहिर्मुख दृष्टीनें पाहून उपयोगी नाहीं. “देखिलें तें सत्यचि मानावें । हें ज्ञात्याचें देखणें नव्हे ।” हें जें रामदासांचें वचन वर दिलें आहे तें सर्वांनीं लक्षांत बाळगिलें पाहिजे. नेटिव्ह राजे इंग्रजांना फसविण्याच्या कामांत इतके तरबेज असतील असें संकटदर्शनीं कोणालाही वाटावयाचें नाहीं हें खरें आहे. परंतु स्वदेशाबद्दल अप्रीति आणि परकीय इंग्लिश लोकांबद्दल अतिशय आस्था

अशा निसर्गविरोध गोष्टी जेव्हां आपल्या दृष्टीपत्तीस येतात, तेव्हां त्यांत कांहीं तरी हेतु असला पाहिजे, असेंच अनुमान काढिले पाहिजे. जेव्हां पहिल्यानें एकट्याच काश्मीरच्या महाराजांनीं आपला जाहिरनामा प्रसिद्ध केला, तेव्हां इंग्लिशांना फसविण्याचें काम या एकट्या महाराजांकडून कसें होईल, अशी कोणालाही चिंता पडली असेल. पण त्यांच्या मदतीला कोन्हापूरचे, बोविलीचे, धारचे, नेपाळचे असे एकामागून एक महाराज थांबून येऊं लागल्यामुळे ती काळजी आतां अगदीं दूर झाल्यासारखी झाली आहे. स्वदेशसेवेसाठीं असेंच थांबून यावे लागतें ! व आतां इतके राजे एक शिल्लेचे जमले तर ते आपल्या वरकांती राजनिष्ठेच्या फसवणुकीनें इंग्लिशांना लवकरच केव्हां तरी गोऱ्यांत घालतील अशी भीति भासू लागली आहे. विकानेरच्या महाराजांनीं तर या सगळ्यांच्या वर ताण करून सोडली आहे, व आपल्या एकट्याच्याच वरकरणी राजनिष्ठेचें प्रदर्शन करून न थांबतां इंग्रजी राज्य बुद्धं लागले (फार चांगली इच्छा !) तर सगळे नेटिव राजे तें वर उचलून धरण्याला पुढें येतील असे त्यांनीं इंग्लिशांना भासविलें आहे. व त्यायोगानें या प्रस्तुतच्या असंतोषाच्या प्रसंगीं सगळे देशी राजे आपल्या बाजूचे आहेत अशी खोटी कल्पना इंग्लिशांच्या मनांत भरवून देण्याच्या कामीं त्यांना पुष्कळ यश आलें आहे. आपल्या हिंदुस्थानाकरितां हें काय त्यांनीं लहान काम केले आहे ? ऐन प्रसंगीं न झिळणाऱ्या मदतीबद्दल भरवसा उत्पन्न करून ठेवून वेळ येतांक्षणा तोंडघशी पाडणें याच्यासारखी राजकीय महत्वाची दुसरी कामगिरी कोणतीही नसेल. पण अशा या राजांच्या टोळी-

च्या नादीं लागून इंग्लिश लोक फसत आहेत याच्याबद्दल मात्र आम्हांला मनापासून अतिशय वाईट वाटत आहे. हिंदुस्थान देश ही ह्या सगळ्या महाराजांची जन्मभूमि असल्यामुळे स्वमातेप्रमाणें तिच्यावर त्यांचें सहज प्रेम असलेंच पाहिजे व तिच्याशीं ते कधीही वेइमान होणार नाहींत, ही गोष्ट इंग्लिशांना कशी समजत नाहीं कोण जाणें ! नेटिव राजांच्या असल्या ह्या बनावट जाहिरनाम्यांत इंग्लिशांना काय अर्थ वाटत असेल तो त्यांचा त्यांनाच माहित ! असल्या जाहिरनाम्यांचे छप्पनहजार खरडे गोळा करून त्यांनीं सिमल्याच्या ऑफिशल पिजनहोल्समध्ये ठेविले किंवा विलायतेस पार्लमेंटकडे पाठविले, ह्मणून त्याच्या योगानें काय ब्रिटिशराज्य बचावणार आहे ? बनावटच जाहिरनाम्यांनीं इंग्लिशांची तृप्ति होत असेल, तर त्यांना फसविण्याकरितां प्रत्येक नेटिव राजा मेढ्या राजनिष्ठेनें पुढें सरसावेल, आणि पाहिजे तर सोन्याच्या नळकड्यांत घालूनही आपला बनावट राजनिष्ठेचा जाहिरनामा सरकारच्यापुढें ठेवील. पण त्यांत काय अर्थ आहे ? धूर्त म्हणविणाऱ्या इंग्रजी मुत्सद्यांना हे अगदां पहिले आणि साधें डावपेच समजून नयेत हें आश्चर्य आहे ! सामान्य इंडियन लोकांना देखील यांतील कारस्थानीपणाचा वास येऊं लागला आहे; व पुष्कळ लोक असें स्पष्ट बोलू लागले आहेत कीं, हिंदुस्थानांतील बऱ्याच नेटिव राजांचा इंग्लिशांना फसविण्याकरितां एक गुप्त कट झालेला असला पाहिजे. कारण असें काहीं तरो संगनमत झालेलें असल्याशिवाय पटापट एका-मागून एक असे हे एकच फसवणुकीच्या धोरणाचे जाहिरनामे किंवा लेख कसे बाहेर

पडले असते ? हिंदुस्थानांत गुप्त कट करण्याच्या आणि गुप्त बातम्या पसरविण्याच्या कांहीं विलक्षण पद्धती आहेत ! १८५७ सालीं कोठें कांहीं नसतांना एकाएकीं येथें एक बंड, तेथें एक बंड अशीं अनेक बंडे उत्पन्न झालीं, तसेच हे जाहिरनामे उत्पन्न होत आहेत ! यावरून या असंतोषाच्या अणीबाणीच्या प्रसंगीं इंग्लिशांना मोह पाडून फसविण्याकरितां आपण खोट्या राजनिष्ठेचे जाहिरनामे काढावे असें संगनमत होऊन मग एकेका महाराजांनं हे जाहिरनामे काढण्याला सुरवात केली आहे, अशी पुष्कळ मर्मज्ञ नेटिव्ह लोकांची ठाम समजूत झालेली आहे. व या कटांतील ज्या बऱ्याच महाराजांनीं अद्यापि आपले खोटे जाहिरनामे प्रसिद्ध केले नाहींत, त्यांचेकडून ते लवकरच प्रसिद्ध करण्यांत येतील, अशीही दाट बातमी आहे. व या फसवणुकीच्या जाहिरनाम्यांच्या कटांत आपण सामिल झालेले आहों असा कोणाला संशय धेऊं नये ह्मणून पोलिटिकल एजंटनें किंवा दिवाणांनीं जाहिरनामा काढण्याविषयीं कितीही आग्रह केला तरी मला तुझी पदच्युत करीपर्यंत मी असल्या जाहिरनाम्यावर कधीही सही करणार नाहीं इतकें ओहून चंद्रबळ आणण्याचाही कित्येकांनीं बेत केला असल्याची वदंता आहे. शिवाय या फसवणुकीच्या जाहिरनाम्यांवर खुद्द इंग्लिशांचा आणि नेटिवांपैकीं अडाण्यांचा विश्वास बसत चालल्यामुळे त्या कटांतील पुढाऱ्यांना एक प्रकारचें उत्तेजन येत आहे. पूर्वीं इंग्लिशांना हिंदुस्थानांतून घालवून देण्याकरितां 'मराठा कॉन्फिडरसी' या नांवाचा जो इतिहासप्रसिद्ध कट झाला होता त्याच्यापेक्षां देखील हल्लींचा हा नेटिव राजांचा कट जास्त

मुत्सद्दीपणाचा आणि बंदोबस्ताचा आहे, यांत शंका नाहीं. आपल्या देशांतील राजे लोकांनीं स्वदेशोद्धाराचें काम हातीं घेऊन त्याबद्दल एक गुप्त कट स्थापन करून दोन तीन माहिण्याच्या अल्पावकाशांत इंग्लिशांचा इतका भरंवसा संपादन करून घेतला, याबद्दल स्वदेशाभिमानी नेटिव लोक गुप्त रीतीनें त्यांचीं अभिनंदनें सुद्धां करीत आहेत. आणि खरोखरच इतक्या राजकारस्थानीं गोष्टींबद्दल त्यांचें मनःपूर्वक अभिनंदन कां करूं नये ? देशभक्त लोकांच्या मंडळांकडून ज्या राजांना अद्यापि या कावेबाजपणाबद्दल गुप्त रीतीनें मानपत्रे आणि अभिनंदनपत्रे जावयाचीं राहिलीं असतील, त्यांना बरोबर पुढील शब्दांचीच नव्हेत, तर तशासारख्या सामान्य मतलबाचीं पत्रे एखाद्या गुप्त द्वारानें कोणी जवळ नसेल अशा वेळीं पोचवीं करण्यांत येणें जरूर आहे. तो मतलब असाः—

“श्रीमंत.....महाराज, संस्थान.....

यांसः—आपले अंतःस्थ हेतु समजून आल्यामुळे आह्मांस अतिशय आनंद होत आहे, व आह्मी आपले फार आभारी आहों. हिंदुस्थानचें पूर्वींचें स्वराज्य हें तुमच्याच पूर्वजांनीं स्थापिलेले व संरक्षिलेले होतें. त्या स्वराज्याबद्दल आपण त्यांचेच वंशज फिरून प्रयत्न करीत आहांत हें पाहून कोणाचें मन गहिंबरून येणार नाहीं ? स्वदेशहिताच्या कृत्यांत आपल्याला आह्मां सर्व हिंदुस्थानवासी लोकांचें पूर्ण पाठबळ आहे हें आपण पक्कें समजावें. देशकार्याच्या कामांत अनेक कृत्ये करावयाचीं असतात, त्यांपैकीं आपण इंग्लिशांना मोह पाडण्याचें पहिलें आणि महत्त्वाचें काम पत्करिलें आहे, याबद्दल आपले जितके गुण गावेत तितके थोडे आहेत.

परमेश्वर आपल्याला दीर्घायुषी आणि आपल्या देशकार्याला यशस्वी करो ! ”

अशा सामान्य मतलबाचीं पत्रें या कटांत सामील असल्याबद्दल प्रसिद्धीस आलेल्या नवीन नवीन राजांना पाठविणें फार जरूर आहे. त्यांनीं हातीं घेतलेल्या सत्कृत्याला अशा पत्रांनीं उत्तेजन येईल. मात्र असलीं पत्रें पोछांतून कधींही पाठवितां कामा नये. कारण या राजांचे अंतःस्थ हेतु कांहीं निराळेच आहेत, असा इंग्लिशांना संशय आला, तर त्यांच्या खांद्या राजनिष्ठेच्या जाहिरनाम्यांना कांहीं किंमत उरणार नाही, व विश्वासाच्या जोरावर आपल्या देशाच्या राजमान्य मित्रांना जीं कामें करतां यावयाचीं त्यांत व्यत्यय आणल्यासारखे होईल. याकरितां या कामांत फार गुप्तपणा ठेवणें अवश्यक आहे. जे राजे सरकाराजवळ अतिशय पुढें पुढें करीत आहेत तेच आंतून अतिशय स्वदेशाभिमानी आहेत हें लोकांनीं आपल्या वर्तनांनीं कोणाही सरकारी अधिकाऱ्याला बिलकुल कळू देतां कामा नये. हल्लीं पुढें आलेल्या उपरिनिर्दिष्ट दहा पांच महाराजांपैकीं कोणाबद्दलही सरकारला अजून यत्किंचित्देखाल संशय आला नाही ही फार समाधानाची गोष्ट आहे. व आपल्या लोकांना कांहीं कांहीं राजकीय गुप्त गोष्टी किती सफाईनें करतां येतात याचीही यावरून चांगली साक्ष पटत आहे. या गुप्त कटाची बातमी गुप्त ठेवण्याविषयी नेटिव राजांनीं आणि लोकांनीं फार जपलें पाहिजे. कारण, असल्या कटाचा कांहीं यत्किंचित् जरी गंध अधिकाऱ्यांना आला, तरी ते मग असल्या प्रकारचा बनावट राजनिष्ठेचा एकही जाहिरनामा काणाला काढूं देणार नाहीत. दुर्दैवानें अशी

वेळ आली तर मात फार वाईट प्रसंग आहे. परंतु त्या वेळींही धीर न सोबतां नेटिव राजांनीं मोठा कांगाव केला पाहिजे, व राजनिष्ठेच्या भडिमाराखालीं त्यांनीं इंग्लिशांना अगदीं जेरीस आणून सोडलें पाहिजे. राजनिष्ठेचे जाहिरनामे काढू नका, असें जे कोणी ह्मणतील त्यांच्याशीं नेटिव राजांनीं हातघाईस येऊन भांडलें पाहिजे, आणि झटलें पाहिजे कीं, “ जाहिरनामा काढू नका ह्मणजे ? आम्ही राजनिष्ठ नव्हे कीं काय ? राजनिष्ठ होण्यालादेखील इंग्रजी राज्यांत बंदी आहे कीं काय ? आम्ही जाहिरनामे काढणार ! तुम्हांला काय करावयाचें असेल तें करा ! राजनिष्ठेच्या अपराधाबद्दल आज तरी निदान पिनल कोडमध्ये कलम नाही. पण राजनिष्ठा दाखविल्याबद्दल तुमच्या मनांतून आम्हांला जर शिक्षाच यावयाची असेल, तर तुम्हांला त्याच्यासाठीं कायदा बदलावयाला लावूं, तेव्हांच तुम्हांला ही गोष्ट करतां येईल. स्ट्रॅची साहेबांचे वेळीं जसें तुम्हांला कायद्यांत पकडून टाकिलें आणि १२४ (अ) चा नवीन कायदा करण्याशिवाय दुसरें गत्यंतरच उरूं दिलें नाही, तसा प्रसंग तुमच्यावर आणूं, व दुसरें १८९७ साल तुमच्या भोंवतीं उत्पन्न करूं ! तोंपर्यंत आम्ही राजनिष्ठच राहणार ! तुम्ही कायदा बदलल्यानंतर पाहिजे तर हा राजनिष्ठेचा गुन्हा करण्याचें आम्ही सोडून देऊं ! ” असें आवेशयुक्त भाषण करून प्रत्येक राजानें आपल्या राजनिष्ठेच्या जाहिरनाम्याच्या तीस कोटी प्रती छापवाव्या आणि हिंदुस्थानांतील प्रत्येक माणसाच्या हातांत एकेक प्रत पडेल अशी शाळेंतील व्हॉलंटियर विद्यार्थ्यांच्या द्वारे तजवीज करावी. परंतु इतकेंही करून जर युगांतर

वर्तमानपत्राप्रमाणें सरकारनें ह्या जाहिरना-
म्यावर १२५ (अ) कलमाप्रमाणें फिर्याद
करून तो जाहिरनामा छापणाऱ्या छापखान्या-
सह तो जाहिरनामा बंद पाडला, किंवा त्याच्या
प्रती गोळा करवून आणून सरकारनें जाहिर-
रीतीनें त्या जाळून टाकल्या, तर अशा विप-
त्तिकार्यांही कोणी राजानें अगर महाराजानें
खिन्न होण्याचें कांहीं कारण नाहीं. कारण,
सरकारनें तसें केलें तरी तिकडूनही आपला
फायदा आहेच. या गुप्त कटाची ज्यांना
माहिती नाहीं अशा किलेक अज्ञ लोकांना
असें वाटत आहे कीं, या वनावट जाहिर-
नाम्यांतून निरनिराळ्या महाराजांनीं बाह्या-
त्कारी जें लिहिलें आहे त्यांतील प्रत्येक गोष्ट
अगदीं अक्षरशः खरीच आहे ! असे लोक
पुष्कळ असण्याचा संभव आहे. कारण मूर्ख
लोक नेहमींच पुष्कळ असतात ! आणि शिवाय
कोणताही गुप्त कट झटला झणजे त्यांतील रहस्य
थोडक्यांनाच माहित असावयाचें. गुप्त कट आणि
तो सगळ्यांना माहित, • असें कधीं व्हावयाचेंच
नाहीं. तेव्हां सरकारनें आपण होऊनच जर हें
राजांचे राजनिष्ठेचे जाहिरनामे बंद केले, तर
असे जे कांहीं मूर्ख लोक या जाहिरनाम्यांनीं
विनाकारण खिन्न होत असतात व फसले
जात असतात, त्यांच्या मनाचा शीण अनाया-
सानें वाचेल आणि त्यांना आपला मूर्खपणा
दुसऱ्या एखाद्या सत्कर्मी उपयोगांत आणण्या-
ला फुरसत सांपडेल. सारांश, ही गुप्त कटाची
बातमी दोन धारेच्या शस्त्राप्रमाणें कशीही
वापरली गेली, तरी ती आपला कार्यभाग
साधून देणारीच आहे !

एक लष्करी गोष्ट.

एके प्रसंगीं नेपोलियनचें सैन्य स्पेन देश
काबीज करण्याकरितां त्या देशांत जिकडे ति-
कडे पसरलें असतां फ्रेंचांच्या छावणीला स्पॅनिश
लोकांनीं वेढा दिला. स्पॅनिश लोक त्या देशां-
तील पुरे माहितगार असल्यामुळें व त्यांनीं
ज्या जागा रोंखल्या होत्या त्या फार मजबूत
असल्यामुळें त्यांचा वेढा फोडून त्यांतून बाहेर
जाण्याची फ्रेंच सैन्याला मुळीच आशा उरली
नाहीं. त्या वेळीं नेपोलियन माद्रिड शहरीं
होता. त्याला ही स्थिति कळवावी झणजे तो स्पॅ-
निश लोकांवर दुसरीकडे कोठेंतरी हल्ला करील,
झणजे त्यांच्या मदतीकरितां येथील स्पॅनिश
सैन्य आपोआपच उठून जाईल, अशी एक
युक्ति सुचविण्यांत आली. पण ही युक्ति अम-
लांत येते कशी ? शत्रूचा वेढा इतका कांहीं
कडेकोट बंदोबस्ताचा पडला होता कीं, त्यांतून
एक मनुष्यसुद्धां बाहेर जाण्याची आशा नव्हती.
परंतु स्वदेशभक्तीच्या परीक्षेची हीच वेळ
असते. इतक्या सगळ्या अडचणींतून मी ने-
पोलियन कडे जातो, असें झणणारा एक
तरुण शिपाई निघाला. त्याच्या ऑफिसरनें
त्याला ह्मटलें कीं, “तू कसा जाशील ? तू खा-
लीनें शत्रूच्या हातीं सांपडणार, आणि ते
तुला फांसावर चढवणार ?” यावर तो शिपाई
झणाला, “त्याची तुझाला काळजी नको.
तुझी मला हुकूम या झणजे झालें.” अशा री-
तीनें त्यानें एकदाचा हुकूम मिळविला. पुढें
तेथें एक वृद्ध साधु रहात असे, त्याच्याकडे
तो गेला, आणि त्याला सगळी हकीकत सां-
गून तो झणाला, “तुझी माझ्याबरोबर आलें

पाहिजे. आपण बरोबर दोन पिस्तुलं घेऊं. एक तुमच्याकरितां व एक माझ्याकरितां. तुमचा साधूचा पोपाख असल्यामुळे व येथील लोक तुझाला पूज्य मानित असल्यामुळे आपण स्पॅनिश सैन्यामधून जाऊं लागलों असतां बहुतकरून आपणाला कोणी आडवणार नाही. आणि बाही उपर जर कोणी तुझाला विचारलेंच, तर तुझी काय बाटेल तो बहाणा करा. हा आमचा वेला आहे ह्याणा, हा आमच्या मठांतील आहे ह्याणून सांगा, किंवा तुझाला जें काहीं सुचेल तें बोला. मला कोणी विचारलें तर मी एक अक्षरही बोलणार नाही. अर्धोगवायूच्या झटक्याने माझी जीभ लुली पडली आहे, माझ्यानें बोलवत नाही, माझा बाप माद्रिड शहरातील एक बडा माणूस आहे, त्याच्याकडे मला औषधोपचारासाठीं नेऊन पोचविण्यांत येत आहे, असा किंवा दुसरा कोणताही तुझी बहाणा करा. दोघांनीं बोलतां उपयोगी नाही. दोघे बोलू लागलों ह्याजे आपल्या दोघांच्या बोलण्यांत फरक पडून आपली लबाडी उघडकीस येईल. साकरितां मी सुक्याचें सोंग घेतों. आणि याही उपर जर आपण ओळखले गेलों, तर मग मात्र आपल्याला जिवंत राहण्याची आशा नको. परंतु आपल्याला या स्वदेशसेवेच्या कामांत अपयश यावयाचेंच नाही, असें माझी मनोदेवता मला सांगत आहे.” अशा रीतीनें त्याचें मन वळवून ते दोघे जण निघाले. धैर्यावर संकटें क्वचितच येतात, आणि दृढनिश्चयाला व स्वदेशमक्तीला परमेश्वर यश देत नाही असे प्रसंग विरळा आढळतात. वेढा घालणाऱ्या स्पॅनिश सैन्यातील जे लोक त्या साधूच्या पाया पडूं लागले, इतकेंच नव्हे तर त्याच्या बरोबर जो दुसरा

मुका बनलेला साथीदार होता त्याच्यापासूनही ते आशीर्वाद मागूं लागले. अशा रीतीनें स्पॅनिश लोकांना फसवून तो शिपाई नेपोलियनजवळ सुरक्षित येऊन पोहोचला आणि नेपोलियनला ती बातमी कळतांक्षणींच त्यानें तो वेढा उठविण्याची तजवीज केली.

दोन स्नेही.

एका शहरामध्ये कोणी दोन गृहस्थ एकमेकांचे अत्यंत स्नेही होते. त्यांच्यामध्ये कपट हें कसें तें कधीं नव्हतेंच. ते एकमेकांपाशीं अगदीं मोकळ्या मनानें बोलत असत. त्यांपैकीं एकजण सुखवस्तु गृहस्थ होते, आणि दुसऱ्यांना कस्टम खात्यांत नोकरी होती. ते एकमेकांच्या बऱ्यावाईटाची नेहमीं चौकशी करीत असत, व एकमेकांचीं दुःखें हलकीं करण्यासाठीं झटत असत. एके दिवशीं ते दोघे सहज गप्पा मारीत बसले असतां “तुमचे हल्लीचे नवीन आलेले साहेब कसे काय, चांगले आहेत का?” ह्याणून एकानें दुसऱ्याला सहज प्रश्न विचारला. त्या वेळीं त्याचे स्नेही जे सरकारी नोकरीत होते ते चवताळून उठले आणि आपल्या स्नेह्याला ह्याणले:— “हा काय तुझी प्रश्न विचारतां? साहेब झटला ह्याजे तो कसा असणार? हें तुझाला अजून समजूं नये, ही मोठी आश्चर्याची गोष्ट आहे. साहेब दुसरा कसा असणार, साहेब आणि तो आपल्याला चांगला हें कसें संभवणार? आमचा नवीन आलेला साहेब एका दृष्टीनें चांगला आहे! किती छान दिसतो! त्याच्या अंगावरील कातडीचा रंग अतिशय गोरा आहे! आणि

त्याचे अंगांतील कपडे अगदी स्वच्छ असतात ! शिवाय तो बोलतो देखील किती गोड ! हा अब्बला चांगलेपणा पाहिजे तर आमच्या नवीन साहेबांत पुष्कळ आहे. पण तो आपल्याला काय करावयाचा आहे ? आपल्या नेटिव लोकांत हा साहेब चांगला आणि तो साहेब वाईट असे भेदाभेद करण्याची मोठी वाईट चाल पडून गेली आहे. पण एका साहेबाला चांगलें झटल्याने दुसऱ्या साहेबांचें मन दुखविलें जातें हें कोणाच्याच लक्षांत येत नाही ! शिवाय आपले लोक एखाद्या साहेबाला चांगला झणतात, याचा अर्थ काय ? एखाद्या जज्जने आपल्या शिरस्तेदाराच्या मार्फत एखाद्या वादीचे पैसे घेऊन त्याच्या बाजूचा फैसला दिला, झणजे त्याला तो साहेब चांगला झाला ! एखाद्या कमिशनरनें सडकून लांच खाऊन कोणाची वतनें सोडवली, तर त्या कमिशनरसारखा दुसरा साहेब नाही ! एखाद्या एंजिनियरनें आपला गुप्त हिस्सा ठेवून एखाद्या कॉन्ट्रक्टरचे टेंडर पास केले की, त्या कॉन्ट्रक्टरच्या पितृगणांच्या यादीतच त्याला जागा मिळते ! आणि एखाद्या पोलिटिकल एजंटनें रत्नखचित नजराणे घेऊन एखाद्या सस्थानिकाचे कांहीं भिकारडे काम करून दिलें असलें, तर तो विलायतेस गेल्यावरही येथून त्याला त्याच्या चांगुलपणाबद्दल पत्रे आणि नजराणे जात असतात ! अशा अर्थानें मी कोणत्याही साहेबाला चांगला झणण्याला तयार नाही. कारण अशा रीतीनें चांगलें झणणें झणजे झाला शेलक्या शिब्याच देणें होय. कारण अशा ठिकाणीं अमुक अमुक सा-

हेब चांगले होत झणजे काय तर ते लांच खाऊन विश्वासघाताची कामे करणारे होते ! पण साहेबांना असल्या झांकलेल्या शिब्या देणें मला बिलकूल पसंत वाटत नाही. उघड उघड रीतीनें बोलावयाचें असेल, तर साहेबांत चांगला आणि वाईट हा भेद कसला ? राष्ट्रीय दृष्टीनें कोणताच साहेब चांगला नाही, हें तुमच्या नाही का लक्षांत येत ? कोणता साहेब चांगला तुझां झणणार ? आणि तो कशासाठी ? आजपर्यंत कोणता साहेब चांगला होऊन गेला की, ज्यानें तुमचें राज्य तुमच्या हवाली केलें ? ईस्ट इंडिया कंपनी स्थापन झाल्यापासून तो आजपर्यंत जे साहेब आला तो तुमच्यापासून कांहीं तरी घेऊनच गेलेला आहे ! बरें, एखाद्यानें कोहळा नेऊन त्यांतला आवळा दिला असला, तरी तो देखील तुमचाच तुझांला दिला ना ? इंग्लंडातील कांहीं दहा पांच रुपये आणून त्याने तुमच्या हातावर ठेवले असे कधी तुम्ही ऐकलें आहे काय ? क्लार्क साहेबांपासून तो कर्शनसाहेबांपर्यंत सगळ्यांनीं मिळून हिंदुस्थान घेतलें. हिंदुस्थान देणारा यांतला एक तरी साहेब निघाला आहे काय ? जुन्या लौकांपैकी कांहीं कांहीं लोक मोठे खुळसट असत. त्यांच्या तोंडून एलफिन्स्टनसाहेबांची स्तुति एकण्यांत येत असे. “एलफिन्स्टनसाहेब मोठे चांगले ! ते त्या वेळीं होते झणून कोणाला त्रास झाला नाही ! त्यांनीं सगळ्यांना आश्वासनें दिली आणि सर्वोच्च हक्क कायम राखले ! ” असले स्तुतिवाद पेशवाई बुडल्यानंतर एलफिन्स्टनसाहेबांसंबंधानें ऐकूं येत असत ! ज्यांच्या हातून खूप पेशवाई बुडाली त्यांच्या

संबंधाने हे जुने उद्गार ऐकून हल्लींच्या कोणत्याही मनुष्याला शरम वाटल्यावांचून राहणार नाही. — एलफिन्स्टनसाहेबांनी कोणालाही त्रास दिला नाही ! आणखी काय त्रास घ्यायचा ? सगळें राज्य घेतले हा कांहीच त्रास नव्हे ! स्वराज्य जाणें हा ज्या मूर्खाना त्रास झणून वाटत नाही, त्यांना त्रास दण्याला खुद्द ब्रह्मदेवानें जरी एखाद्या जुलमी राजाचा अवतार घेतला, तरी त्याला यांना त्रास देतां येईल किंवा नाही कोण जाणे ! — मोठ्या फुशारकीने सांगतात की, एलफिन्स्टनसाहेबांनी सगळ्यांचें हक्क कायम राखले ! — स्वराज्य घेतल्यावर कोणते हक्क राहिले ? — एलफिन्स्टनसाहेबांनी सगळ्यांचे गुलामगिरीचे हक्क कायम राखले, एवढें मात्र खरें ! दुसरी अशी एक आपल्या लोकांत झणण्याची चाल पडून गेली आहे की, मागे साहेब लोक फार चांगले येत असत आणि अलीकडे फार वाईट साहेब येऊं लागले आहेत. या तारतम्यातही कांहीं अर्थ नाही. पहिले साहेब लोक चांगले झणजे, जेव्हां साहेबांची कसबें अज्ञानी नेटिव लोकांस समजत नव्हतां, आणि लोकांची बोलीचाली, रीतमात, वगैरे अज्ञानी साहेबांना कळत नव्हती, तेव्हां साहेब लोक अवश्यकतेनेच चांगले केलेले होते. पण देशहिताच्या दृष्टीने पाहिलें, तर पहिले चांगले आणि आतांचे वाईट दे दोघेही सारखेच ! पहिल्या चांगल्या साहेबांनी ' हिंदुस्थानातील हजारों लोक उपाशी मरत आहेत, आपल्या एकट्याला दोन हजार रुपये पगार कशाला पाहिजे, ' झणून पगारांतली एक कबडी कधी

कमी केली होती का ? तुम्ही हें पकें लक्षांत ठेवा की, साहेब लोक हे हिंदुस्थानांत तुमच्या फायद्यासाठीं ओलेले नाहीत. आणि हें लक्षांत बाळगून तुम्ही काय ती चांगल्या वाईटाची निवड करीत चला. हें भाषण ऐकून त्यांचे स्नेही अगदीं थक झाले, आणि त्यांच्या युक्तिवादाच्या भडिमाराखाली अगदी चित होऊन पडले. पुढें कांहीं वेळानें सावध होऊन ते झणाले; “ छे बुवा ! ही तुमची सत्य विचाराची सरळ दिशा माझ्या डोक्याला अजून कधी माहीतच नव्हती. त्यामुळे मला ती अजून पचवितां येत नाही ! माझे डोक्यांत कथेंसेंच होत आहे. तेव्हां तें शांत करण्याकरतां मला एखादें नेमस्त वर्तमानपत्र बराच वेळ फिरून फिरून वाचीत वसलें पाहिजे ! ” असें झणून ते सुधारकपत्राचे अंक शोधण्याकरितां गडबडीनें उठून गेले !

जशास तसें पाहिजे होतें !

हिंदुस्थान देश हा हिंदुस्थानांतील लोकांकरितां आहे, हें राजकीय तत्त्व आतां कोठें हिंदुस्थानांत उदय पावूं लागलें आहे. हें तत्त्व लोकांच्या अंतःकरणभूमिकेमध्ये रुजून त्याचा चांगला वृक्ष बनून त्याच्यावर येणारी फळे हिंदुस्थानांतील लोक चाखूं लागतील याला अजून अवकाश आहे, तोंच येथें आलेल्या युरोपियन लोकांच्या पोटांत कळा निघूं लागल्या आहेत. या सद्गुणी युरोपियन लोकांना मात्र दुसऱ्यांचे देश बळकावून बसावयाला पाहिजे. पण यांच्या देशांत जर कोणी परकी-

य मनुष्य जाऊ लागले, तर मात्र ती गोष्ट यांना खपत नाही. युरोपियन आणि अमेरिकन लोकांनी चीनमध्ये जाऊन वाटेल तसा धिंगाणा घालावा; पण चिनी लोकांना मात्र अमेरिकेच्या किनाऱ्यावर पाऊल टाकण्याची सक्त मनाई ! ट्रान्सवालमध्ये चिनी लोकांना खाणींतील काम करण्याला मजूर ह्मणून अगदीं आणणें भागच पडतें; पण हें देखील युरोपियन लोकांना खपत नाही, व त्यासाठींच चिनी मजूरांच्या विरुद्ध इंग्लंडमध्ये नेहमीं कुरकुर चालली असते. हिंदुस्थान हें वास्तविक इंग्लिशांचें घर नसून त्यांत इंग्लिशांनीं मनसोक्त शिरावें आणि वाटतील तसे लांब हात पाय पसरवे, पण त्याच हिंदुस्थानांतील लोक दक्षिण आफ्रिकेमध्ये गेले तर चोरांप्रमाणें त्यांच्या आंगठ्याचे ठसे उमटून घेतले जातात आणि जेथे परवानगी मिळेल तेथेंच त्यांना दुकान घालून बसवें लागतें ! इतके जरी अपमान होत आहेत, तरी इंग्लिशांनीं हिंदुस्थान देश दरिद्री करून सोडल्यामुळे गरिब इंडियन लोकांना परदेशांत कोठेंतरी उच्चस्तिवाहासाठीं जाणें भाग पडतें. त्यामुळे इंग्लिशांच्या लोभानें हिंदुस्थानांतून पिटाकून लावलेले इंडियन लोक जिकडे वाट फुटेल तिकडे गेलेले आहेत. अमेरिकाखंडांतील कानडा देशांतही आपले कित्येक देशबांधव गेलेले आहेत, हें आपल्यापैकीं पुष्कळांना माहित नसेल. कानडा आणि युनायटेड स्टेट्स ऑफ अमेरिका यांची इह एकमेकांना लागून असल्यामुळे कानड्यांत ज्यांची सोय लागली नाही असे कित्येक मजूर युनायटेड स्टेट्स मध्येही गेलेले आहेत. ह्या प्रांतांतील वॉशिंगटन

संस्थानामधील बेलिंगहॅम या नांवाच्या शहरां अशा प्रकारचे पुष्कळ हिंदु गिरणींतून मजुरीचें काम करण्याकरतां राहिले होते. हे हिंदु मजूर थोड्या मजुरीवर पुष्कळ काम करीत असल्यामुळे त्यांना तेथील गिरण्यांमधून पटापट जागा मिळत असत. परंतु हांगाष्ट तेथील गोऱ्या मजूरदारांच्या डोळ्यांत अतिशय सल्लं लागली. त्यांचें तर्कशास्त्र अगदीं साधें आणि सरळ होतें. ते आपल्या मनाशीं ह्मणाले: “अमेरिका हा आमचा देश आहे. व तो आमच्याचकरतां असला पाहिजे. तो हिंदु मजुरांकरतां नाही. यांना आपल्या देशांतून हांकलूनच लावेल पाहिजे.” हा सरळ विचार तेथील कांहीं लोकांच्या मनांत येऊन त्यांपैकीं सुमारे पांचशें गोरे अमेरिकन लोक गेल्या सप्टेंबर महिन्याच्या ४ थ्या तारखेच्या रात्री एकत्र जमले आणि हे परकीय हिंदु लोक ज्या ठिकाणां गिरणांत काम करित होते, तेथें त्यांनीं त्यांच्यावर हल्ला केला. तसेंच त्या हिंदु लोकांचीं राहण्याचीं जीं घरे होती, त्यांचे दरवाजे फोडून ते आंतमध्ये घुसले आणि ब्रिटिश साम्राज्याच्या छत्रीखालील त्या हिंदु लोकांना त्यांनीं खूप मार दिला. जे गरीब विचारे हिंदु लोक आपल्या घरां अथवा घरानांवर निजले होते, त्यांना त्यांच्या अथवा घरांतून ओडून मार देण्यांत आला, व पुष्कळांना अतिशय जबरदस्त दुखापती करण्यांत आल्या. “हिंदु लोकांना आपल्या देशांतून घालवून द्या !” अशा आवेशाच्या आरोळ्या साऱ्या रात्रभर उत्तर अमेरिकेंतील बेलिंगहॅम शहरां ऐकूं येत होत्या, व जिकडे

तिकडे दारें फोडणें, खिडक्या मोडणें, हिंदूना मारणें, बायकांना गटारांत फेंकून देणें, असे प्रकार चालले होते. असें चाललें असतां अखेरीस रात्र संपली, पण अमेरिकन लोकांचे दंगे संपले नाहींत. सकाळ झाल्याबरोबर फिरून त्यांच्या टोळ्या गिरण्यांकडे वळल्या, व त्यावेळीं जे कोणी हिंदु लोक गिरण्यांतून कामें करतांना आढळले, त्यांना त्यांना ओढून गिरण्यांच्या बाहेर काढलें. या दंग्यांत दुखापत होऊन चार हिंदु दवाखान्यांत पडले आहेत. सुमारे चारशें वस्त्रहीन आणि अर्धवट नागवे झालेले लोक तुरुंगामध्ये (!) पोलिसच्या संरक्षणाखाली आहेत. आणि ७५० लोक भयभीत होऊन आपल्या सत्ते-घ इंग्रज सरकारची जी कानडा देशाची सरहद्द तिकडे पळत सुटले आहेत. हा दंगा करण्याला बेलिगहॅम येथील जमीन सगळे लोक एकत्र झालेले नव्हते, तरी ज्या लोकांनीं दंगा केला त्यांना बाकीच्या लोकांचें इतकें पाठबळ आहे कीं, दंगेखोरांतील कोणी पुढारी पकडून त्यांच्यावर खटले करावयाचे झटल्यास ती गोष्ट अगदीं अशक्य झालेली आहे.

हिंदु लोकांची परदेशांतून अशी दुर्दशा चालली आहे, तरी पण त्यांचे अद्यापि डोळे उघडत नाहींत. पूर्वेकडील लोकांचा अलीकडे पश्चिमेकडील लोक बराच तितकारा करूं लागले आहेत. याची उदाहरणें ठिकाठिकाणीं दिसून येत आहेत. व्हॅकोव्हर येथेही पूर्वेकडील जपानी, चिनी आणि हिंदु लोकांवर तेथील गोऱ्या लोकांनीं हल्ला केल्याची हकीकत पूर्वीच प्रसिद्ध झाली आहे. त्या प्रसंगा जपानी आणि

चिनी लोक गोऱ्या लोकांच्या हल्ल्याचा प्रति-कार करण्यासाठीं एकत्र झाले, व तुझीही आमच्यामध्ये सामील व्हा, म्हणजे आपण सगळे मिळून या गोऱ्या लोकांचा फत्ता पाडून टाकू, असें ते हिंदु लोकांना ह्मणत होते. त्यावेळीं हिंदु लोकांनीं मुकाब्यानें मार खाण्याचें पत्करिलें पण ते जपानी लोकांशीं सामील झाले नाहींत ! “आहो! ब्रिटिश सरकारची प्रजा आहो! आणि ब्रिटिश सरकार फार बलाढ्य आहे! ते आमचें संरक्षण करण्याला किंवा आमच्याकरतां सूड घेण्याला समर्थ नाहीं असें नाहीं !” अशी आपल्या मानेवरील ब्रिटिशसाम्राज्याच्या जोखडाच्या शौर्याची महती गात गत व्हॅकोव्हरमधील हिंदु लोकांनीं पोटभर मार खाल्ला ! पण त्यांनीं आपल्या राज्यकर्त्यांच्या सजाती-यांवर यत्किंचितही हात उगारला नाहीं ! जपानी लोकांना मात्र एकत्र होऊन आपलें संरक्षण करून घेतलें, व त्यांच्यावर जी गोऱ्या लोकांची टोळी चालून येत होती तिच्या त्यांनीं चोप देऊन माघारी पिटाळून लाविली या आत्मसंरक्षणाच्या कृत्याबद्दल कानडाच्या फिडरल गव्हर्नमेंटकडून जपानी लोकांची वृत्तिशय तारीफच करण्यांत येत आहे व त्यांचे झालेले नुकसान भरून मिळाले असून शिवाय लौकर न्यायही मिळेल असें आश्वासन देण्यांत आले आहे. यावरून पुष्कळ गोष्टी घेण्यासारख्या आहेत. स्वतंत्र देशांतील मनुष्य असला ह्मणजे तो स्वभावतःच कसा स्वावलंबी असतो आणि आमचें ब्रिटिश साम्राज्य आपल्या छत्रीखाली कसलों माणसें निर्माण करित असतें, हे या ठिकाणीं परस्पर तुलनेवरून चांगलें लक्षांत

येणारें आहे. गुलामगिरीतील मनुष्याचे अंगांत हिंमत उरतच नाही. त्याचे जुलूमकर्ते त्याला कितीही चांगले शिक्षण देत असोत, किंवा त्याच्या उन्नतीसाठी कितीही इटत असोत, जें एक प्रकारचें तेज स्वतंत्रतेमधील मनुष्याच्या अंगांत स्वाभाविकपणेंच उत्पन्न झालेलें असतें तें गुलामगिरीतील गुलामांच्या अंगांत मोठ्या प्रमासानेही उत्पन्न होऊं शकत नाही. व्हॅकोव्हरमधील हिंदु लोकांनीं, तुझी जपानी लोकांशीं एक होऊन तुमच्यावर उठलेल्या गोऱ्या लोकांना लय वेळों सडकून चोप घावयला पाहिजे होता ! परंतु व्हॅकोव्हर पेक्षाही, बेलिगहॅममधील हिंदु लोकांनीं, तुझाला एकत्र होऊन गोऱ्या लोकांच्या विरुद्ध ठकर देण्याची जास्त अवश्यकता होती. पण हें काम दोन्ही ठिकाणीही तुमच्या हातून झालें नाही. अन्यायानें गोरे लोक तुमच्याविरुद्ध उठत असतां तुझीही त्यांच्याविरुद्ध एकत्र होऊन उठलेंच पाहिजे ! लोक तुमच्यावर काढ्या उगारतात आणि तुझी ब्रिटिश साम्राज्यावर हवाला ठेवून त्या काढ्यांचा स्वस्थ मार खातां, याला काय ह्मणावें ? तुमच्यावर ब्रिटिश साम्राज्य आहे हें खरें. पण, तें फक्त तुमच्यापासून कर घेण्याकरितां आहे. गोऱ्या लोकांच्या विरुद्ध जगाच्या कोनाकोपऱ्यांतून तुमचें संरक्षण करण्याकरतां तें आहे असें तुझाला कोणा सांगितलें ? असा तुमच्या डोक्यांत अजून भ्रम असेल, तर तो लवकर टाकून घ्या. हिंदु लोकांनीं, तुझी आपल्याला कोण समजतां ? तुझी कांहीं गोरे लोक नव्हे ! तुझी नुसते ब्रिटिश साम्राज्य.

खालीं रहात असलां, ह्मणून काय झालें ? जरा आपल्या अंगाकडे पहा ! तुमच्या कात, डीचा रंग कांढा गोरा नाही ! तुझी जर गोरे लोक असतां, तर मग तुमची समजूत बरोबर ठरली असती. मग तुमच्यासाठी सगळ्या उत्तर अमेरिकेवरोबर देखील एक जंगल लढाई झाली असती ! कांहीं धार्मिक मिशनरी आणि राजकीय वकील मारले गेल्या. बदल यूरोपियन राष्ट्रांनीं चीनदेशावर सूड उगविला, तसें ब्रिटिश साम्राज्य तुमच्याकरतां धांवून येईल, असें तुझाला वाटलें होय ! सगळ्यांच्याचकरतां ब्रिटिश साम्राज्य असें धावतें असें नाही ! एकदा कांढा बैलांच्या पायाखालीं एक मुंग्याचें वारूळ तुडविलें जाऊन त्यांत तीन लक्ष त्रेसष्टहजार सातशें व्याणव मुंग्या मारल्या गेल्या, व दुसऱ्या एके वेळीं नुकत्याच एका पावसाळ्यांत एका शेणखळीजवळ कांढा टोणगे एकमेकांपाशीं लाढानें झुंजत असतां त्यांच्या पायांखालीं किड्यांचें आणि गांडुळांचें सुमारें पांचलक्ष वस्तीचें एक शहरच्या शहर नामनेष होऊन गेलें; व या दोन्ही गोष्टी ब्रिटिशसाम्राज्याच्या निर्विवादपणें ठरलेल्या हद्दीच्या आंत घडून आल्या होत्या ! पण त्याबद्दल ब्रिटिशसाम्राज्यानें कधीं लढाई केल्याचें कोणाच्या ऐकिवांत नाही ! तुझाला असा गर्व वाटत असेल कीं, ट्रान्सवालमध्ये ब्रिटिश साम्राज्यानें आपल्याकरतां लढाई केली होती ! पण मूर्ख सदृश हस्थहो, तुमचें नांव हें जरी त्या वेळीं एक दिखाऊ निमित्त करण्यांत आलेलें होतें, तरी तो लढाई वास्तविक-

कपणें तुझां लोकांकरतां नसून ती दुस्सवाल मधील हिऱ्यांच्या खाणींकरतां होती. हिंदु-लोकांनां, तुझी हें पकें लक्षांत ठेवा कीं, तुमच्याकरतां तुझीं स्वतःच जर लढलां नाहीं, तर तुमच्याकरतां दुसरें कोणीही लढणार नाहीं !

हिंदुस्थानांतील लोकांनां, तुमच्यावर आज जो हा स्वसंरक्षणासाठीं देखील ब्रिटिश साम्राज्याच्या तोंडाकडे पाहण्याचा प्रसंग आला आहे तो कदाचित् खात्रीनें कधींही आला नसता. आज इतर देशांतील गोरे लोक तुमच्याशीं ज्या रीतीनें वागत आहेत त्या रीतीनें जर तुझी त्यांच्याशीं दोनशें वर्षांच्या पूर्वीं वागलां असतां, तर खात्रीनें आज तुझाला आपलें पोट जाळण्यासाठीं बेलिंगहॅम शहरांत जाऊन मार खाण्याची पाळी आली नसती. अठराव्या शतकांत हिंदुस्थानांत तुझी स्वतंत्र होतां, आणि पाहिजे तें करण्याला समर्थ होतां. हल्लीं इंग्लिश आणि आपण तद्द्वारे स्नेही झालों आहों आणि करारानें राजा व प्रजा यांचें नातें आपल्यामध्ये उत्पन्न झालें आहे. त्यामुळे हल्लीं तुल्य आपण त्यांच्याशीं जरी राजनिष्ठेनें वागलें पाहिजे हें खरें आहे, तरी त्यावेळीं तुझी असे बांधले गेलेले नव्हतां. त्यावेळीं तुझाला आपल्या घरांत पाहिजे तें करतां आलें असतें. हल्लीं परकीय लोक तुझाला वागवीत आहेत, त्याचप्रमाणें तुझी त्यावेळीं त्यांना वागवावयाला पाहिजे होतें. इतकेंच नव्हे तर तसें करण्याला तेव्हां तुझाला अतिशय जबरदस्त कारणेंही होती. तुझी यःकश्चित् मजुरी करण्यासाठीं झणून दुसऱ्यांच्या देशांत जातां; पण दुसरे लोक तुम-

च्या हिंदुस्थानदेशावर राज्य करण्याकरतां, तुमच्या छातीवर नाचण्याकरतां, तुमच्या हातापायांत परतंत्रतेच्या बिऱ्या घालून तुझाला गुलाम करण्याकरतां, आणि तुमच्या वंशजांना भिकेस लावण्याकरतां तुमच्या देशांत येत होते ! तुझी नुसते मजूर होण्याकरतां दुसऱ्या देशांत गेलां तर तुझाला लोक आपल्या देशांतून हांकलून लावतात, आणि तुमच्या देशांत लोक तुझां बैलांच्या मानेवर परवशतेचें जोखण्ड ठेवून तुमचे राजे होण्याकरितां आले, त्यांचें तुझी त्यावेळीं मोठ्या थाटानें आगतस्वागत केलें आणि त्यांच्यावर चौऱ्या मोर्चेनें फिरवूं लागलां ! The state of Washington is a white man's country झणजे वाशिंगटन हें संस्थान गोऱ्या लोकांकरतां आहे, येथें हिंदू लोकांना आझी थेऊं देणार नाहीं, असें झणून दुसरे लोक तुम्हांला आपल्या देशांतून पिटाळून काढीत आहेत; हिंदू लोकांनां, तुझाला दोनशें वर्षांच्या पूर्वीं असेंच म्हणतां येत नव्हतें काय ? किंवा त्यावेळीं तुमची वाचा बसली होती ? इतर देश जर काळ्या लोकांकरतां नाहींत, तर हिंदुस्थान तरी गोऱ्या लोकांकरतां आहे कीं काय, असें तुझी त्या वेळीं कां विचारलें नाहीं ? तुम्हांला आपल्या वंशजांची कांहींच काळजी कशी वाटली नाहीं ? आपले नातू आणि पणतू पुढें परतंत्रतेच्या आणि भ्रष्टेच्या एकवटलेल्या वेदनांनीं व्याकूल होऊन दारोदार फिरतील, भीक मागतील, आणि दुष्काळामध्ये उपासमारीनें प्राण सोडतील, हे तुडील अघोर आणि भयंकर परिणाम तुमच्या कल्प-

नेच्या डोळ्याला कधी दिसलेच नाहीत कसे ? ज्या तुझी आपल्या भावी पिढ्यांच्या बद्दल इतका निष्काळजीपणा दाखविला ते तुझी खरोखर फार पाषाणहृदयी असला पाहिजे. दुसरे कोणीही बाप आपल्या वंशातील पुढील मुलांबद्दल इतके निर्दय झाले नसते. आपल्या मुलांनी गुलामगिरीच्या चिखलांत रांगावे, त्यांच्या पायांतून स्वतंत्रतेच्या मंजु मंजीरानिस्सृत्याच्या ऐवजी परतंत्रतेच्या झुंखळांचा कर्णकटु ध्वनि निघावा, आणि त्यांनी भिक्षादेहीचे रडणे रडून अखेरिस दारिद्र्याच्या पाळण्यांतच मरून जावे, ही स्थिति तुमच्या कल्पनेला सहन तरी झाली कशी ? तुझाला त्या वेळी कोणी हिंदुस्थानांत पाठविले होते ? देवाने की सैतानाने ? खात्रीने तुझी इंग्लिशाने साथीदार झालून हिंदुपूर्वजांच्या रूपाने हिंदुस्थानांत जन्मलेले असला पाहिजे. एरवी तुझी त्या वेळी इंग्लिशाना हिंदुस्थानांतून हाकलूनच लाविले असते ! Drive out the Hindus ही जशी आरोळी बेलिंगमहम्म शहरांत ४ सप्टेंबरच्या रात्री सगळीकडे ऐकू येत होती, त्याचप्रमाणे त्यावेळी Drive out the English अशी आरोळी सर्व हिंदुस्थानभर चोहोंकडे कोनांतून आणि कोपऱ्यांतून, शहरांतून आणि खेड्यांतून, वृद्धांतून आणि तरुणांतून, पुरुषांतून आणि स्त्रियांतून, राजांतून आणि रंकांतून, अंतःकरणाच्या प्रत्येक अवकाशांतून आणि मनगटाच्या प्रत्येक शिरेंतून, उत्पन्न व्हावयाला पाहिजे होती ! आणि त्या वेळी जर तुमच्या मनांत इच्छा असती, तर तुझाला हे काम सहज करता आले असते.

हल्ली इंग्लिश आणि आपण स्नेही झालो आहो त्यामुळे ते जसे आपल्याशी प्रजानिष्ठेने वागत आहेत त्याचप्रमाणे आपणही त्यांच्याशी राजनिष्ठेने जरूर वागले पाहिजे. परंतु त्या वेळी हा राजनिष्ठा तुमच्या आड येत नव्हती ! शिवाय त्या वेळी इंग्लिशांपाशी इतके सैन्यही नव्हते ! तुझी जसे थोडेसे हजार लोक आज अमेरिकेंत होता, तसेच तेही थोडेसे हजार लोक त्या वेळी हिंदुस्थानांत होते. एखादा ठेकूण चिरडावयालाही जास्त वेळ लागला असता. त्यांनी तुझाला एका रातीत घालविले; तुमच्या डोक्यांत अकल असती, तर त्यांना घालवण्याला तुझाला एक रात्रसुद्धा लागली नसती. मोड मोडला जातो तसे एका क्षणांत ते काम उरकून गेले असते. राजद्रोह, बंड, राज्यक्रांति, हे आतांचे शब्द आहेत. पण त्या वेळी हे बंड काही नव्हते. त्या वेळी हिंदुस्थानांतून थोडे का परकीय लोक उच्छिन्न झाले ! उच गेले, पोर्चुगीज नाहीसे झाले, फ्रेंचांची सत्ता नामशेष होऊन राहिली, तशीचही पण एक गोष्ट होऊन गेली असती ! परंतु “ हिंदुस्थान हा माझा देश आहे, मला तो देवाने दिला आहे, मी त्यांत कोणालाही पाऊल टाकू देणार नाही ! ” ही कल्पनाच त्या वेळी तुमच्या कोणाच्या डोक्यांत नव्हती. त्या महाभाग शिवाजीच्या मनांत हा अंकुर प्रसुखत्वाने होता. पण आसमंतात सर्वत्र पसरलेल्या खडकामध्ये या एकट्या अंकुराचे फारसे काही न चालून तोच विचारा छुटारू आणि दरबडेखोर ठरला आहे ! हिंदु लोकांनी, तुझी आपल्या घरी निजला होता, त्या तुझाला

अंधरुणांतून बाहेर ओढून काढलें, तुझाला अर्ध-
वट न गवें केलें, आणि तुझाला स्वदेशाच्या
सरहद्दीच्या पलीकडे पिटाळून लावलें; असें
तुझालाही आपल्या देशांत येणाऱ्या परकीय
लोकांना दोनशें वर्षांच्यापूर्वी करतां आलें
असतें. कारण आज आझाला जीं कांहीं
थोडोशां त्रिटिश साम्राज्याचीं चांगलीं फळें
मिळत आहेत (आणि तीं खरोखरच मि-
ळत आहेत!) तीं मिळतील झणून तुझाला
त्या वेळीं काय कळलें होतें? तुझाला त्या
वेळीं इतकेंच कळलें होतें कीं, हे परकीय
लोक आपल्या घरांत घुसत आहेत आणि
आपल्याला गर्दी करीत आहेत! आझाला आज
जसे त्यांचे दोष तसे त्यांचे गुणही दिसत
आहेत, आणि झणून आझी हल्लींची प्रजा
त्यांच्या गुणांवर कायदेशीर राजनिष्ठेचें प्रेम
करीत आहों; पण तुझाला त्या वेळीं यांचे
फक्त परकीयत्वाचे दोषच दिसत होते. मग
तुम्ही यांची उपेक्षा त्या वेळीं कोणत्या कार-
णांवरून केलीत? तुम्ही कांहीं भविष्यज्ञानी
होतां असें नाही. भविष्यज्ञानाच्या ऐवजा अज्ञा-
नच तुमच्या पदरांत येतें! हे परकीय लोक
तुमच्या घरांत आले, त्यांना तुम्ही रात्रीच्याप्रहरी
अंधरुणांतून ओढून काढलें नाही तर उलट
आपल्या अंधरुणापेक्षां बरीच जागा तुम्ही
त्यांना दिली! तुम्ही तेथें जाऊन स्वतः मजूरी
करून अर्धी चतकोर भाकरी खात होतां
ती त्यांनीं तुमच्या तोंडांतून काढून तुझाला
आपल्या देशाच्या हद्दीच्याबाहेर लावलें; पण
परकीय लोक जेव्हां तुमच्या देशांत आले
तेव्हां आपल्या स्वतःच्या आणि आपल्या

पोराबाळांच्या तोंडांतील अर्धी मिळलेली भा-
करी काढून त्यांतील निमे अधिक तुम्ही यांना
दिली. तुम्ही पेज प्यालां आणि भात यांना
खाऊं घातला, तुम्ही त्यांच्या तोंडांतील भा-
करी काढून त्यांना आपल्या देशाच्या हद्दी-
च्याबाहेर घालविलें नाही! परकीय लोकांनीं
तुझाला अर्धवट नागवें केलें; पण परकीय
लोक तुमच्या देशांत आले, तेव्हां तुम्ही आप-
ल्या दुंगणाचीं राजकीय वस्त्रें सोडून बळेंबळें
त्यांना बोलावून त्यांच्या अंगावर घातलीं! तुम्ही
त्यांचीं वस्त्रें छिन्न घेऊन त्यांना आपल्या
देशाच्या हद्दीबाहेर लावलें नाही! असें असून
ही आपण मोठीं परोपकाराचीं कृत्यें केलीं
झणून तुझाला वाटत असेल तर ही तुमची
चूक आहे. हा परोपकार नव्हे. पशूंच्या अं-
गाचीं कातडीं लोकांच्या पायांचें काढ्यांपासून
आणि खड्यांपासून संरक्षण करतात झणून
त्या पशूंना कोणी परोपकारी झणत नाही! पि-
ढ्यान्पिढ्या आपल्या पोराबाळांना धुळीचे
दिवे खावयास लावून आपण आपलीं राज्यें
दुसऱ्यांच्या गळ्यांत घालण्याचे परोपकार
करण्यापेक्षां तुम्ही अतिशय अनुपकारी आणि
अतिशय कृतघ्न झालां असतां, तरी तुमच्या
वंशजांनीं तुझाला जास्त दुवा दिला असता!
हिंदु लोकांनीं, परकीय देशांत तुमच्या वायू-
का रस्त्यांतून चालल्या असतां त्यांचा अप-
मान केला जातो आणि त्या गटारांत फेंकल्या
जातात; परंतु इतर गोष्टींत परकीय लोकांशीं
तुम्ही जशास तसे वागलां नाहीं झणून तुझा-
ला कोणी दोष दिला, तरी तुमच्या वायकांना
हल्लीं परकीय लोक गटारांत फेंकून देत आ-

हेत, त्याप्रमाणे तुम्ही परकीय लोकांच्या बाय-
कांना दोनशे वर्षांच्या पूर्वी गटारांत
फेंकून दिले नाही, याबद्दल तुम्ही निःसंशय
स्तुतीसच पात्र आहा. अनाथ स्त्रिया, मग त्या
कोणाच्याही असात, त्या सदोदित अनुक-
पनीयच होत. आंनी आपले कांही केलेले
नाही. किंवा कांही केलेले असले तरी त्या शौर्य
दाखविण्याचे स्थान नव्हेत. ते स्थान निराळेच
आहे. परकीय लोकांनी स्त्रियांना गटा-
रांत फेंकले, असले जे लोक ते पशु होत. अ-
सले पशु हल्लींच्या सुधारलेल्या काळांत फक्त
अमेरिकेमध्येंच आहेत असे नाही. बऱ्याच
पाश्चिमात्य देशांतून हे पुच्छविषाणहीन प्राणी
आढळतात. तैमूरलंग आणि नादिरशहा आणि
इतर मुसलमान लोक जिकलेल्या लोकांच्या
स्त्रियांवर बलात्कार करीत असत, झणून त्यां-
ना हे स्त्रियेन लोक नावे ठेवीत असतात.
परंतु यांची कृत्ये तैमूरलंग आणि नादिरशहा
यांच्यापेक्षा याही बाबतीत कांही कमी भ-
यंकर आहेत असे नाही. नुकतीच सर्व सुधा-
रलेल्या पाश्चिमात्य राष्ट्रांच्या शिपायांनी चीन
पार्शी जी लढाई केली, त्या लढाईत पे-
किन शहराच्या वेढ्यानंतर एक-
दर जी पांच हजार माणसे पुरण्यांत
आली, त्यांपैकी साडेतीन हजार चिनी स्त्रिया
होत्या ! व या तोफेच्या गोळ्यांनी मेलेल्या
नसून लूट करण्याकरतां शहरांत घुसलेल्या
पाश्चिमात्य सुधारलेल्या स्त्रियेन शिपायांनी
पशुतुल्य बलात्कार केल्यामुळे ज्यांचे प्राण
गेले होते किंवा ज्यांनी लज्जेस्तत्र आपले प्राण
दिले होते, अशा स्त्रियांचीही प्रेते होती ! परंतु
दुसऱ्यांचे असले कांहीही धर्म असले, तरी
आपला हिंदूचा अनाथावर दया करणे हाच

धर्म होय ! आणि इतर गोष्टी जरी,
हे हिंदु लोकांनो, तुमच्या हातून झाल्या
नाहींत, तरी हे जे एक सत्कृत्य तुमच्या हातून
झाले आहे, ते इतके मोठे आहे की, त्यावर खूष
होऊन परमेश्वर तुमचे अभाग्य खात्रीने परिपूर्ण
करील. तुम्ही केवळ मजूरीकरतां दुसऱ्या
देशांत गेलां तरी तुझाला हांकलून देण्याच-
ताबडतोब प्रयत्न झाला, आणि तुमचे राज्य
घेण्याकरतां दोनशे वर्षांपूर्वी परकीय लोक आले,
तरी त्यांचा कांही एक प्रतिकार तुमच्याहातून
न झाला नाही, याचे कारण काय, असा साह-
जिकपणेच एक प्रश्न उद्भवतो. याचे उत्तर
असे आहे की, त्या लोकांत असलीं कामे कर-
णाऱ्या संस्था असतात. आपल्याकडे अशी
कोणाला कल्पनाही नाही आणि अशी कोठे
संस्थाही नाही. सॅनफ्रॅन्सिस्को येथे जपानी आ-
णि चायनीज लोकांना हांकून देण्याकरतां
मूळ एक लेबरपक्षाच्या लोकांचीच संस्था स्था-
पन झाली, व तिचे हे सगळे परिणाम आहेत.
आपल्या देशांत कोणी परकीय लोक घुसू न-
गले तर त्यांना ताबडतोब हांकून लावण्याकर-
तां आपल्या हिंदुस्थानांत पूर्वी अशी कांही
संस्था नव्हती, किंवा तशी एखादी संस्था
स्थापन करण्याचा कोणी प्रयत्नही केला नाही.
त्यामुळे हे भयंकर परिणाम घडून आले.
असो. हे दांडगे दोनशे वर्षांच्या पूर्वाचे
विचार आहेत. ते आतां आठवून मनाला वि-
नाकारण उद्दिमता उत्पन्न करून घेण्यांत तरी
काय हंशील आहे ? त्यापेक्षा हल्ली आपण ज्या
स्थितीत येऊन पडलों आहों तिच्यामधून
बाहेर कसे निघू आणि आपले स्वराज्य आप-
ल्याला कसे मिळेल याचे विचारच आपल्या-
ला जास्त फायदेशीर आहेत.

शिवाजीची एक रात्र.

शिवाजी लहान होता. वडलांचा धाक आणि आईची प्रीति यांच्या मिश्रणामध्ये कधी विद्या तर कधी क्रीडा अशा अवस्थेत त्याचे दिवस जात होते. त्याच सुमारास दुसरीकडे हिंदुस्थानावर परकीय लोकांचे अतिशय जुलूम चाललेले होते. देवळें मोडावीं, गाई कापव्या, ब्राह्मण बाटवावे, लोकांना छुटावे, गांवच्या गांव बेचिराख करावे, गरीबांच्या कत्तली कराव्या, असे अनेक अनर्थावद्द जुलूम देशावर चाललेले होते. ते पाहून शिवाजीच्या कोंवळ्या मनावर फार विलक्षण परिणाम होत असत. व या सगळ्या जुलमांपासून आपल्या देशाला आणि आपल्या देशबांधवांना कसे स्वतंत्र करावे याच्याबद्दल तो रातंदिवस विचार करीत असे. परंतु हे विचार त्या वेळींमुद्धां उघडपणें बोलण्याची चोरी होती. यामुळे त्याच्यासारख्या कलाचे जे कोणी चार सोबती त्याला भेटत त्यांच्याशी तो संध्याकाळच्या संधिप्रकाशांत किंवा मध्यरात्रीच्या निविड अंधकारांत आपल्या भावी पराक्रमांचे गुप्त कट करीत बसे, व अशा वेळीं स्वदेशाच्या स्वतंत्रतेच्या मनोराज्यामध्ये पुष्कळ वेळां तो अगदीं गर्क होऊन जात असे.

असल्या स्वदेशाच्या स्वातंत्र्याच्या कल्पनांनो त्याचें डोकें भणगून गेलेलें असल्यामुळे आत्मसदृशवृत्तीच जेथे तेथें संचरून राहिली आहे असा सदोदित त्याला भास होत असे. अशा मनाच्या स्थितीत एके दिवशीं संध्याकाळी तो एकटाच बसला असता त्याचें लक्ष आकाशांत हळु हळु एकेक दिसू लागणाऱ्या

ताऱ्यांकडे आणि नक्षत्रांकडे वेधलें. त्यांच्याकडे पहात तो स्तब्ध राहिला. त्याच्या मनानें पृथ्वीवरील दाट हवेचें वातावरण सोडलें, आणि तो मनाचा अतिशय हलका आणि अतिशय सूक्ष्म परमाणु वायूच्या सरोवराच्या पृष्ठभागावर पोहणाऱ्या एखाद्या पतंगाप्रमाणें वरवर तरंगत जाऊं लागला. जितकें जितकें उंच जावें तितका तितका जास्त विस्तीर्ण देखावा दिसू लागतो, हा एक निसर्गदेवतेच्या राज्यांतील कायदा आहे. आणि त्यांतून कल्पनेची दृक्शक्तिर फारच विलक्षण असते ! शिवाजी त्या ताऱ्यांना उद्देशून झणाला :

“ हे ताऱ्यांनो, तुम्हीं आहां तरी कोण ! तुम्ही तारेच असाल अशी माझी आजपर्यंत समजूत होती. पण आतां मला तुमच्या नेहमींच्या कृतीवरून कांहीं निराळाच भास होऊं लागला आहे. आतां तुमचें खरें स्वरूप हळुहळु माझ्या लक्षांत येऊं लागलें आहे. मला वाटत आहे तेंच खरें असलें पाहिजे ! जुलमाच्या अतिरेकावांचून आणि परिस्फोटाच्या दहशतीवांचून असली वर्तणूक संभवावयाचीच नाही ! इतक्या उंचावरदेखील जुलमी राजे गेले आहेतना ! शिव ! शिव ! या जुलमी राजांच्या जुलमानें ज्यांना जेरीस आणणें नाही असे लोक विरळाच सांपडतील. हें जग खालपासून वरपर्यंत देवानें जुलमी राजांच्या जुलमांकरतांच निर्माण केलें आहे कीं काय कोण जाणें !—तुमच्याबद्दल माझा तर्क अगदीं बरोबर आहे. सूर्य मावळून अंधार पडत चालला झणजे तुमच्यापैकीं एकेकजण या पटांगणामध्ये येऊं लागतो. एक पूर्वेकडून येतो तर दुसरा

पाश्चिमेकडून येतो, एक दक्षिणेकडून आला तर दुसरा इकडच उत्तरेकडून डोकावू लागतो. कोठें कोणी दिसत नसतां एकदम तुझी या ठिकाणी येतां. आपल्याला कोणी ओळखील झणून आपल्या गुप्त मसलतीच्या या गुप्त संकेतस्थानी येऊन पोहोचोपर्यंत आपली वाट गुप्त आणि अदृश्य रीतीने चालण्याची मोठी अजब हातोटी तुझाला साधली आहे ! कोठें कांहीं दिसत नसतां एकदम तुझी या शून्य संकेतस्थानी कसे जमतां !—एक आला, दोन आले, दहा आले, पंचवीस आले, शंभर आले,—अबब ! थोड्याशा वेळांत किती तरी हे गुप्त कटवाले या निर्माणुष मैदानामध्ये एकाएकी जमा झाले ! हे किती असतील ! आतां यांची संख्या कसली मोजतां येते !—एखाद्या विस्तीर्ण रणमैदानावर लढाईच्या पूर्वी दबा धरून बसलेल्या असंख्य शिपायांच्या पलटणी लढाईची वेळ आली झणजे जशा चोहोंबाजूनीं एकदम पुढें सरसावतात, त्याप्रमाणें या आकाशांतील गुप्त कटवाल्यांची स्थिति दिसत आहे !—हे ताऱ्यांनीं, तुझाला गुप्त रीतीनें एकत्र जमा होण्याची ही हातोटी किती तरी छान साधली आहे ! तुझी इतके जण येथें जमलां, पण कोठें एक पाऊल तरी वाजलें आहे का ? किंवा कोठें थोडासा तरी गलबला झाला आहे का ! किती गुपचुप पद्धत ! इतक्या गुप्त रीतीनें तुझी वावरतां यावरून तुमच्यावर फारच कडक जुलूम चाललेला असला पाहिजे ! रात्रीच्या अंधारांत तुझी लपून छपून येथें येतां यावरून दिवसास तुझाला एकमेकांपाशीं आपलीं अंतःकरणें मोकळी करून आपल्या सुखदुःखाच्या गोष्टी सांगण्याची सक्त मनाई असली पाहिजे ! अरेरे ! इतक्या जाचांत तुझाला ठेव

णारा असा कोणता तरी राजा तुमच्यावर जुलूम करित आहे ! आमची या पृथ्वीतलावरील लोकांची पुराणादिकांतील गोष्टींवरून साधारणपणें अशी समजूत झालेली आहे कीं, नरकलोक खाली आहे आणि स्वर्गलोक वर आहे. पण छे, छे ! वर देखील गुलामगिरीचा नरकलोक आहेच असें दिसतें ! तुमच्यावर कोणता जुलमी राजा जुलूम करित आहे ?—सांगा, सांगा, मला तुझी त्याचें नांव निर्भयपणानें सांगा. माझ्याबद्दल तुझाला यत्किंचित्ही शंका नको. मी कांहीं कोणी जुलमी राजांच्या जुलमाला मदत करणारा गुप्त हेर नव्हे. उलट मी तुमच्यासारखाच दुसऱ्या एका जुलमी राजाच्या जुलमानें गांजलेला प्राणी आहे. तुझी ज्या स्वतंत्रतेच्या प्राप्तीसाठीं गुप्त बेत करण्याकरतां या ठिकाणीं एकत्र जमले आहां, त्याच स्वतंत्रतादेवाचा मीही एक उपासक आहे. तुझाला जसें कोणीतरी गुलाम बनविलें आहे, त्याचप्रमाणें मी गुलामगिरीमध्ये सांपडलों आहे. पण या गुलामगिरीचे सांखळदंड लवकरच तोडल्यावांचून मी कधीं राहणार नाही, असा माझा निश्चय आहे. असल्या मनुष्यापाशीं तुझी आपलें रहस्य सांगणार नाही, तर तुझाला माझ्यासारखा समदुःखी व माझ्यापेक्षां जास्त विश्वसनीय असा कोण स्वदेशभक्त भेटणार आहे ?—तेव्हां सांगा. मोकळ्या मनानें मला सांगा. तुमच्यावर कोण दुष्ट जुलूम करित आहे ? माझ्या देशाचें नांव हिंदुस्थान आहे, त्याप्रमाणें तुमच्या देशाचें नांव काय, तो आहे कोठें, आणि त्याची स्वतंत्रता गेली केव्हां, हें तुझी सगळें मला सांगा. तुमची स्वतंत्रता तुमच्या जुलमी राजानें तुझाला कशा रीतीनें फसवून

घेतली, हे तुझी मला आधी सांगा. बहुत करून सगळ्या जुलमी राजांची फसविण्याची एकच तऱ्हा असते. त्याने तुमच्यांत फूट पाडून तुझाला जिंकलें काय? आणि त्याने तुमच्या देशांत काय काय अनन्वित केलें केलीं? बहुतकरून त्याने तुमची रत्नखचित देवळें तर खास पोबळीं असलीं पाहिजेत; कारण, हे सर्व आकाशभर अस्ताव्यस्त पडलेले त्या भग्न करून टाकलेल्या देवळांच्या कोंदणांतील लखलखित हिरे या गोष्टीची साक्ष स्पष्टपणें देत आहेत. इतके हिरे ज्यांनी टाकून दिले त्यांनीं छुटून नेलेल्या हिऱ्यांची संख्या किती तरी प्रचंड असेल! काय ही लूट! आणि काय हा परचक्रांचा भयंकर परिणाम! आकाशांत हल्लीं जी जी मोकळी जागा दिसत आहे ती सगळी पूर्वी हिऱ्यांच्या राशांनीं भरून गेलेली असेल! आणि त्या राशी छुटाळनीं आपल्या कंठाळींत भरून नेल्यामुळेच बहुतकरून आतां ही मधून मधून हजारां ठिकाणीं रिकामी जागा पडली असली पाहिजे। इतकी ही तुमची दुर्दशा कोणी केली? — हे ताऱ्यांनीं, नक्षत्रांनीं, आणि ग्रहांनीं, तुमचे इतके हाल होत असून ते तुझी मुकाट्यानें कसे सहन करतां? तुमच्यापैकीं जे नवग्रह आहेत ते तर मोठे पराक्रमी झणून आमच्या मृत्युलोकांत त्यांची अतिशय ख्याति आहे. मग हे ग्रहांनीं, तो तुमचा पराक्रम कोठें गेला? — अथवा कसला पराक्रम आला आहे? तुझा ग्रहानादेखील केव्हां तरी ग्रहदशा असलीच पाहिजे! आणि या गुलामगिरीच्या ग्रहदशेच्या फेऱ्यांत सांपडलेल्या कोणाचाही पराक्रम चालत नाही! आणि हे नवग्रहांनीं, या नियमाळा तुझीही अपवादनाहीं. तुझी अनेक वेळां

अनेक दानवांच्या गुलामगिरीत राबलेले आहां! रावणानें तर तुझां नऊ जणांना एकमेकांवर पालथें घालून आपल्या जिऱ्याच्या नऊ पायांच्या केल्या होत्या! गुलामगिरीत सांपडल्यावर कोणाचें शहाणपण चालत नाही. तुमच्यापैकीं मंगळ लढवऱ्या आहे, बुध बुद्धिमान आहे, गुरु उत्कृष्ट मंत्री आहे, शुक्र अत्यंत कुशल आहे, आणि शनीसारखा उच्छेद करून टाकणारा दुसरा कोणी आढळणारच नाही. मग हे मंगळबुधादिक ग्रहांना, स्वराज्य आणि स्वतंत्रता यांच्याकरतां लागणारे सर्व अवश्यक गुण तुमच्या अंगांत असतांना तुझी असे रात्रीचे, अंधारांत, आणि निर्मातुष जागेत चोरव्यासारखे गुप्त खल करण्याकरतां कां जमतां! हे शनैश्चरा, तू गरिबांच्या पाठीस लागून त्यांना आपल्या साडेसातींत बुडवून टाकतोस, तें तुझें विध्वंसक सामर्थ्य या जुलमी राजांवर तुं उपयोगांत कां आणीत नाहीस? तुझी आज्ञा शिरसा बंध मानून तुझ्याभोंवतीं सदोदित विरव्या घालीत असणाऱ्या आपल्या सर्व उपग्रहांसह वर्तमान तू या जुलमी राजांना आपल्या पूर्ण दृष्टीच्या आकर्षणामध्ये आणून त्यांना रसातळाका कां नेऊन पोहोचवीत नाहीस? — अथवा तुझीही आज्ञा मनुष्यांप्रमाणेच गुलामगिरीचें जोखड झुगारून देण्याला असमर्थ आहां असें दिसतें. तरीपण तुझी सगळेजण रात्रीच्या अंधकारांत एकत्र जमून गुप्त विचार करीत आहां हे कांहीं वाईट नाही. तुझी स्वतंत्रतेच्या मार्गांत आहां. आणि तुमची ही गुप्त कट करण्याकरतां जमण्याची जागा तर फारच मजेदार आहे! आज्ञाला जर अशी जागा मिळती, तर किती छान झालें असतें! आमच्या या जमिनीवर कोठेही कांहीं गुप्त

गोष्ट बोलण्याची किंवा गुप्त बेत करण्याची सोय नाही. जिकडे जावे तिकडे चहाडखोर ! हे ताऱ्यांनों, मी आपल्या साथीदारांना घेऊन आमच्या स्वतंत्रतेचे गुप्त कट करण्याकरितां तुमच्या या रमणीय जागेंत येऊन बसत जाऊं का ? आम्हांला येथें कोठें चांगली जागा नाही. आमच्या ह्या जगांत फार घाण भरली आहे. दुष्ट, नीच, अधम, लबाड, विश्वासघातकी, अन्योन्यद्वेषी, क्षुद्र दृष्टीचे आणि स्थूल पातकांचे, अंतःकरणवृत्तीचे हलके आणि बुद्धीचे जड, अशा असंख्य प्राण्यांना यमाचे दूत नरकलोकाकडे नेत असतां त्यांची नजर चुकवून ते या भूलोकांत शिरून येथील किल्ल्यांतून आणि राजवाड्यांतून दडून बसलेले आहेत. असल्या ठिकाणीं बसून कोणतेही चांगले विचार मनांत नवीन उत्पन्न व्हावयाचे नाहीत. कारण, विषकुंडांत अमृतवल्ली कधींही उगवत नाहीत. उलट जे उदात्त विचार अस्तील ते यांच्या या घाणेरड्या संसर्गानें कुजून आणि सडून गेल्यावांचून रहावयाचे नाहीत. हाणून मी हाणतां कीं, हे ताऱ्यांनों, आम्ही तुमच्या ह्या जागेंत गुप्त बेत करण्याकरतां येऊं का ? ती तुमची जागा किती शांत दिसत आहे ! तेथें जाऊन एखाद्या ढगावर बसावे असे वाटतें ! आम्हां सगळे साथीदार जमून तेथें आलों तर खात्रीनें तेथें आम्हांला आपल्या स्वदेशाच्या स्वतंत्रतेच्या प्राप्तीचे कांहीं तरी उत्कृष्ट विचार सुचतील असें मनाला वाटतें. आम्ही तेथें येऊं का ? तुमच्या जागेंतील ही रात्र किती प्रशांत, गंभीर, आणि रमणीय दिसत आहे ! आम्हांला पृथ्वीतलावर अशा रात्री फार दुर्मिळ असतात. येथील रात्री हाणजे सगळ्या दुष्ट आणि निंद्य

कर्माच्या इंगासाची वेळ ! व्यभिचार, वैश्यापमन, मद्यपान, जुगार, नाच, तमाशे, बहिर्भ्रमण, चहाड्या, घरे फोडणे, आगी, दूरवडे, गुप्त छापे, खून वगैरे सर्व लहानमोठ्या पातकांच्या गर्दीनें येथील रात्रीचा शांतपणा अगदीं गजबजून गेलेला असतो ! येथें कोणाका गुलामगिरीचा तिटकारा नाही आणि तोंडपुजेपणाचा वाद नाही, आपसांत भांडत बसण्याबद्दल कोणाका लाज नाही, व क्षुद्र हेतु साधून घेण्यांतच मोठेपणा आहे असें मानण्यांत कोणाला कमीपणा नाही, असल्या जगापासून अलिप्त होण्याकरतां क्षणभर तरी आम्ही वर येऊं कां ? हे ताऱ्यांनों, तुमच्या प्रकाशाच्या किरणासारख्या दिसणाऱ्या तुमच्या त्या सौम्याच्या तारेनें विणलेल्या दोरखंडाच्या दोऱ्या जरा खाली सोडाल काय ? हाणजे आम्ही सगळेजण पटापट त्यांना धरून वर चढून येऊं. आमच्या पैकीं सगळ्या साथीदारांना दोरीला धरून उंच उंच किल्ले चढण्याची चांगली संवय आहे. आम्ही तुम्हांला ही तसदी दिली नसती. पण काय करावें ? (देवाच्या पक्षपातापुढें कोणाचाच इलाज नाही) यःकश्चित् पक्ष्यांना देखील त्या देवानें पंख दिले आहेत. मग मनुष्यांवरच त्याची इतकी इतराजी कां झाली कोण जाणें ! अतिशय सूक्ष्म आणि परमाणु-प्राय अशी जी कल्पनाशक्ति तिलादेखील पंख आहेत ! पण हा मनुष्याचा इतका स्थूल देह असून त्याच्या हातांत अंतरिक्षांतील स्वेच्छाचाराचें कांहीं एक साधन ठेविलेलें नाही ! पाण्यावर पोहतां येण्याची तरी शक्ति देवानें मनुष्याच्या अंगांत ठेविली आहे, ही एक त्याची मेहरबानीच समजावयाची ! नाही

तर त्यानें मनुष्याला ज्याप्रमाणें अकलेनें दगड केले आहे, त्याचप्रमाणें वजनानेही दगड केले असतें, तर बिचारा मनुष्यप्राणी काय करणार होता ! शरीराच्या पंचीकरणाच्यावेळीं या कातडीच्या पोत्यांत देवानें हे मातीचे गोळे जरा कमी भरले असते, तर आझी तुमच्या या शांत आणि रमणीय देशाच्या सरहद्दीवर येऊन तेथें किती तरी उपयुक्त गोष्टी केल्या. असत्या आमच्यावर जुलूम करणारे लोक आपल्या उंचउंच प्रतोलिकांवर आमच्या देशांतील साध्वी स्त्रियांना धरून नेऊन जो गुप्त बलात्कार करित असतात तो आझी वरून पकडला असता, आणि आकाशांतील एखाद्या ढगाच्या अंतर्भागांत एखाद्या गुप्तीप्रमाणें गुप्त असलेली वीज क्षणभर उचलून घेऊन ती त्या दुष्ट अधमांच्या डोक्यावर वरून खाली फेंकून दिली असती ! शत्रूच्या सैन्याची आझी वरून टेहळणी केली असती, आणि त्यांची सगळी छावणी पूर्णपणें चिरडून जाईपर्यंत वरून आझी ढगांचे ढागच्या ढाग खाली ढकलून दिले असते !—पण देव फार मत्सरी आहेत. ते आकाशांत मनुष्याला येऊ देत नाहीत. त्रिशंकु राजाला देखील अर्ध्या वाटेत अडवण्यांत आले ! पण ते मनुष्याला अकल देऊन चुकलेले आहेत, आणि याबद्दल त्यांना लौकरच केव्हां तरी पश्चात्ताप झाल्यावांचून रहाणार नाही. —पण हे ताच्यांनों, आझाला वर येतां आले नाही, तर निदान तुमचे काय काय बेत चालले आहेत ते तरी मला कळू या. तुम्ही एकमेकांशी काय बोलत आहां ? तुमचे काय विचार चालले आहेत ? तुमच्यावर जो राजा जुलूम

करित आहे, त्याचा तुमच्या देशांतून उच्छेद करून टाकण्यासाठीं तुम्ही काय उपाय योजित आहां ? तुमच्यापैकी कोणी एकमेकांच्या कानांशी लागून कांहीं कानगोष्टी करित आहेत ; कोणी हातांत हात घालून बसले आहेत ; कोणी आपआपल्या पुढाऱ्यांच्या सभोंवतीं वर्तुळ करून त्यांची सल्लामसलत ऐकत आहेत ; आणि कोणी एकटेच एकीकडे जाऊन विचार करित आहेत. पण या सगळ्या खलबतांनंतर तुमचा अखेर निकाल काय ठरतो, तो कोणा तरी मला सांगा. आमच्या देशांत त्याची फार अवश्यकता आहे; झणून मी एवढ्या काकुळतीला येऊन तुमची याचना करित आहे. तुमचीं काय बोलणीं चाललीं आहेत तीं मी कान लावून ऐकत आहे, पण कांहीं ऐकू येत नाही. तेव्हां तुम्हीच होऊन कांहीं सांगितले तर तें मला कळण्याचा मार्ग आहे.—किंवा अजून पारतंत्र्याचें जोख ब कसें सोडावें आणि स्वातंत्र्याचें निशाण कसें उभारावें, याच्याबद्दल तुमचा कांहीं निश्चय ठरलाच नाही ? पण वास्तविक तुझाला इतकी अज्ञानपट्ट नये. प्रत्यक्ष वृहस्पतीसारखे वक्ते तुमच्या या सभेंत हजर आहेत. राजधर्म, दंडनीति, इत्यादिकांचा मुख्य प्रवर्तयिता जो देवयानीपिता शुक्र, तो तुझाला मसलत सांगण्याला बसलेला आहे. सप्त ऋषि आकाशगंगेच्या निर्भळ प्रवाहांत स्नान करून तुमच्या स्वतंत्रतेकरितां ध्रुववृक्षाच्या पारासभोंवतीं प्रत्यक्ष प्रदक्षिणा घालून तपश्चर्या करित आहेत. अर्धधर्तीसारख्या पवित्र स्त्रियांच्या पातिव्रत्याच्या तेजावीही तुमच्या देशकार्याला मदत आहे. शत्रूशीं नेटानें टक्कर देणारे त्या अश्विनी नक्षत्राजवळील मेघासारखे जोडे तुमच्या

मध्ये आहेत. सर्व पशूंचा राजा आणि बलाने अति बलाढ्य असा जो सिंह त्याचेंही साहाय्य तुझाला आहे. इतकी सामग्री जवळ असतां तुमच्या स्वातंत्र्यप्राप्तीचे वेत अजून कायम होत नाहीत, हें मोठें आश्चर्य आहे. याच्या निम्मे सामग्री माझ्या हातीं येती, तरीदेखील मी आपला देश केव्हांच स्वतंत्र करून सोडला असता.—अरे हे मृगशीर्ष नक्षत्रांतील व्याधा, मी तुला असा हा बाण मारतांना कितीतरी दिवस पहात आहे ! आतां हें तुझें शरसंधान पुरे. तो विचारा मृग कधींच मरण पावलेला आहे. मग आतां रोज रोज तू त्याच्या पाठीमागें कां धांवत असतोस ? आणि त्याच्या पोटांत रोज तू आपला बाण कां फेंकित असतोस ? मेलेल्यांना मारण्यांत किंवा गरीब मृगांची मृगया करीत बसण्यांत व्यर्थ कालक्षेप करून काहीं मोठा पुरुषार्थ साधतो असें नाही. अरे, तुझे हे सगळे इतके देशबांधव आपल्या देशाच्या स्वतंत्रतेकरतां गुप्त बेत करीत असतां तू आपल्या भाव्यांतील बाण या मृगयेमध्ये व्यर्थ दवडीत आहेस, त्या तुला काय झणावें ? तुझ्या हातांत परमेश्वरानें जे धनुष्यबाण दिले आहेत ते या गरीब मृगांना मारण्याकरतां नव्हेत, तर तुझ्या स्वतंत्रतेचे जे शत्रु असतील त्यांना मारण्याकरतां ते आहेत.—हे कृत्तिकांनो, तुम्ही या गुप्त मंडळीमध्ये हजर असतांना या मंडळीचें देशकार्य साधू नये, हें शक्य तरी कोण मानील ? जगांतिल सगळ्या सेनापतींचा आदिगुरु—देवांचा शिवाजी—जो षडानन त्याला तारकासुराच्या बंधाकरितां आणि देवांच्या स्वातंत्र्याकरतां तुम्ही धात्रीप्रमाणें आपल्या दिव्य शक्तीचें दूध

पाजून वाढविलें, त्या तुमच्या दुधांतील शक्ति आजच कशी नाहीशी झाली ? त्या पाहिल्या दिव्यसेनानींच्या मुखस्पर्शानें पवित्र झालेला तो दुधाचा झरा कधींही आटावयाचा नाही. जेव्हां जेव्हां तुलमी दैत्य गरीब प्रजेला छळतील, तेव्हां तेव्हां त्यांचें जोखड झुगारून देऊं इच्छिणाऱ्या भावी लोकांच्या चेतने-करितां दूरदर्शी आणि परोपकारी भगवान षडाननानें तें अमृततुल्य दुग्ध मुद्दाम कांहीं तरी अवशिष्ट ठेवलेलें असलें पाहिजे. त्याच दुग्धाचे बिंदु प्राशन करून श्रीरामचंद्र, युधिष्ठिर, चंद्रगुप्त, भोज, मांधाता, पृथ्वीराज आदि करून महान् महान् महाभाग महाराजांनीं या आर्यमंडीचें स्वातंत्र्य परकीयांपासून कायम राखण्याचे प्रयत्न केले. हे कृत्तिकांनो, अशा त्या पवित्र पूर्वपीठिकेच्या दुग्धापैकीं मला एक थेंब तुम्ही दिला तरी मी या परकीय लोकांच्या जाचांतून आपल्या देशाला स्वतंत्र करीन!—पण थांबा. तें दूध माझ्या तोंडांत घालतांना कदाचित् एकदम फार पडेल. असें मात्र करूं नका. कारण, या स्वतंत्रतेच्या रसायनाची हळींच्यापेक्षां पुढें जास्त गरज लागणार आहे. त्या वेळेकरतां हा दिव्यरस फार जपून ठेवा.—हे ताऱ्यांनो, ज्या दुग्धाच्या प्रभावांनं इतर लोक स्वतंत्र होऊं शकतात तें तुमच्या इतकें सानिध असतांना मग तुम्ही इतक्या चिंतेत कां पडलां आहां ? आणि शिवाय इतके जण असून तुम्ही आधीं परतंत्रतेत पडलांच कसें ? आणि पडल्यावर अजून त्यांतून निघू शकत नाहीं कींसे ? मला वाटतें आमच्या हिंदुस्थानापेक्षां तुमच्या देशाची लोकसंख्या पुष्कळच कोटींनीं जास्त असली पाहिजे. तुम्ही इतके

कोटी लोक एकत्र झालां तर आपल्या तेजानें वाटेलां त्यांचें भस्म करून टाकाल आणि वाटेलां तसला अंधकार असला तरी तो प्रकाशित कराल. मग तुम्ही एकदिल कां करीत नाही ? तुमचीं शरीरें फक्त एकत्र झालेलीं दिसतात, पण तुमचीं मनं आमच्यासारख्यांक एकमेकांपासून विलग आहेत कीं काय ? मला जर आपल्या देशांतील इतके लोक गुप्तपणानें एकत्र करण्याला तुमच्यासारख्यां जागा मिळती, तर मी सगळ्यांचीं मनं एका क्षणांत आपल्या देशाच्या स्वतंत्रतेच्या बाबतींत एक करून टाकलीं असतीं. तुमच्यामध्ये परस्पराकर्षण आहे झणून झणतात. पण तुम्हांला परस्परांचीं मनं आकर्षण करून घेण्याची विद्या अद्यापि साध्य झालेली नाही असें दिसतें. —आणखी दुसरी गोष्ट अशी कीं, मी तुम्हांला असे रावोंच्याप्रहरीं लपून लपून जमतांना येथें आज कित्येक वर्षे पहात आहे. तरी अजून तुमचे राज्यकांतीचे बेत कांहींच ठरत नाहीत हें कसें ? इतक्या सगळ्या रात्री तुम्ही विचार करण्यांतच फुकट दवडतां ? अतिविचार कार्यविघातक असतो. आणि राजकारणांत दीर्घसूत्रीपणा निव्वकूल उपयोगी नाही. हीं तत्त्वे तुम्हांला समजतात ना ? — तुम्ही माझ्या प्रश्नांचे कांहींच उत्तर देत नाही. माझा आवाज तुम्हांला ऐकूं येत आहे ना ? किंवा तुमच्यामध्ये श्रवणशक्तिच नाही. किंवा कोणी झणतात तसे तुम्ही खरोखर जड तर नाही ? किंवा मी ज्यांना जेव्हात बोलत आहे ते त्या आकाश-मंडळाच्या वाळवंटांतील नुसते निरनिराळे पडलेले सोन्याचे कणच आहेत ? किंवा वर्षांच्याप्रमाणे प्रारंभी जो विजेचा सोनेचा

पत्रा आकाशांत लखलखत आणि कडव वाजत होता तो आतांशा कोठें दिसत ना ? त्याचे तर कोणी हे लहान लहान तुकडे कर फेंकून दिलेले नाहीत ? बहुतकरून हाच तो खरा असला पाहिजे. कारण, जेव्हा हे सोन्याचे कण दिसत असतात त्या वेळेला ते विजेचा पत्रा दिसत नाही. आणि तो विजेचा पत्रा दिसत असतो तेव्हां हे सोन्याचे कण दिसत नाहीत. मला वाटतें, वर कोणी तर एक प्रचंड शक्तीचा सुवर्णकार आपले ऐरण आणि घण घेऊन बसलेला असला पाहिजे. व पावसाळ्याचे दिवस जवळ आहे झणजे तो हे सगळे सोन्याचे कण एका ठिकाणीं ठोकून त्यांच्यापासूनच तो विजेचा सोनेरी पत्रा तयार करीत असला पाहिजे ! — पण असें झणावें तर सोन्यापेक्षाही यांचे तेज जास्त दिसत आहे. शुद्ध हिऱ्यासारखे हे दिसत आहेंत. तेव्हां ही उपची ठेवलेली अथवा खालून वर पोखरली जाणारी एखादी हिऱ्याची खाण तर नसेल ? — हीच कल्पना बरोबर दिसते. कारण, हे हिरे वरून खाली पडतांना पुष्कळ वेळां आडळतात. लोक त्यांना तारा तुटून खाली पडला असें झणतात. पण त्यांत कांहीं तथ्य नाही. हे हिऱ्यांचे दगड वरच्या उपड्या खाणींतून खाली जमिनीवर पडतात, त्यांची जी दूरपतनामुळे झालेली व जमिनींत खोल गेलेली लहान लहान छकलें सांपडतात त्यांनाच येथील लोक हिरे, माणकें, पाच, शनीचे दगड वगैरे नांवें देतात. पण ही कल्पनाही जुळत नाही. कारण, यांच्या ठिकाणीं गति आहे. तेव्हां हे कोणी तरी देदीप्यमान पुण्यवान् पुरुषच असले पाहिजेत, जे पुण्यकर्म करतात ते मरणोत्तर दिव्य

देह धारण करून आकाशांत तारे जोऊन बस. तात अशी लोकांमध्ये एक समजून आहे. ती खरी असली पाहिजे !—तर मग हे पुण्यवान् पुरुषांनीं, चालूं या. तुमचे स्वतंत्र-तेबद्दलचे गुप्तकट अव्याहत चालूं या. पुण्यवान् लोकांच्या कोणत्याही कृत्याला यश आल्या-वांचून रहावयाचें नाहीं.—परंतु मघाशीं पूर्वरात्रीं तुमच्या गुप्तवैठकींत जितकीं भा-णसें दिसत होती तितकीं आतां पहाटेस कां दिसत नाहीं ? आणि तुमच्यांतील हे कांहीं कांहीं लोक तुमच्या सभेंतून उठून कां जाऊं लागले आहेत ? —अहो ! काय हा चमत्कार ! मी पाहता पाहतां तुमच्यांतील बरेच असामी सभास्था-नापासून पार नाहींसे झाले ! तुझाला कोणी इशारत दिली ? आतां उजाडण्याची वेळ होत आली, आपले शत्रू आपल्याला पाहतील, आतां आपण चौघांनीं चौदाकडे पांगून जा-ण्याची वेळ आली आहे, याबद्दलची सूचना तुझाला कोणी दिली ?—हं समजलों ! पृ-थ्वीलावर कानोसा घेण्याकरतां सु-हाम दूरदूरच्या निरनिराळ्या पहाऱ्यांच्या ठिकाणीं तुझी जे पक्षी ठेविले होते ते तुमच्या खुणेच्या शब्दांचीं गाणीं भैरवी रागामध्ये गात गात आकाशांत तुमच्याकडे उंच उडत येऊन त्यांनींच बहुतकरून तुझाला ही इशारत दिली असली पाहिजे.—एकूण तुमच्या कटामध्ये हे पक्षीदेखील सामील आहेत ना ! अथवा स्तंभ काय आश्चर्य आहे ? स्वतंत्रतेच्या पक्षाला कोण पाहिजे तो मदत करील !—ठीक आहे ! ताऱ्यांनी, जा. तुझी आतां लवकर जा. मागें उगीच रेंगाळत राहून शत्रूंच्या दृष्टीस पडण्यांत कांहीं अर्थ नाहीं.

जा. लवकर जा. स्वातंत्र्याबद्दल खटपट करणारा कोणताही मनुष्य शत्रूंच्या हातां न सांपडवा झणून मला तुमची फार काळजी वाटते. झणून मी तुझाला विनंति करतो कीं, तुझी आतां या संकेतस्थानापासून लवकर नाहींसे व्हा. ही पहा पूर्व दिशा आरक्त झाली. आणि हा पहा, जगांतील पहिला रंगारी जो भगवान् सूर्यनाशायण तो आपल्या कलमानें सर्व उंच पर्वतांच्या शिखरांना संधिप्रकाशाचा तांबुस रंग देऊं लागला !”

असें झणून शिवाजी आकाशाकडे पाहतो. तो बहुतेक सर्व आकाश स्वच्छ झालेलें त्याला दिसलें, आणि कोणीही कटवाला मागें उरलेला नाहीं असें पाहून त्याला आनंद झाला. आणि नंतर त्यानें आपल्या देशाच्या स्वतंत्रतेकडे फिरून आपलें लक्ष वळवलें.

पंजाबांत बंड कधीं होणार ?

लाला लजपतराय यांना पकडून बरेच दिवस झाले. ते ब्रह्मदेशांत जाऊनही पोहोंचले व तेथे ते सरकारनें दाखवून दिलेल्या मर्यादेच्या आंत आपला नित्यक्रम ठरवून त्याप्रमाणें वागूंही लागले असतील; तरी पण अजून त्यांना ज्या बंडाकरितां धरलें, तें बंड बाहेर पडत नाहीं हें कसें ? लाला लजपतराय यांस पकडलें त्याच सुमारास बंड व्हावयाचें होतें ! ही बंडाची उगीच वाजारगण असेल असें कोणी झणेल, तर त्याला तसें झणण्याला यत्किंचित्ही जागा नाहीं. कारण ही खूद्द सरकारी बातमी आहे ! मोठमोठ्या सरकारी इंग्रजी अधिकाऱ्यांनीं ती लोकांमध्ये प्रसिद्ध

केली आहे! आणि इंग्रजी अधिकारी कधीही खोटे बोलत नाहीत! तेव्हा ही बंडाची बातमी खरीच असली पाहिजे. आतां जर ही घातमी खरी आहे, तर तें बंड कोठें आहे? तें बंड कधी होणार? आणि तें इतके दिवस कां झालें नाहीं? लाला लजपतराय यांना सरकारने पकडल्यामुळे या बंडाचा बीमोड झाला असें जर कोणी सरकारचा पक्षपाती मनुष्य झणेल, तर हें त्याचें झणणें हास्यास्पद ठरेल. हिंदुस्थानांतील इंग्रज सरकारचें राज्य घेण्याकरितां आणि त्यांस हिंदुस्थानांतून हांकून लावण्याकरतां जें बंड व्हावयाचें होतें, तें एका माणसासाठीं कधी तरी थांबून राहील काय? जें बंड इतकी मोठी प्रचंड कायें करणार, त्या बंडांत लाला लजपतराय ही व्यक्ति असली काय आणि नसली काय सारखेंच आहे. असली अद्भुत कामें कोणत्याही एका व्यक्तीच्या हातून होण्यासारखी नाहींत. हें कांहीं पंधरावें किंवा सतरावें शतक नाहीं कीं, ज्यांत एकेकटा मनुष्या मोठमोठी साम्राज्यें उलथून पाडूं शकेल. लाला लजपतराय हे स्वतः कधी शिपाई झणून प्रसिद्धीस आलेले नाहींत. यामुळेही त्यांच्या करतां पंजाबांतील बंड थांबून राहण्याचें कांहीं कारण नाहीं. फार झालें तर लाला लजपतराय यांनीं बंडवाल्यांना सल्लामसलत दिली असती, व अमक्या ठिकाणीं इंग्लिशांचें सैन्य कमी आहे, आणि तमक्या दिवशीं इंग्लिश लोक गाफील राहण्याचा संभव आहे, अशी कांहीं माहिती त्यांनीं बंडवाल्यांना दिली असती. परंतु जें बंड साऱ्या हिंदुस्थानचें आक्रमण करणार, तें या एकट्याच सल्लामसलतगारावर अवलंबून होतें असें मानणें

शक्य नाहो. एकट्याकरतां पंजाबांतील बंड थंबवून राहण्याचें कांही एक कारण नव्हतें. कारण, बंडवाल्यांना दुसऱ्या कोणीही सल्ला मसलत दिली असती. हिंदुस्थानांत लाला लजपतराय यांच्यासारखे, किंवा हुना त्यांच्याहून जास्त, माहितगार आणि वाकबगार असे दुसरे लोक नव्हते असें नाहीं. मग तें बंड कां झालें नाहो? किंवा अजून तें बाहेर कां फुटत नाहीं? प्रामाणिक इंग्रजी वरिष्ठ अधिकार्यांनीं ज्यापेक्षां झटलें आहे, त्यापेक्षां पंजाबांत बंड तयार होऊन राहिलेलें असलेंच पाहिजे. त्याच्याबद्दल आतां कोणीही शंका घेणें वाजवी होणार नाहीं. इतकेच नव्हे, तर वरिष्ठ अधिकारी असें झणत असतां शंका घेणें झणजे त्यांचा अपमान केल्यासारखें होईल, आणि इंग्रजी अधिकारी असें झणत असतां शंका घेणें झणजे राजद्रोह केल्यासारखें होईल! तेव्हां इंग्रजांचें राज्य हरण करून घणारें बंड पंजाबामध्ये तयार होऊन राहिलें आहे, असें झणण्याला प्रत्येक जण कायद्यानेच बांधला गेलेला आहे! मग तें बंड आतां कोठें आहे? त्याचें काय झालें? बंड झणजे बर्फ असतें, तर तें वितळून गेलें असें तरी झणतां आलें असतें; किंवा तें उकळत ठेवलेलें पाणी असतें तर त्याची वाफ होऊन गेली अशी तरी कल्पना करतां आली असती. पण इंग्रजांना हांकलून लावणारें बंड झणजे त्यांत लाखो लोक सामील झालेले असले पाहिजेत, लाखो रुपयांचा दारुगळा तयार झालेला असला पाहिजे, आणि लाखो रुपयांची हत्यारें व अन्नसामग्री तयार असली पाहिजे. इतका सगळा हा माणसांचा आणि जिनसांचा सांठा एकदम गेला कोठें? हा लाला लजपतराय यांच्या

खिशांत होता की काय, की त्यांना नेल्याबरोबर तोही त्यांच्याबरोबर पंजाबांतून नाहीसा व्हावा ? पण लाला लजपतराय यांचा खिसा इतका मोठा असू शकणार नाही ! तर मग ही सगळी एवढ्या मोठ्या बंडाची तयारी पंजाबांत आहे तरी कोठे ! आपणा सामान्य बुद्धीच्या लोकांना जरी या प्रश्नांचे मोठे गूढ पडले असले तरी सरकारला याची खडान्खडा माहिती असली पाहिजे ! पण आपले सरकार धूर्त ! ते त्यांतील एक चकार शब्दही बाहेर फोडणार नाही ! त्या बंडांतील लाला लजपतराय यांच्याखेरीज बाकीचे सैन्य कोठे आहे ? त्यांनी आपली हत्यारे कोठे साठविली आहेत, त्यांनी आपला दारूगोळा कोठे पुरला आहे, आणि त्यांचा धान्यसंचय कोठकोठल्या कोठारांतून आहे, याबद्दलची अगदी बारिकसारीकसुद्धा माहिती सरकारापाशी असली पाहिजे ! मात्र प्राण गेला तरी सरकार ती बातमी बाहेर फोडणार नाही ! खुद्द बंडवाल्यांच्या इतक्या गुप्तपणाने सरकार या वास्तव्या गुप्त ठेवीत आहे ! असंख्य बंडवाल्यांपैकी फक्त एक लाला लजपतरायांखेरीज इतर कोणाचीही नावे बाहेर फुटून देण्याच्या कामी सरकारी अधिकारी जी दक्षता दाखवीत आहेत तिजवरून जणू काय तेदखाल बंडांतीलच आहेत की काय असा कोणाला भास झाला तर तो अस्थाना आहे असे कोणासद्धा ह्मणता यावयाचे नाही. पण सरकारला इतकी दक्षता कशाला पाहिजे होती ? जर खरोखरच बंड आहे, तर मग बाकीच्या बंडवाल्यांची नावे सरकार पुढे कां आणीत नाही ! बंड मोडून टाकावयाचे अशी सरकारची इच्छा ना ? मग एकाकाच

पकडल्याने बंड मोडते ? लाला लजपतराय यांच्या पंजाबांतील बाकीच्या साथीदारांना अजून सरकार कां पकडीत नाही ? परंतु अजितसिंहाशिवाय सरकारने अजून कोणाला पकडले नाही किंवा पकडण्याचा सरकारचा इरादाही दिसत नाही. पंजाबांत हल्लीं कित्येक लोकांवर खटले चालले आहेत, हे कबूल आहे. पण ते खटले बंडाच्या आरोपासाठी नाहीत. वर्तमानपत्रांतील लेख आणि रावळपिंडीचा दंगा, यांच्या संबंधाने तीं कामे चाललेली आहेत. बंडाकरतां आजपर्यंत पकडलेले असे काय ते लाला लजपतराय आणि अजितसिंह हे दोन प्राणी दिसत आहेत. बंडाची बातमी सरकारला कळून लाला लजपतराय यांना पकडल्याला जवळ जवळ महिना होऊन गेला. इतक्या एक महिन्याच्या अवधीत सरकारला अजितसिंहाशिवाय तिसरा कोणी बंडवाला सांपडू नये किंवा कळू नये, हे मोठे आश्चर्य आहे ! इतके दिवस झाल्यानंतर बंडाची ही खोटी सबब त्या वेळेपुरती पुढे करण्यांत आलेली होती, असे सरकारने प्रसिद्ध करावयाला पाहिजे होते. परंतु प्रामाणिकपणाच्या व्याख्या अलीकडे बदलत चालल्या आहेत. आणि त्याचप्रमाणे बंडाचीही व्याख्या कोठल्या तरी एका १८१८ सालच्या जुन्या गव्हरमेंट रेझोल्युशनवरून बदलण्यांत आलेली असली पाहिजे; आणि तो रेझोल्यूशन फार जुना असल्यामुळे बंड ह्मणजे काय हे अलीकडे लोक अगदी विसरून गेले असले पाहिजेत ! बंड म्हणजे एक दोन माणसांची किरकोळ चळवळ ! आणि लाला लजपतराय आणि मि.

अजितसिंह हे देन बंडवाले ! नानासाहेब आणि तात्या टोपी हीही बंडवाल्यांचीच जोडी होती. पण त्यांच्यामागे लक्षावधि सैन्याचा पसारा होता. पण यांच्यामागे कोठेही तशा पसरा नसला तरी एक दोन माणसांनाही बंड करता येते, असे सरकारने अलीकडे ठराविले आहे ! आणि त्याअन्वये लाला लजपतराय आणि अजितसिंह हे बंडवाले ठरत आहेत ! लाला लजपतराय आणि अजितसिंह हे देन बंडवाले ! हे दोघेजण काय करणार होते ? फिरंग्यांचे राज्य उलथून समुद्रांत फेंकून देणारे होते काय ? लाला लजपतराय एका टोंकाला आणि अजितसिंह दुसऱ्या टोंकाला, अशा रीतीने उभे राहून हे दोघे इंग्रजी साम्राज्याला थरथर होवून सोडणार होते काय ? इंग्रजी साम्राज्य इतके कां लटपटीत आहे ? दोन माणसांनी दोन टोंकाला धरून हालवून खाली पाडण्या. इतके कां ते उथळ आहे ? असे असेल तर इंग्लिशांनी हिंदुस्थानांत इतके दिवस काय केले ? इतके ज्यांना आपल्या साम्राज्याचे स्थैर्य करता आले नाही, त्यांनी आपल्या मोठेपणाची बडेजाव विनाकारण काय झणून मारावी ? दोन माणसांच्या बंडाने जर इंग्लिश लोक हळीं इतके गांगरून गेले, तर १८५७ सालांत यांची काय दशा झाली असेल ! दोन माणसांचे बंड ! अशा प्रसंगाला बंड हा शब्द लावणारांना लाज वाटावयाला पाहिजे होती. या प्रचंड बंडांत आणखी लोक आहेत किंवा नाहीत ? जर असतील तर त्यांना पकडले कां नाही, आणि जर नसतील तर पराच्या कावळ्याप्रमाणे याला बंडाचे स्वरूप कां दिले, असे सरकारी अधिकाऱ्यांवर दोहों-

कडून आक्षेप येतात. या बंडांत जर आणखी कांहीं लोक असतील, तर त्यांना इतके दिवस पर्यंत गुप्त रीतीने राहतांच यावयाचे नाही. बंडाचा गुप्त बेत फार दिवस टिकू शकत नाही. त्याची कृत्ये ताबडतोब व्हाऊन येत असतात. जर खरोखर कोणा बंडवाले असते, तर त्यांनी लाला लजपतराय यांस कैद करू दिले नसते. तेथेच बंडाला पहिली सुरवात झाली असती. बंडवाल्यांनी इंग्रजी राज्य धावयाचे मग पाहिले असते. पण पहिल्याने त्यांनी आपला पुढारी इंग्लिशांच्या हाती लागू दिला नसता. ही जी बंडाची सामान्य लक्षणे त्यांपैकी एक ही कोठे दृष्टोत्पत्तीस येत नसतां इंग्लिश लोक बंडाची सवच पुढे करतात, यावरून त्यांच्या अज्ञानपणाचा तिरस्कार करावा किंवा कावेबाजपणाचा स्तुतिवाद गावा, हे समजणे कठीण आहे. पण खरोखर बंड कशाला झणावे हे न समजण्याइतके इंग्लिश लोक खात्रीने अज्ञानी नाहीत. हे जे विचार आझी लिहीत आहो हे हिंदुस्थानांतील सगळ्या लोकांच्या डोक्यांत येतात. ते अशाच विचारसरणीने विचार करतात. ते हेच प्रश्न विचारतात की, बंड कोठे आहे ? कधी होणार ? बंडांत एक किंवा दोनच मनुष्ये कशी ? बाकीचे ते १९०७ सालचे नानासाहेब आणि तात्या टोपे कोणीकडे आहेत ? त्यांना अजून आझी घोळ्यावर बसून इंग्रजांच्या रस्त्यांतून दौड करताना कां पाहत नाही ? कोणत्याही हेतूसाठी झणा, एकदां बंडाची अफवा उठवून दिल्यानंतर लोक असे प्रश्न विचारणारच. त्यांत त्यांचा कांहीं दोष नाही. आणि लोकांच्या या प्रश्नांना उत्तर देण्याला सरकारपाशी तर कांही जागाच नाही. कारण,

बंडच
दार
कार
अशा
पडले
वेळी
च्या
बंड
सारी
सरका
साशं
बंड
तराय
आहे.
नाजूक
झणून
करून
पाहत
रीतीने
अगदी
आहे !
अशाने
राहील
बंड,
दत्त
ठोकेत
सामस
अन्न
आहे
शब्दांत
राजा
साहेब
साहेब

बंडच जर नाही, तर बंडांतील बाकीचे साथी-
दार का पकडले गेले नाहीत, याला सर-
कार झाले झणून तें तरी काय उत्तर देणार ?
अशा रीतीने सरकार हल्ली मोठ्या पेंचांत
पडले आहे. १८५७ सालचे बंड झाले त्या
वेळीं किती तरी लोक पकडले आणि तोफे
च्या तोंडी दिले ! १९०७ साली ज्याला
बंड असे नांव देण्यांत आले आहे, त्यांत
सारीं दोनच माणसे पकडलीं ! यावरून लोक
सरकारच्या व बंडाच्या धामधुमीबद्दल बरेच
स्नाशक झालेले आहेत, व हें पंजाबांतील
बंड कोणी केलें, सरकारनें कां लाला लजप-
तरायनें, यांचे कोडे त्यांना उकलेनासें झाले
आहे. सारांश सरकारची सद्यःस्थिति फार
नाजूक झालेली आहे. त्यांनीं 'बंड' 'बंड'
झणून साऱ्या हिंदुस्थानभर गवगव
करून सोडला; पण आतां पाठीम गून
पाहतात तों कोठेंच कांहीं नाहीं ! अशा
रीतीनें पंजाबांतील लोकांनीं इंग्लिशांना
अगदीं तोंडघशीं पाडण्याची वेळ आणली
आहे ! लोक जर असें करूं लागतील, तर
अशानें राजांच्या शब्दांना काय वरें किंमत
राहील ! हिंदुस्थानच्या कल्याणासाठीं 'इकडे
बंड, तिकडे बंड' अशी एकच धांदल उडवून
देत विचारे इंग्लिश अधिकारी पुढें धूम
ठोकेंत चालले असतां मागे जिकडे तिकडे
सामसूम ठेवून पंजाबी लोकांनीं इंग्लिशांची
अब्रू घेण्याची ही जी मसलत चालविली
आहे ती कांहीं ठीक नाहीं ! आपल्या राजाच्या
शब्दांची अशी नापत करणें हें कांहीं खऱ्या
राजानष्ट्र लोकांचें कर्तव्य कर्म नव्हे. मोलें
साहेबांपासून तों थेट लाहोरच्या मॅजिस्ट्रेट
साहेबांपर्यंत सर्व लोक 'बंड बंड' झणत

असतां पंजाबांतील लोकांनीं कांहीं एक न
करून त्यांची फजिती उडविणें याच्यासारखा
दुसरा राजद्रोह नाही ! आपले राज्यकर्ते
'बंड बंड' झणून झणत आहेत, तर जे
खरे राजनिष्ठ असतील त्यांनीं प्रसंगविशेषीं
राजद्रोहाचा गुन्हा पत्करूनही एखादें बंड
करून आपल्या धन्यांचा शब्द खरा करून
दाखवायला नको होता काय ? पण तें
कांहीं नाहीं ! इतकी राजनिष्ठा उरली आहे
कोठें ? अलीकडे पंजाबांतील लोक फार राज-
द्रोही होऊं लागले आहेत, झणून इंग्लिश
लोक जे झणतात ते कांहीं खोटे नव्हे !

बंडाची आरोळी उठवून अधिकाऱ्यांनीं
लाला लजपतराय यांस कैद केलें आहे. परंतु
ही गोष्ट इंग्लिशांना पुढें जड गेल्यावांचून
कधींही राहणार नाहीं. बंडाची अफवा उठ-
वून दिल्यामुळे लाला लजपतराय यांना पक-
डण्याला मिंटो साहेबांची पसंती अधिकारी
वर्गाला सहज मिळवितां आली असेल. पण
या अधिकारी वर्गाचे राजे दोन आहेत. एक
मिंटो-मोलें वगैरे इंग्लिश लोक, व दुसरे
हिंदुस्थानांतील तीस कोटी लोक ! यांपैकीं
दुसऱ्या राज्यकर्त्यांची पसंती इंग्रजी अधि-
कारी वर्गाला असल्या उपायांनीं मिळणें
कधींही शक्य नाहीं. बंडाच्या घाबरण्यानें
मिंटो साहेब फसले, झणून स्वस्थिति जाणणारे
हिंदुस्थानांतील लोक बंडाच्या बाबतींत तरी
निदान कधीं फसावयाचे नाहींत. कारण,
आपण किंवा आपल्यापैकीं दुसरे कोणी लोक
कधीं बंड करूं किंवा नाहीं, याच्याबद्दल त्यांना
पक्की माहिती आहे. असल्या कामांत इंग्लिश
लोक नेहमीं फसतील, पण नेटिव लोक एक-
दाही फसावयाचे नाहींत ! अशी स्थिति अस.

त्यामुळे ही बंडाची बातमी अगदां खोटा असली पाहिजे, व लाला लजपतराय यांस विनाकारण त्रास सोसावा लागत आहे, अशी हिंदुस्थानांतील प्रत्येक मनुष्याची खात्री होऊन चुकलेली आहे. आणि त्यामुळे इंडियन लोकांचे इंग्लिशपाशी एक हक्कांचे मागणे आहे. 'बाप दाखव नाही तर श्राद्ध कर' अशी एक हिंदुस्थानांत ग्राम्य ह्मण आहे; त्या ह्मणीप्रमाणे पंजाबांत बंड तरी होऊं या, नाही तर लाला लजपतराय यांना तरी सोडून या, असें ह्मणण्यापर्यंत लोकांची मजल येऊन ठेपत चालली आहे. बंड झाले असतें, तर लाला लजपतराय यांना सोडण्याविषयी कोणीही चकार शब्द काढला नसता. मग लालासाहेब आपण बी काहीं दिवस ब्रह्मदेशांत राहते ह्मणून कोणी समजस मनुष्यानें तक्रार केली नसती. पण हल्लींची स्थिति अशी आहे कीं, थड बंडही नाही आणि थड लाला लजपतरायही नाहीत ! बंड झाले असतें तर इंग्लिशांचे करणे उचित ठरले असतें. पण इंग्लिशांना पंजाबी लोकांना इतकें चिडवून पाहिले तरीही तेथें काहीं केल्यानें बंड होत नाही ! तेव्हां आतां लाला लजपतराय यांच्या शरिराला उगीच त्रास कां ? पंजाबांत आतां काहीं बंड होत नाही. पंजाबांत हल्लीं एक बंड चालले आहे. पण ते पंजाबी लोकांत नव्हे हल्लीं जो प्रकार तेथें चालला आहे तो इंग्लिशांचा आहे. आणि त्यामुळे तो त्यांना पाहिजे तेव्हां बंद करतां येण्यासारखा आहे. सबब तो त्यांनीं आतां बंद केल्यास लोकांवर मोठी मेहेरबानी होईल !

पंजाबांत वास्तविक बंडविंड कांहीं एक नसून तेथें जी बारिक सारिक अस्वस्थता

होती ती मोडण्याकरितां हा सर्व प्रयत्न आहे, हें सर्व लोकांना कळून चुकलेलें आहे. पण यावर अशी एक शंका येते कीं बंगाल्यांत अशा प्रकारची अस्वस्थता आज एक वर्षाहून अधिक दिवसपर्यंत चाललेली आहे. इतकेंच नव्हे, तर पंजाबपेक्षां बंगाल्यांत कित्येक जास्त-ही चळवळी झालेल्या आहेत. पंजाबांत लाला लजपतराय यांनीं कदाचित् नुसत्या बंडालाच सुरवात केली असेल; पण बंगाल्यांतील एका घरांत बाबु सुरेंद्रनाथ बानर्जी यांनीं आपले प्रत्यक्ष राज्यही स्थापन केले होते ! असें असून बंगाल्यांत काहीं झाले नाही आणि पंजाबांत मात्र १८९८ सालची जुनी गंजलंकी तरवार कायद्याच्या शस्त्रागारांतून हुडकून काढावी लागली, याचें कारण काय असावें, ही शंका कोणाच्याही मनांत आल्यावां : चून राहणार नाही. सरकारचो सगळों अंतस्थ कारणे बाहेर लोकांस समजणे कठीण आहे. तरी पण जीं उघड दिसत आहेत तां कोणत्याही ऑफिशियल सिक्रेट्स अँक्टला झांकून ठेवतां येणार नाहीत. बंगाली लोक आणि पंजाबी लोक यांच्या मानसिक रचनेमध्ये पुष्कळ भेद आहे. इंग्लिशांच्या पलपणींतून बंगाली लोकांपेक्षां शीख लोकांचाच भरणा जास्त आहे. आणि शीख शिपायांवर इंग्लिशांची जितकी मदार आहे तितकी गुरख्यांशिवाय दुसऱ्या कोणावरही नाही. पंजाबांतील नवीन वसाहतीच्या मुलखांत जे नवीन व्यवस्थेमुळे नाराज झालेले लोक आहेत त्यांपैकी बरेच जुने लष्करी नोकर आहेत ज्यांचा पलटणींतील नवीन लोकांशी संबंध आहे, अशा या लोकांत असंतोष वृद्धिंगत होऊ देणें श्रयस्कर नाही. आर्यसमाज या संस्थेसारखी

वैर्यजनक संस्था बंगालमध्ये सर्वव्यापक नाहा. आणि अखेरीस बंगालचा प्रांत पंजाब इतका सरहद्दीला जवळ नाही. पंजाब, सहद्दीवरील मुख्य आणि आफगाणि-स्थान हे तिन्ही प्रांत फार जवळ जवळ आहेत. बंगाल्यांत बंड झाले तरी चालेल. आणि मुंबईकडे राज्यमंत्रि होऊ लागली तरी क्षणभर हरकत नाही. पण पंजाबामध्ये अस्वस्थता होतां कामा नये अशी इंग्लिशांनी दक्षता बाळगणे साहजिकच आहे. पंजाबांत दंगा माजला आणि सर हद्दीवरचे पठाण लोक त्यांत सामील झाले, तर पठाण लोक, अफगाण लोक, रशियन लोक वगैरे एकामागून एक जी परंपरा लागली आहे तिचे या विस्फाळित झालेल्या परिस्थितीवर पडणारे आघात असल्या हातील, अशी भीति इंग्लिशांना वाटली, तर त्यांत कांहीं मोठेसे आश्चर्य आहे असे नाही. परंतु त्यांना अशी भीति वाटली ह्मणून त्यांनी निरपराधी माणसांना अटकेंत ठेवलेच पाहिजे, असे सिद्ध होत नाही. आणि ठेवावयाचे असेल तर त्यासाठी खोटेंच कारण पुढे करावयाला पाहिजे असे नाही. बंडाची खोटी सबब न सांगतां त्यांना लाला लजपतराय यांना पकडले असतें ह्मणून लोकांनी काय केलें असतें ? आतांच्या प्रमाणेच लोक अगदीं स्वस्थ बसले असते. पण ज्याअर्थी इंग्लिशांनी एकदां बंडाची सबब पुढे आणली आहे, त्या अर्थी बंड कोठे आहे तें तरी त्यांनी दाखविलें पाहिजे, किंवा लाला लजपतराय यांस तरी सोडून दिवें पाहिजे. पंजाबांत बंड नव्हतें व आतःही होत नाही, हें एक महिन्याच्या अवधीनें नि-

श्चित झालेलें आहे. तेव्हां लाला लजपतराय यांना सोडून देण्याशिवाय आतां सरकारला दुसरें गत्यंतरच राहिलें नाही. आतां त्यांना सोडल्यास लोक आनंदप्रदर्शक सभा भरवतील, अशी एक भीति आहे. पण त्यांना पकडले तव्हां कोणीही दुःखप्रदर्शक सभा भरवू नयेत, हा जसा हुकूम सोडण्यांत आला होता तसा लाला लजपतराय यांना सोडल्यानंतर काहीं मुदतीपर्यंत कोणीही आनंदप्रदर्शक सभा भरवू नयेत, असा हुकूम सोडला ह्मणजे झालें !

मोठेपणाचा वीट !

या जगातील बहुतेक गोष्टी अशा आहेत कीं, कांहीं काळपर्यंतच्या उपभोगानंतर त्यांचा वीट येतो. एकदां अशी वेळ असते कीं, अमुक अमुक वस्तु आपल्याला केव्हां मिळेल असें होऊन जातें, परंतु कांहीं काळाच्या अनुभवानें मनाच्या वासनेची शांतता झाल्यानंतर आतां आपण यांतून कसे सुटूं अशाबद्दलची विवेचना मनुष्याच्या मनाला लागते. या मृत्युलोकांतील उपभोग्य वस्तु देवानें अशा चमत्कारिक करून ठेविल्या आहेत कीं, उपभोगानें त्यांचा वीट येतोच. साखर पुष्कळ खाल्ली ह्मणजे साखरेचा वीट येतो, किंवा कांहीं तांच तांच पक्वान्ने पुष्कळ वेळां खाल्ली ह्मणजे त्यांचा वीट येतो, हे सामान्य अनुभव पुष्कळांना आहेत. परंतु मोठेपणा, नांवलौकिक, राज्यसुख, सागरांत पृथ्वी आणि गजांतलक्ष्मी यांची प्राप्ति, या गोष्टी अशा आहेत की, त्या फारच थोड्या लोकांच्या आटोक्यांत असल्यामुळे पुष्कळांना

खावडल कांहीच कल्पना नसते ! परंतु उप-
भोगानें याही गोष्टाचा वीट येतो. असल्या
मोठ्या उदात्त कल्पनांचाही वीट आल्याची
उदाहरणे मोठ्या लोकांच्याच चरित्रांतून आढ-
ळावयाची. मोठ्यांचे शिंपले झाले तरी जेथे
मोती पिकत असतील तेथेच ते सां-
पडावयाचे. दाण्याच्या राशीत त्यांचा अवगम
कोटून होणार ? परंतु असे प्रसंग जेव्हां
आपल्या दृष्टेपतीस येत त, जेव्हां मोठेपणाच्या
शिखरावरील माणसांना त्याच्या मोठेपणाचा
कंटाळा आलेला आपण पाहतो, तेव्हां आपले
अंतःकरण सन्नद्ध होतें, गात्रें शिथिल पड-
तात, चित्त उद्धिमता धारण करतें, आणि
नेत्रप्रांतांमध्ये ईषदश्रुबिंदु प्रादुर्भूत होतात !
महत्त्वाकांक्षेच्या हिमालयपर्वतावर अर्वाचीन
इतिहासामध्ये नेपोलियन बोनापार्टा इतका उंच
कोणीही चढला नसेल. त्याच्या चरित्रांतील
एक प्रसिद्ध प्रसंग मोठेपणाच्या कंटाळ्याच्या
दृष्टीने अतिशय हृदयद्रावक आहे. रशि-
यामध्ये फ्रेंच सैन्य घेऊन नेपोलियन लढत
असतां त्याच्या यशश्चंद्राच्या वयः पक्षाला
थोडे थोडे सुरवात झाली होती. मोठेपणाच्या
महापर्वतावरून ता हळुहळू खाली उतरूं
लागला होता. आणि असें हें होणारच ! एकदा
मनुष्याचा उत्साह आणखी किती दिवस
टिकणार ? दहा बारा वर्षे त्या एकदा प्रा-
ण्याने जितक्या लढाया मारल्या असतील
आणि जितकीं राज्ये उलथीं पालथीं केलीं
असतील, त्याच्या निम्मेनें सुद्धां महत्कृत्यें
वा रेम्याडोक्या आत्मश्लाघी इंग्लिशांच्या
हातून सर्वद दोन शतकांच्या विस्तीर्ण अवधी
मध्येही झाली नसतील. इतक्या पराक्रमा-
नंतर पराक्रम करण्याचाही क्षणभर कंटाळा

आला, तर त्यांत कांहीं आश्चर्य नाही. कारण,
मनुष्य ह्याणजे कांहीं अखंड शक्तीचा परमे-
श्वर नव्हे. रशियावरील मोहिमेंत एके वेळा
एका टेकडीवर रात्रीचा छापा घालण्याच
प्रसंग आला होता. ज्या फ्रेंच टोळीला त्या
टेकडीवरील माणसें कापून काढून ती हस्तगत
करून घेण्याचा हुकूम होता, तिनें आपली
कामगिरी चोख बजावली. या टोळीवरोबर त्या
प्रसंगां नेपोलियनही होताच. टेकडीवर रशि-
यन शिपाई झोपी गेलेले होते, त्यांच्यावर
अचानक छापा घालण्यांत आला, व ते सगळे
झोपेत असतां कापले गेले. पण फ्रेंच लष्करां-
तील एका शिपायाला हें कृत्य आवडलें नाहीं.
झोपेत एखाद्याना कापून काढणें हें शिपायाचें
काम नसून खून करणारांचें कृत्य होय, असें
त्याला वाटलें. व शिपाई आणि खून करणारा
मनुष्य यांच्यामध्ये कांहीं फरक नाहीं, अशी
त्याची खात्री होऊन त्याला आपल्या
घंघ्याचा अगदी वीट आला. ती ऐन रात्रीची
वेळ होती. काळोख मिष्ट पडला होता
वारीक बारीक पाऊसही पडतच होता. आणि
जिकडे तिकडे विखल झाला होता. अशा
स्थितींत सदर शिपाई एका झाडाजवळ थकू-
न बसला असतां त्याच्या तोंडून असे उद्गार
निघाले कीं, “ मला आतां या लढाईच्या
कामाचा वीट आला ! ” “ मलाही पण तसाच
वीट आला आहे ! ” जवळच काळोखां-
तून दुसरा एक आवाज निघाला ; हा दुसरा
आवाज त्या पहिल्या शिपायाला ओळखीचासा
वाटला. पण त कोण हें त्याला नक्की कळना.
ह्यातून त्यानें जरा जास्त प्रयत्नानें निरखून पाहि-
लें, तेव्हां त्याच्या सगळें लक्षांत आलें. त्या
झाडाजवळ एकदाच कोणी एक मनुष्य उभा

होता. त्याची मुद्रा खिन्न झालेली होती. बोडा वगैरे कांहीं एक त्याच्याजवळ नव्हतं. त्याचे पाय विखलाने लडवडलेले होते. अंगातील कपडे फाटून गेलेले होते. आणि त्याच्या डोक्यावरील टोपीच्या कांठावरून पावसाचे पाणी खाली ठिपकत होतं. अशा स्थितीत तो मनुष्य होता. त्याला त्या शिपायाने ओळखले. बादशाही वैभवाचा एक लेशही त्या वेळी त्याच्याजवळ नव्हता. इतर दहा शिपायांप्रमाणेच नेपोलियन हा त्या वेळी एक अकरावा शिपाई, अशा स्थितीत होता. 'तुला बघती मिळत नाहीं झणून का तू या लढाईच्या धंद्याला कंटाळला आहेस ?' असें नेपोलियनने त्याला विचारलें. "नाहीं, मला बघतीही नको !" असें त्या शिपायाने उत्तर दिलें. हें संभाषण चाललें आहे इतक्यांत आपल्या कांहीं शिपायांवर फ्रेंच लोकांनीं छपा घातला, ही बातमी शेजारच्या टेकड्यांवरील रशियन ऑफिसरांना कळून त्या ठिकाणांवरून या फ्रेंच सैन्यावर तोफांचा मारा सुरू झाला आणि त्यांपैकीं तोफेचा एक गोळा नेपोलियनच्यापुढें अगदीं जवळ येऊन पडला. तो गोळा येऊन पडल्यामुळें जवळच जी पलटण होती ती घाबरून आणि दचकून मागे सरली. परंतु नेपोलियन मात्र त्या गोळ्याजवळ मुद्दाम गेला. तो गोळा आगीनें लालभडक झालेला होता, व त्यांतून धूर बाहेर पडत होता. नेपोलियन अतिशय उत्सुकतेनें जवळ उभा राहिला ! कांहीं वेळ जिकडे तिकडे अगदीं शांतता होती. आणि मग थोड्याच अवकाशांत तो गोळा फुटला. नेपोलियन मोठ्या आशेनें होता ! पण त्या गोळ्यानें कोणालाही कांहीं दुखापत झाली नाहीं. दुर्दैवी नेपोलियन ! त्या गोळ्यानें त्याचा अंत झाला

असता तर कांहीं वाईट नव्हतें. दुर्दैवाचा राहु त्याला हळूहळू आसूं लागला होता. त्याचे सैन्य लढाईला अगदीं कंटाळलें होतें. आणि त्याचे शिपाई एकेक गळत चालले होते. अशा स्थितीत पुढील दुःख सहन करण्याकरितां जिवंत राहण्यापेक्षां त्या गोळ्यानें नेपोलियनचे शरीर हेंवेत उडवून दिलें असतें, तर कांहीं वाईट नव्हतें. हेल्सिना बेटांतील तुरुंगापेक्षां न्हीम्सजवळील त्या टेकडीवरचे मोकळे वातावरण त्या स्वतंत्रताप्रिय प्राण्याला खात्रीनें जास्त हितवह झालें असतें ! लढायांचा, मोठेपणाचा आणि राज्यकारभारांचा नेपोलियनला अगदीं वीट आला होता. व हा गोळा तरी मला व या यातनेंतून सोडवील काय, असें झणून मोठ्या आशेनें त्या गोळ्याजवळ जाऊन नेपोलियन उभा राहिला होता, त्या वेळची त्याच्या मनाची स्थिति काय असेल ! पण नाहीं ! देव अनुकूल नसेल, तर मरणसुद्धां यावयाचें नाहीं ! यूरोप खंडांतील दहा पांच रेमेडोके एकत्र जमून आणि इंग्लिश लोक हे त्यांतील दुष्टाचार्य बनून त्यांना त्या एकट्या वाघाला कोंडलें, हें शतकृत्य केल्याचा क्षुद्र लौकिक वेलिंग्टन साहेबांना मिळावयाचा होता, झणून त्या गोळ्यानें नेपोलियनला मरिलें नाहीं काय ? पण असें असेल तर देवाच्या घरी हा केवडा अंधेर ! असो, नेपोलियनला त्याचा मोठेपणा जड झाला होता, पण त्यांतून त्याची सुटका होईना. जीव द्यावा आणि या मोठेपणांतून आपली सुटका करून घ्यावी, इतका नेपोलियनला आपल्या मोठेपणाचा वीट आला होता. पण परमेश्वर त्याला त्यांतून सोडवीना. अशा प्रसंगां काय करावयाचें ! त्या जड झालेल्या मोठेपणांत कष्टानें दिवस

काढले पाहिजेत ! नेपोलियनसारखे महात्मे जेव्हां आपल्या मोठेपणाला कंटाळतात, तेव्हां त्यांचा पाडाव करण्याची मशकादिकांला संधि मिळते, व त्यांनीं चघळून चघळून टाकून दि. लेल्या उच्छिष्टावर या जगांतील दरिद्री प्राणी पुष्ट होण्याची घडपड करतात, असें हें जग विचित्र आहे. या जगांत सर्व गोष्टींचा मनुष्याला वीट येतो. ज्याचा वीट येत नाही अशी फक्त एकच गोष्ट आहे. आणि ती परमेश्वराचें ध्यान ही होय !

जोसेफ माझिनी याचें आत्मचरित्र व राजकारण,

या नांवाचें एक पुस्तक दे. विनायक दा-
मोदर सावरकर, बी.ए., यांनीं नुकतेंच लिहून
प्रसिद्ध केलें आहे. दे. सावरकर यांचीं मा-
हिती महाराष्ट्र वाचकांना पूर्वीच झालेली
आहे. त्यांची नैसर्गिक तरतरी, त्यांची उज्ज्वल
स्वदेशभक्ति, त्यांचे सुदृढ लेख, आणि
त्यांची वक्तृत्वपूर्ण भाषणशैली यांच्या यो-
गानें ते महाराष्ट्रांतील पुष्कळ लोकांच्या पूर्वी-
पासूनच परिचयाचे झालेले आहेत. मुंबईच्या
विश्वविद्यालयातून बी. ए. ची परीक्षा पास
झाल्यानंतर ते पुढील कायद्याचा अभ्यास
करून बॅरिस्टरची परीक्षा देण्यांकरितां अली-
कडे एक वर्ष दीडवर्ष विलायतेस जाऊन राहिले
आहेत. यांच्या अंगचा स्वदेशाभिमान आणि
स्वदेशोन्नतीसाठीं योग्य ते प्रयत्न करण्या-
विषयांचा उन्हास पाहून पंडित श्यामजी
कृष्णवर्मा यांनीं त्यांना आपल्या फेलोशिपस-

पैकी 'शिवाजी फेलोशिप' दिली. त्यामुळे त्यांच्या विलायतेस जाण्याच्या उद्देशाला विशेष मदत मिळाली. विलायतेतील शिक्षणाच आणि प्रत्यक्ष अनुभवाचा त्यांना आज जे फायदा मिळत आहे त्याचें सगळें श्रेय मुख्यत्वेकरून पंडित श्यामजी कृष्णवर्मा यांचकडे सच आहे, असें झणण्यास हरकत नाही. ज्या तरुण इंडियन लोकांच्या मनामध्ये स्वदेशाभिमानाची ज्योति पेटत आहे व ज्ञानसंपदनाची आणि अनुभवाज्ञानाची लालसा उत्कृष्ट होत आहे, त्यांना अशा प्रकारची काहीं तर संधि मिळणें अत्यंत अवश्य आहे. आणि अलीकडे सुदैवानें तशा प्रकारच्या सोई उत्तरोत्त जास्त वाढत चालल्या आहेत, हें एक सुविन्हाच आहे. दे. सावरकर हे जरी विलायते गेले आहेत तरी ते स्वदेशाला, स्वदेशबंधूंना आणि स्वभाषेला क्षणभरही विसरलेले नाहीत हें त्यांच्या प्रस्तुतच्या कृतीवरून स्पष्ट हो आहे. आणि असेच लोक सदोदित परदेशां जावयाला पाहिजेत आहेत. परदेशांतील भव इमारती, प्रचंड कारखाने, आणि अगणि संपत्ति पाहून दिपून न जातां आपला गुलमगिरीत सांपडलेला देश या देशासारख कसा होईल, आपल्या देशांतील दारिद्र्यामुळे मोडकळीस आलेली लहान लहान घरे व देशांतील भव्य इमारतीप्रमाणें भव्य इमारत केव्हां होतील, आपल्या देशांतील कृपा राजांनीं धुळीस मिळविलेल्या उद्योगधंद्यां कारखाने या देशांतील प्रचंड कारखान्यांप्रमाणें प्रचंडतेला केव्हां चढतील, आणि आपल्या देशांतील पापभीरु लोकांकडून लुटलेल्यामुळे नामशेष झालेली संपत्ति या देशांतील अगणित संपत्तीप्रमाणें पुनरपि गणन

करण्याला कठिण केव्हां होईल, असा निदिध्यास ज्या अंतःकरणामध्ये चाललेला असेल तीच अंतःकरणे परदेशांत गेलीं तर त्यांपासून स्वदेशाचा खरा फायदा आहे. अशा अंतःकरणांना परदेशाच्या स्वतंत्रतेत आपल्या देशाचे पारतंत्र्य दिसत असते, दुसऱ्याचे अवाढव्य लढाऊ सामर्थ्य पाहून आपल्या देशाचा कमकुवतपणा त्यांना झोबत असतो, आणि परदेशाच्या रावीच्या अंधारांत आपल्या भावां उन्नतीच्या आशेच्या प्रकाशाने त्यांना आनंद होत असतो. असलीं अंतःकरणे झाडाच्या मुळांप्रमाणे परदेशांतील स्वातंत्र्यपोषक रस आकर्षून घेऊन त्यायोगाने अतितापाने आपल्या देशांतील करपत चाललेल्या झाडांना फिरून पालवी आणतात. परदेशांत गेलेली स्वदेशभक्ति ही कधीही निष्फळ जात नाही. ती परदेशांतील ज्ञानसमुद्राचे, पाणी आपल्या तेजाचे आटवून घेऊन त्याचा वर्षाव मेघजलाप्रमाणे आपल्या तृषित झालेल्या मातृभूमीवर करून संतापापासून तिचे सत्वरं विमोचन करते. अशा प्रकारचीं अंतःकरणे हिंदुस्थानाला उत्तरोत्तर जास्त लाघत चालली आहेत ही मोठ्या संतोषाची गोष्ट आहे. पुष्कळ लोक विलायतेस जाऊन इंग्रजीमध्ये ग्रंथ प्रसिद्ध करण्यांत मोठा पुरुषार्थ मानतात. परंतु दे. सावरकर यांनीं इंग्रजी भाषेच्या जन्मभूमीच्या जागी जाऊन तेथे आपल्या जन्मभूमीची स्वभाषा जी मराठी त्या भाषेमध्ये ग्रंथ लिहून तो ग्रंथ प्रसिद्ध केला आहे. या वरून पाश्चिमात्य राजकारणांचीं तत्वे आपल्या देशबंधूना समजावीं आणि त्यांपासून त्यांनीं आपले योग्य तें राजकीय हित साधून

ध्यावे याविषयींची त्यांची इच्छा किती उत्कट आहे, हेही चांगले व्यक्त होत आहे. लंडनमध्ये बसून खऱ्या स्वदेशोन्नतीच्या मार्गासंबंधाने मराठीमध्ये लिहिलेला हाच बहुधा पहिला ग्रंथ होय. मनुष्यांच्याप्रमाणे पुस्तकांच्याही शरीरप्रकृतीवर हवेचे परिणाम होत असतात. राजकीय स्वतंत्रतेच्या पुस्तकांना स्वतंत्र देशांतील हवा ह्मणजे महाबळेश्वरच होय, आणि हिंदुस्थानांतील हवा ह्मणजे केवळ प्लेगदूषित प्रदेश होय, हे कोणालाही सांगावयाला पाहिजे असे नाही. प्रस्तुतचे पुस्तक इंग्लंडच्या स्वतंत्र हवेमध्ये वाढलेले असल्यामुळे त्याच्या अंगांत स्वतंत्रतेचे एक प्रकारचे विलक्षण पाणी खेळत असले तर त्यांत विशेषसे आश्चर्य आहे असे नाही. मॅझिनीसारख्या स्वतंत्रतादेवीच्या निःसीमभक्ताचे स्वदेशाला स्वतंत्र करून सोडणारे स्वातंत्र्यभक्तिप्रचुर लेख, त्यांचे इंग्लंडच्या सारख्या स्वतंत्र हवेमध्ये स्वदेशाभिमानी सावरकर यांनीं केलेले भाषांतर, आणि ते वाचण्याकरता उत्सुक झालेले हिंदुस्थानांतील परतंत्र लोक, हा त्रिवेणीसंगम जमल्यानंतर त्यांचे पाणी हिंदुस्थानांतील लोकांना सर्व के. शांपासून विमुक्त केल्यावांचून कधीही राहणार नाही. परतंत्रतेतील बुभुक्षित लोकांसारखे स्वतंत्र लेखांच्या मेव्याचे भोक्ते दुसरे कोणीही नाहीत. अशी स्थिति असल्यामुळे या पुस्तकाला एक प्रकारचे विशेष महत्व आलेले आहे. आणि या कारणासाठीच आम्ही या पुस्तकांतील कांहीं निवडक वेंचे येथे देण्याचे योजिले आहे.

‘यंग इटाली हें काय होतें?’ या मधल्याच्या एका अप्रलेखाखाली आम्ही कांहीं वर्षांपूर्वी एक लेख लिहिलेला आहे; तो मॅझिनी

च्या चरित्रांतील अनेक भागांपैकी फक्त एक भाग असल्यामुळे त्यांतील दुसरे जे कित्येक रमणीय प्रसंग आहेत त्यांचा उल्लेख करणें जरूरीचें आहे. जोसेफ मॅझिनी जेव्हां जन्मास आला त्या वेळीं त्याची जन्मभूमि जो इटलीदेश तो गुलामगिरीच्या नरककुंडच्या अगदीं तळाशीं जाऊन पोहोचला होता. इटलींतील लोक आपसांत एकमेकांबद्दल अविश्वासी झाले होते. इटलींतील लहान लहान संस्थानें एकमेकांपासून विखलित झालेलीं होती, आणि त्यांच्या आपसांत लढाया चाललेल्या होत्या. इटलीच्या मानेवर ऑस्ट्रियाचे राजे आपल्या जुलमाचें जोखड ठेवून तेथील लोकांच्या छातीवर उन्मत्तपणानें नाचत होते. आणि तरीही इटॅलियन लोक आपल्यावर जुलूम करणाऱ्या ऑस्ट्रियन राजांच्या पलटणीत नोकऱ्या धरीतच असत, आणि इटलींतील संस्थानिकही ऑस्ट्रियन बादशहाची मर्जी संपादन करून घेण्यांत कृतकृत्यता मानीतच असत. हिंदुस्थानांत जशी लहान लहान नेटिव संस्थानें आहेत, तशींच त्या वेळीं इटलीमध्ये होती. परंतु त्या अनेक इटॅलियन संस्थानांपैकी आपण सर्वांना मिळून आपलें एक राष्ट्र बनवावें अशी कल्पना एकाच्याही मनाला शिवडी नाही. कवि गुलामगिरीची तारीफ करणारे वर्तमानपत्रकर्ते ऑस्ट्रियन बादशहाचे इमानें इतवारें स्तुतिपाठक, आणि लोक अज्ञानी व हुताश, अशी इटलीची स्थिति झालेली होती. राजकीय हेतूसाठीं कांहीं गुप्त मंडळ्या अस्तित्वांत आलेल्या होत्या; पण त्यांच्यांतदेखील दक्षतेपेक्षां अज्ञानाच जास्त शिरलेली होती. अशा स्थितीत मॅझिनी यानें आपल्या देशांतील लोकां-

च्या मनांत स्वतंत्रतेचें प्रेम उत्पन्न करणारे अनेक लेख लिहिण्याला सुरवात केली. हे मॅझिनीचे लेख म्हणजे स्वतंत्रतेच्या अमृताचे झरे आहेत. स्वतंत्रतादेवीचीं मंदिरें आहेत. स्वातंत्र्यलक्ष्मीचीं तीं पावन स्तोत्रें आहेत. स्वातंत्र्याचा अंगांत संचार करून देणारे हे जागरूक असे महामंत्रच आहेत. हीं मॅझिनीचीं वाक्यें ह्याजे स्वतंत्रतेचा एक मूर्तिमंत वेदच होय. या वेदांतील स्वतंत्रतेच्या सुंदर ऋचांचा मंत्रद्रष्टा ऋषि जोसेफ मॅझिनी आहे. या स्वतंत्रतेच्या वेदमंत्रामध्ये विलक्षण सामर्थ्य आहे. या मंत्रांचें पुरस्चरण करून जर कोणी जुलमाच्या सापावर याचा प्रयोग चालवील तर त्या सापाचें विष यानें ताबडतोब उतरेल. आणि परतंत्रतेच्या विचवाच्या वेदना जर कोठें अगदीं मस्तकापर्यंत जाऊन भिडल्या असतील, तर हा मंत्र जपून पाणी टाकलें असतां तें विष उतरेल, इतकेंच नव्हे, तर देशाचे जाग्यावर सुद्धां फणफण राहणार नाही. असे जे मॅझिनीचे विलक्षण योगसामर्थ्याचे मंत्र त्यांपैकीं कांहीं वाचकांच्या माहितीकरतां पुढें देण्यांत येत आहेत.

मॅझिनीने चार्ल्स अल्बर्ट याला जें पत्र लिहिलें आहे त्यांत तो असें ह्याणतो कीं: “जर जुलमानें व जबरदस्तीनें दाबण्याचा प्रयत्न कोणी करीत असेल तर त्यांनीं पक्कें समजावें कीं, रक्षाची तृषा रक्षानेंच शांत होते. परक्यांचा तिरस्कार आतां सर्व लोकांना आलेला आहे. या ऑस्ट्रियाच्या गुलामीगरीचा तिटकारा आलेला आहे. या ऑस्ट्रियाचा द्वेष इटलीचे अंतःकरणांत धगधगलेला आहे. आतां एकट्या दुकट्या इकांनीं किंवा यःकचित् सवलतीनीं लोक शांत होणारे नाहीत.

पिळ्यान्पिळ्या हिंसकावून नेलेले आमचे नैसर्गिक हक्क व आमचे मनुष्यत्व आतां आम्हांस परत पाहिजे आहे. आम्हांला व्यक्तिस्वातंत्र्य पाहिजे आहे. आम्हांला स्वतःचे कायदे पाहिजे आहेत. एकराष्ट्रीयत्व पाहिजे आहे. स्वराज्य पाहिजे आहे. आम्हांला आतां पूर्ण स्वातंत्र्य पाहिजे. फूट पाडलेले, छिन्नभिन्न झालेले, जुळुमाच्या पायाखालीं तुडविलेले, त्यांना नांव नाही, त्यांना देश नाही ! असें झणून आमच्या तोंडावर 'तुझी गुलामांचे राष्ट्र' झणून परके लोक थुंकत आहेत. स्वतंत्र देशांतील लोक आमच्या देशांतून प्रवास करून गेल्यानंतर तेथे सर्व मर्डी भरलेली आहेत झणून सांगतांना आम्ही ऐकत आहोंत. गुलामगिरीचा घेला तळच्या खळमळासुद्धां आम्ही पिऊन टाकला आहे. परंतु तो पुन्हां न भरण्याची मात्र आम्ही आतां रापथ घेतली आहे. अशा वेळेला आपण जर पुढाकार घ्याल तर त्या पॉडमॉट संस्थानच्या यःकश्चित् मुकुटाहून अत्यंत श्रेष्ठ अशा मुकुटाने आपले मस्तक शोभू लागेल. परंतु जर आपण यावरही आम्हांस मिळणार नाही, तर त्याच्या योगाने स्वातंत्र्यप्राप्तीचे पवित्र कर्तव्य पार पाडण्यास थोडासा उशीर लागेल इतकेंच कायतें. परंतु खुद्द जगज्जालकाने इटली देशाच्या भाग्यावर लिहून ठेवलेली स्वातंत्र्यपत्रिका अजिबात पुसून टाकण्यास कोण समर्थ आहे ? ”

मॅझिनीने स्वदेशाला स्वतंत्र करण्यासाठीं अनेक प्रयत्न केले. तो दुसऱ्यांच्या गुप्त मंडळ्यांतून समासद झाला. आणि त्यानें दुसऱ्यांच्या वर्तमानपत्रांतून आपले स्वातंत्र्यप्राप्तिकर लेख लिहिले. परंतु

त्यांत त्याला यावे तसें यश आलें नाहीं. तेव्हां त्यानें 'थंग इटली' या नांवाची आपली स्वतःची एक गुप्त मंडळी काढली; आणि त्याच नांवाखालीं त्यानें आपले स्वतंत्र लेख लिहिण्यालाही सुरवात केली. इटलीमध्ये जे राजे आपसांत कडत होते, त्यांनीं आपल्या देशाच्या स्वतंत्रतेला मदत करावी, झणून त्यानें त्यांचीही मदत मागितली. व वर दिलेले पत्र हें तशाच एका प्रसंगांतील आहे. फ्रान्समधली एका वर्तमानपत्रामध्ये मॅझिनीने त्या वेळच्या जुळुमी राजांना जी इशारत दिली आहे तीही वरील पत्राप्रमाणेच फार उग्र, परंतु विचार करण्यासारखी आहे. मॅझिनीचे पत्र बंद पडून त्याला हद्दपारीची शिक्षा झाली त्या वेळीं तो जुळुमी राजांना उद्देशून झणतो:—“चाळ्या ! मदांघ राजांनो, चाळ्या ! तुझी आमच्यापासून स्वतंत्रता, स्वदेश, आमचे प्रत्यक्ष अस्तित्व हिंसकावून घेतलेली आहेत, आतां आमची वाक्स्वतंत्रता हिंसकावून न्या. मार्सेलिस हें शहर माझ्या इटलीच्या लगत्यास आहे, व तेथें इटलीमधून हद्दपार झाल्यावर नंतर आम्ही येऊन राहिलों. कारण, तेथें इटलीला स्पर्श करून धन्य झालेला वारा तरी आम्हांस स्पर्श करित असे. आतां आमच्या श्वासोच्छ्वासाकरतां इटलीमधून पूत होऊन येणार तो प्रिय वाराही आमच्यापासून हिंसक वून न्या. मार्सेलिसच्या किनाऱ्यावर उभे राहून जेथे समुद्र व आकाश मिळून जाऊन आमच्या मातृभूमीला लपवून पाहत होते तिथे आम्ही बोट करावे व दृष्टीला शक्य तितकी पुढे ढकलून स्वतःशीं झणावे 'तेथे प्रिय इटली आहे !' आतां समुद्राकडे बोट दाखवून तसें झणण्याचाही

हक्क आमचेपासून हिसकावून घ्या. एका नीच कृत्यापासून दुसऱ्या नीच कृत्याकडे चालत रहा. अपमानाच्या व नीचपणाच्या रस्त्यानें असेच चालत जा. ह्मणजे तुमचें थडगें तुझाला सांपडेल. हेंच आमच्या मुक्त. तेचें खरें साधन आहे कीं, आजपर्यंत अननुभूत अशा जुलमाच्या व दुष्टपणाच्या काळ्या-कुट्ट रंगानें आपलें तोंड फांसून तुझी जगापुढें प्रवेश करावा. पण जेव्हां घडा पूर्ण भरेल, जेव्हां लोकपक्षाची ती रणघंटा घणघणू लागेल, तेव्हां तुमचें कसें होणार ? तेव्हां, हे मदांघ राजांनो, तुमच्या दुर्दशेला पारावार नाही !” या लेखांत दर्शविल्याप्रमाणें मॅक्झिनी-वर जरी अनेक संकटें येत होती तरी आपल्या देशाला स्वतंत्र करून सोडण्याचें व्रत त्यानें चालूच ठेवलें होतें. इटलीतील लोक असंतुष्ट झालेले होते, व आस्ट्रियाच्या साम्राज्याला कोटें तरी भोंक पाडावें या हेतूनें एकदां सार्डीनियन संस्थानांतून बंडाला सुरवात करण्याचें ठरलें. त्या वेळीं तेथील सैन्य फितविण्यासंबंधानें मॅक्झिनीनें फारच प्रयत्न केले. “परंतु सैन्यांतील वरचे अधिकारी बंडांत सामील होईनात. मात्र दुसऱ्या वर्गाच्या लष्करी अधिकारी लोकांना इटलीच्या स्वातंत्र्याची कल्पना रुचून ते मदत करण्याला तयार झाले. इटलीमध्ये असलेल्या बहुतेक रेजिमेंटमध्ये दळणवळण सुरू करण्यांत व त्या परस्परांमध्ये एकदोल करण्यांत पूर्ण यश आलें. जीं आझा बंडाचीं मुख्य ठिकाणें करणार होती तेथील शस्त्रागारांत प्रवेश करण्याचा आझी आटोकाट प्रयत्न केला व अखेरीस त्या शस्त्रागारावरील तोफखान्याचे अधिकार्यांत आमचा पूर्ण शिरकाव झाला. सैन्य

वळविण्यांत आझी वरच्या अधिकार्यांची फारशी पर्वा केली नाहीं. कारण, शिपाई लोक हे त्यांच्या तुकडीवरच्या अधिकार्यांच्याच पूर्ण ताब्यांत असतात. त्यांना श्रेष्ठ सेनापतीची ओळखही नसते. तेव्हां मुख्य अधिकार्यांपेक्षां दुय्यम प्रतीच्या अधिकार्यांचाच सैन्याशीं प्रत्यक्ष संबंध असल्यानें शिपाई आपल्या पक्षाकडे वळविण्याचें मुख्य साधन झटलें ह्मणजे त्यांच्यावरील दुय्यम अधिकारी यांना दीक्षा देणे हें होय. नंतर दुय्यम प्रतीचे अधिकारी व शिपाई वळविले कीं, सैन्य पूर्णपणें क्रांतिपक्षाला मिळणें किंवा न मिळणें हें सर्वस्वी लोकांच्या उठावणीच्या जोरावर अवलंबून राहतें. व जर लोकांनीं कांहीं वेळ चांगला नेट धरला तर सर्व सैन्य बंड करावयास चुकत नाही.” या लेखांत सांगितलेल्या तत्त्वाप्रमाणें मॅक्झिनीच्या लोकांनीं जरी सैन्य वळवून ठेविलें होतें, तरी त्या लोकांच्या बंडाचा बेत दुसऱ्या कांहीं एका कारणानें विवडून गेला.

इतर देशांतल्याप्रमाणें इटलीमध्येही चालत्या गाड्याला खीळ घालणारा एक पक्ष होता. त्या पक्षाच्या मतांना अनुलक्षून मॅक्झिनीनें जें एक पत्र लिहिलें आहे तें फार विचार करण्यासारखें आहे. तो लिहितोः— “राजकीय स्वातंत्र्य संपादणें इटलीस अशक्य आहे ? ज्या इटलीतील लोकांच्याजवळ आप्स पर्वत, अँपिनाइन्स पर्वत आहेत, ज्यांचें संरक्षण करण्यास दोन्ही बाजूंनीं समुद्र सज्ज आहे, ज्यांना पूर्व पराक्रमांनीं भरलेलीं तीन हजार वर्षे उल्हासित करण्याला उर्मा राहिलेलीं आहेत, त्या दोन कोटी साठलक्ष लोकांच्या राष्ट्राला आपण भागूबाईसारखे नामर्द

ठरवीत आहां काय ? इटलीमध्ये सामर्थ्याची कमतरता नाही. इटलीमध्ये जे नाही ते आपला तमाबलंबन नाही. इटलीत निष्ठा नाही. परमेश्वर गांजलेल्यांचा कैवारी आहे यावर इटलीची निष्ठा नाही. आपल्या आत्मबलांत व आपल्या तरवारीत तिची निष्ठा नाही. एक कर्तव्य, एक उद्दिष्ट, एक दुःख, एक आशा, यांनी प्रेरित केलेल्या उठावणीत एक जरी जय आला तरी त्या एका जयाच्या उत्तोलन दडाने सर्व देश वर उठविता येईल, यांत इटलीची निष्ठा नाही. परंतु ही निष्ठा आतां प्रादुर्भूत होऊ लागली आहे. त्या निष्ठेचा प्रादुर्भाव सुशिक्षित तरुणांत गोचर होत आहे. मागच्या अपजयांवर जाऊ नका. तीं बंडे सर्व राष्ट्रांची नव्हती. इतके दिवस इटलीचे शत्रू व मित्र तिला अक्षेप सांगत आले, कीं तुझे स्वतःचे पुत्र तुझे संरक्षण करण्याला असमर्थ आहेत. कोणीही अशी गर्जना केळी नाही कीं, उठ उठ ! हे इटली देशा, स्वसामर्थ्यानिष्ठेने उठ ! तुझा सर्व भार त्या परमेश्वरावर व तुझ्या शूर पुत्रांवर आहे ! भिक्षा मागून स्वातंत्र्य ? आणि तें कसे मिळणार ? व तें मिळाले—शशयुग लाभले—तरी त्याची शाश्वती कशी धरावयाची ? तें कांहीं नाही. एक धाडसाचें कृत्य तडीस गेले कीं दुसरे करण्याचें अवसान चढतं. जेव्हां माझ्या इटलीच्या पुनरुज्जीवनाची कल्पना माझ्या डोळ्यांसमोर उभी राहते तेव्हां माझा आनंद ब्रह्मांडांत मावेनासा होतो ! इटली ! स्वतंत्र इटली ! आ स्वतंत्र इटलीत माझी व्यक्ति लीन झाली आहे ! आपल्यापैकीं प्रत्येकांने मी स्वतंत्र होणारच, असें ह्मणण्याचा अवकाश ! वर्तमानकाळ गुलामगिरीचा आहे,

परंतु भविष्यकाळ स्वातंत्र्याचा येणार नाही काय ? ”

मॅक्झिनीनें एके प्रसंगी आपल्या देशबंधूंना स्वदेशप्रीतिसंबंधानें जो पुढीलप्रमाणें उपदेश केला आहे, तो फार निर्मळ आणि प्रेमळ आहे. तो ह्मणाला : ‘ तरुणहो, स्वदेशभूमीवर प्रेम करा. जेथें तुमचे पूर्वज स्वर्गीय निद्रा घेत आहेत ती भूमि ह्मणजे तुमची स्वदेशभूमी होय. ज्या भाषेमध्ये तुमच्या प्रेमाची मूर्ति तुमच्याशीं पहिले प्रेम शब्द उच्चारती झाली ती भाषा जेथें वदली जाते ती तुमची स्वदेशभूमी होय. स्वदेश हें परमेश्वरानें तुझाला दिलेले गृह होय. या गृहामध्ये वाढून तुझी त्याचे स्वरूपाला पोहोचविणे असा त्याचा हेतु आहे. स्वदेश हा तुमचा अभिमान, हें तुमचें वैभव, हें तुमचें चिन्ह ! त्या स्वदेशाला तुमचे विचार, तुमचे उपदेश, तुमचें रक्त अर्पण करा. यूरोपच्या इतर राष्ट्रांनीं ज्याचा हेवा करावा, असा वैभवशाली भूतकाल तुमच्या मागे उभा आहे व आशेनें फुललेला भविष्यकाळ तुमच्यापुढें उभा आहे. ईश्वराच्या अंगुलीनें तुमच्या राष्ट्राच्या मर्यादा आंखल्या आहेत ! परमेश्वरानें आरक्षका व समुद्राचा तुमच्याभोंवतीं पाहारा ठेवला आहे. या राष्ट्रांत भीम—बलवान लोक निपजावेत असा त्याचा हेतु आहे. ह्मणून ज्या आकाशांला गुलामगिरीचा डाग पडला आहे, त्या आकाशाखाली राहण्यास तुमच्या अडीचकोट लोकांतील एकही मनुष्य तयार नसला पाहिजे. एतदर्थ तुमचें राष्ट्र स्वतंत्र करा व रोम हें त्या स्वातंत्र्याचें मंदिर होऊं या ! ”

स्वातंत्र्याची लढाई बरीच निकरावर येऊन विजयाच्या जवळ जवळ पोहोचत चालली

होती, अशा एके वेळी रोममध्ये मॅझिनीने जो एक जाहिरनामा काढला त्यांत तो ह्मणतो की:- 'लोकसत्तेचे जानपदहो, अस्ट्रिया नजीक येत आहे. आठ दिवसपर्यंत स्वार्थत्यागाची व वीररसाची कमाल करून बलेन शहर पडलें. त्या शहराची शेवटची आरोळी 'सूड' ही आहे. प्रत्येक इटॅलियन अंतःकरणानें त्या पवित्र आरोळीची पूर्तता करावी. प्रत्येक शहर व प्रत्येक गांव तो सूड उगविण्यासाठी उठलें पाहिजे. प्रत्येक देवळांत शत्रूच्या निधनाची घंटा वाजली पाहिजे. तुमच्या पर्वतांतून या दरीपासून त्या दरीपर्यंत पवित्र क्रोधाची गर्जना झाली पाहिजे. प्रत्येक शिखरावर गुलामगिरीच्या मळ्यास जाळण्यासाठी वैश्वानराच्या ज्वाळा भडकल्या पाहिजेत. स्वातंत्र्याचे रक्तध्वज शहरावरून फडकत राहिले पाहिजेत. व लढाईचा 'हर हर महादेव' स्वदेशामध्ये दुमदुमला पाहिजे. ईश्वर स्वातंत्र्याच्या बाजूला आहे, व तुम्ही एका शपथेवर बांधलेले स्वदेशाच्या पवित्र कार्या देह ठेवण्यास सज्ज झालेले तीन कोटी लोक आहां. तीन कोटी लोक जें करूं ह्मणतील तें करण्यास समर्थ आहेत. इटलीच्या पुत्रांना, आजचा क्षण इतिहासांतील त्या पवित्र क्षणांपैकी आहे की, ज्या क्षणी राष्ट्राच्या जीवनाचा किंवा मरणाचा एकदम निकाल लागतो ! तर मग तुम्ही जिवंत राहणार किंवा मरणार ? सामर्थ्याने वैभवयुक्त होणार की अखंड गुलामगिरीचा शिक्षा कपाळावर ठोकून घेणार ? स्वतंत्र राष्ट्र झणून जगाला मान्य होणार, की त्रेतांचे दिगारे पडलेली स्मशानभूमि ह्मणवून घेणार ? आपल्या देवालयींचे आणि यज्ञवेदींचे स्वतंत्र मालक होणार, की जुलमी राजांच्या गो-

व्यांतील गुरें बनणार ? परमेश्वर तुमच्या पसंतीप्रमाणें तुमची किंमत ठरवील. झणून उठा व जय संपादा. ग्रीस उठलें व त्याला जय मिळाला. स्पेन उठलें व त्याला सुयश मिळालें. स्वित्सर्लंड उठलें व त्याला स्वातंत्र्य मिळालें. मग इटलीचाच स्वातंत्र्य का मिळणार नाही ? आपण का मनुष्य नाही ? इटलीचा जयजयकार होवो ! ”

अशा रीतीने अनेक शब्दांनी उत्तेजित करून जोसेफ मॅझिनी यानें अखेरीस आपल्या देशबांधवांच्या गळ्यांत विजयश्रीकडून आणि स्वातंत्र्यलक्ष्मीकडून माळ घालविली. मॅझिनीच्या शब्दांत स्वर्गलोकीच्या मेघगर्जनेची आणि विद्युल्लतेची शक्ति सांठविलेली होती. त्या शक्तीने इटॅलियन लोकांच्या अंतःकरणांमध्ये वादळ उत्पन्न केलें आणि त्या वादळाच्या सोसाव्यांत ऑस्ट्रियन साम्राज्याचें तारु खडकावर आपटून त्याच्या चिंध्या झाल्या. असल्या अद्भुत सामर्थ्याचे मॅझिनीचे जे महामंत्र ते दे. सारकर यांनी आपल्या महाराष्ट्रदेशभाषेत आणून त्यांचा सर्व लोकांस परिचय करून दिला याबद्दल त्यांचे जितके आभार मानावे तितके थोडे आहेत. ज्याला वाचतां येतें त्यांनीं असली पुस्तकें वाचल्याशिवाय कधीही राहूं नये आणि ज्यांना वाचतां येतें नसेल पण कान आहेत त्यांनीं, असली पुस्तकें ऐकल्यावांचून कधीही राहूं नये. या भगवद्गीतेचें श्रवण, मनन आणि निदिध्यासन आपल्या प्रत्येक भक्ताला जीवनमुक्ताच करून सोडील, असें अलौकिक सामर्थ्य यांत आहे.

भारतभू ही माता नव्हे काय ?

मानवी सुखाचा संबंध बाह्यपरिस्थिती-
वर सर्वस्वी अवलंबून असतो, असे पुष्कळ
वेळां आपल्याला वाटत असते. पण प्रत्यक्ष
अनुभवाची साक्ष त्याच्या अगदी उलट पडलेली
प्रत्यही आढळून येते. सार्वभौमपदावर विरा-
जमान होणाऱ्या राजाधिराजांना कांहीं कमी
असते असे नाही. पण त्यांचे सर्व दिवस
आणि त्यांच्या सर्व रात्री विचारांच्या लहरीत
आणि चिंतेच्या जागरणांत कशा निमिष-
प्राय संपून गेलेल्या आढळून येतात हे इति-
हास सर्वांना सांगतच आहे. उलट पक्षी,
एखाद्या गरीब शेतकऱ्याची स्थिति पाहिली,
तर त्याला खावयाला अन्न किंवा पांघरावया-
ला वस्त्रही धडसे असत नाही, तरी पण
त्याच्या मानसिक सौख्याचे प्रतिबिंब त्याच्या
मनसोक्त घोषण्यांत पूर्णपणे उमटलेले दिसून
येते. जगाच्या या वरील नियमाला वळत्या
उदाहरणाने अधिक वेळकठी आणण्याकरि-
तांच की काय, सोळाशे चाळीस वेचाळीस-
च्या सुमारास असेच एक विलक्षण बालक पूर्वी
महाराष्ट्रांत निर्माण झाले होते. चवदा पंधरा
वर्षांचे वय ते काय असणार, व त्या अल्प
वयातील सुखदुःखाच्या कल्पनांची मजल
तरी अशी कोठपर्यंत दूरवर जाऊन पोच-
णार ! पण थोर लोकांचा मोठेपणा वया-
साठी थांबून बसत नाही, असे ह्मणतात,
तेच खरे असले पाहिजे. जहागीरदाराचा मुल-
गा, बहुतेक वाल्य वय गर्भश्रीमंतीत बाल-
विलेले, आणि कशील ते होणार आणि मागेल
ते मिळणार अशा प्रकारची घरची स्थिति !

कुलाचा नांवकौकिक आणि संपत्तीची विपुलता
अशा प्रकारच्या क्वचित् एकत्र नांदणाऱ्या
सर्व गोष्टींची अनुकूलता असल्यावर त्या सुदैवी
बालकाच्या सुखाला काय पारावार असणार
आहे ? आणि त्याच्या सद्भाग्याबद्दल त्याच
परिस्थितीत वाढलेल्या मुलालेकरांनी अथवा
थोरामोठ्यांनी सुद्धा त्याचा हेवा केल्यास त्यांत
आश्चर्य तरी काय आहे ? पण अशा अगाध
सौख्यसागरांत गटंगळ्या खात असताना जरी
तो इतरांना दिसत होता, तरी त्याला स्वतः
ला आपण कोरडेच आहो असे वाटत होते.
परापरीचे खेळ, भरजरीचे पोषाख,
चैनीचे डामडोल, वगैरे बावतीसंबंधाने त्याच्या
चाकरमाणसांनी त्याच्याजवळ बोलणे लाविले
तर त्याला आपले अनेकजन आपल्याला
दुःखाच्या दरीत अधिक अधिकच लोटीत
आहेत असा भास होई. सुखाची सर्व बाह्य
साधने हात जोडून उभी असतानाही अंतः-
करणांतील एका विक्षिप्त विकाराच्या उपाधी-
मुळे शरीरस्वास्थ्याचे साध्य त्याच्या ठिकाणी
निश्चित झालेले कधीच आढळून आले नाही.
सुखसमृद्धीची समोवार जरी दाटी झाली
हेती, तरी ती त्याच्या अंगांलागली नाही. आईने
मांडीवर धेऊन त्याच्या बाललीला पाहून
पाहिजे असल्यास कौतुक करीत करीत स्वतः
च्या मनाशीच हसवे. तो मात्र कधीही स्मित-
वत् करीत नसे. पहिलेच पुत्ररत्न ह्मणून
बापाला फार आवड वाटे; पण त्या आवडी-
ची फेड मुलाकडून फार क्वचित् प्रसंगीच
केली गेली होती. मुलाचे आठ दहा वर्षांचे
वय होताच त्याच्या वर्तनक्रमांत विलक्षण
फरक दिसून येऊ लागला. मुलाची बुद्धि
विलक्षण व हौसही दांडगी, आणि वाल्य-

च हें अभ्यासकमाची दृढता कायम ठेवण्यास अधिक श्रेयस्कर, या सर्व गोष्टी लक्षांत बाळगून बापानें मुलाला शिकविण्यासाठीं एक शिक्षक ठेविला. मुलाची ज्ञानग्रहण शक्ति पदोपदीं दिसून येई. पण त्याचा दृश्य परिणाम कोणच्याच इंद्रियांना गोचर होत नसे. रामायण, भारत इत्यादिक प्राचीन ग्रंथांतील कथाप्रसंग ऐकण्याची उत्सुकता मुलाच्या चेहऱ्यावर प्रथमतः फार दिसून येई. पण ती उत्सुकता त्या पुराण ग्रंथांतील गोष्टी सांगून झाल्यानंतर मुखश्रीमध्यें खिन्नतेबरोबर संमिश्रित झालेली पाहून गोष्ट सांगणाऱ्या शिक्षकाला मनांत वरेंच वाईट वाटत असे. मुलगा विचारवश फार झाला आहे, अशी सर्वांचा ठाम समजूत झाली होती. आणि झणूनच स्फुर्दिगाग्रमाणें असणाऱ्या विकारांचा अतिरेक होऊं नये झणून सर्वांची जरीनें खटपट सुरू होती. पण त्या प्रयत्नांना यशाची फळें न आणूं देण्याचा निश्चयच त्या मुलानें केला होता कीं काय कोण जाणें. दिवसाच्या सर्व घटका तो विचार करण्यांत खर्ची घालित असे, व रात्रीचे कांहीं प्रहर चिंतेंत तर कांहीं स्वप्नांत, कांहीं निराशेंत तर कांहीं जागरणांत, असें बहुतकरून निघून जात असत. प्रातःकालचा मंद आणि शीतल वायु त्याचे सर्व अंगाला झांवात असे. उदयाचलावर हळू हळू आरूढ होणाऱ्या भगवान् सूर्यनारायणाचे बालकिरण आपल्या हृदयाचा जणूं काय दाहक करण्यासाठीं प्रवृत्त झाले आहेत, असें त्यास वाटे. आणि जसजसा तो सूर्य अधिक वर वर जाऊन नभोमंडलाच्या मध्यभागी आपल्या साम्राज्याच्या जुलमाचा प्रारंभ करण्यासाठीं पूर्ण प्रकाशित होई, तसतसा याचा विकार.

ज्वर अत्यंत बळावत जाऊन पराकाष्ठेच्या बाह्य उद्रेकाच्या अवस्थेप्रत जाऊन पोहोंचत असे. संध्यासमयाची दशदिशांची आरक्तता त्याच्या नयनांतील रक्तता यत्किंचित्ही कमी करण्यास असमर्थ होती. किंबहुना, ती तिला अधिकच उत्तेजित करित असे. हिमालयाच्या गगनगामी शिखरांवरून धांवत येणारे वितळलेल्या बर्फाचे तुषार त्याच्या देहाची तसता शांत करूं शकत नसत. रात्रीचें चांदणें त्याच्या मनाला उत्साह न देतां त्याचा उद्वेग अधिकच वृद्धिंगत करीत असे. शिशिरऋतूतील कितीही कोमल वायूच्या लहरी वाहत असोत, वर्षाऋतु भविष्य काळच्या सुखाच्या स्थितीबद्दल सर्व जगाला कितीही कळकळीनें आश्वासन देत असो, अथवा वसंत सृष्टिनायिकेचें सौंदर्य वृद्धिंगत करण्यासाठीं आपल्या जवळ असलेल्या साधनवैपुल्याची कितीही कमाल करो, त्याच्या अंतःकरणाच्या दिनचर्येंत काडीमात्र फरक होत नसे. जसा दिवस उगवावा, तसाच तो मावळावा, कधीं चंद्रमा तर कधीं नक्षत्रें, कधीं बारीक बारीक तारे तर कधीं पूर्ण अंधकार, वाटेले त्यानें हवा तसा आणि हवा तेव्हां आपला अंमल क्षितिजावर गाजवावा. ह्याची स्थिति सदासर्वदा निर्विकार! आईजवळ प्रेमानें दोन शब्द वोलूं नये, बापापुढें हांक मारल्याशिवाय जाऊं नये, गुरूजींना आपल्या शंका निःशंकपणें विचारूं नयेत, किंवा नोकर लोकांबरोबर अधळपधळपणें गप्पा मारूं नये; अशा एक ना दोन, शंभर हजार कुडेपणाच्या खोडी त्याच्या अंगां दिसूं लागल्या होत्या. चेहऱ्यावर नेहमीं उदासीनता स्पष्टपणें दिसत असे. उल्हासाची आणि त्याची ओळखच नव्हती. त्याला

एकान्त फार आवडे. मनाला विचारांची संवय भयंकर लागून राहिली होती. विशेष नवलाची गोष्ट ही की, तो जरी असा एकल-कोंडा दिसे, तरी त्याच्या मित्रमंडळीचा समूह फार मोठा होता. त्याचे खेळगडी त्याच्यावर पराकाष्ठेचे प्रेम करीत असत. चापल्य, धैर्य, दूरदर्शीपणा, महानुभावित्व, वगैरे भविष्य कालच्या उन्नतावस्थेची साक्ष देणारे मोठमोठे गुण त्याच्या अंगी नव्हते असे नाही. त्या सर्व गुणगणांच्या अस्तित्वाबद्दल त्याची स्वतःची पक्की खात्री आणि इतरांचा पूर्ण विश्वासही पण होता. मग तो त्या गुणांचा उपयोग कां करीत नाही, हे मात्र सर्वांना गूढ येऊन पडले होते. आपल्या अंगी बीजरूपाने वसत असलेल्या सर्व सदगुणांचा कांही कालपर्यंत विकासच होऊं द्यावयाचा नाही, असा त्याच्या मनाचा निश्चय झाला असावा, असे त्याच्या त्या चमत्कारिक वर्तनावरून कोणाही चाणाक्ष मनुष्याला सहज ताडतां आले असते. पण हा तर्क बरोबर आहे की चुकलेला आहे, हे ठरविण्याला मात्र कांही मार्ग उरला नव्हता. तो आतां बराच मोठा झाला होता. त्याचे त्याला स्वतःचे हित आतां कळू लागले होते. अठरावें वर्ष संपून, एकोणिसाव्या वर्षाला नुकतीच सुरवात झाली होती. कारण काय असेल कोण जाणें, पण अलीकडे पंधरा वीस दिवस त्याचा चेहरा बराच प्रफुल्लित झालेला दिसत होता. खिन्न-तेच्या जुलमी राज्याचा पराभव करून उल्लसिततेने आपले साम्राज्य सुरू केल्याचे दिसू लागले. मुखकमलावर प्रसन्नतेची छाया थोडी-थोडी चमकू लागली. अशा प्रकारचा अतर्कित बदल झालेला पाहून सर्वांना आनंद वा-

टला आणि आतां मुलगा निवळू लागणार असे तर्कवितर्क त्यांनीं सुरू केले. पण एक दिवशीं संध्याकाळीं फिरून मूळ स्वभावानें उलट खाली. सगळ्या कपाळभर आठ्यांनीं आपलें जालें पसरलें. नयनद्वय विचार करण्यांत गर्क झालें. आणि मुखानें म्लानतेच्या द्र-ताचा अंगीकार केला. कसाबसा रात्रीचा फ-लाहार उरकून घेऊन स्वारी रायनभंदिरांत गेली. पण निद्रादेवीची दृष्टि चक्र अस-त्यामुळे झोंप झणून कशी ती येईना. या न चकावरून त्या मंचकावर आणि या कुशीव-रून त्या कुशावर, असे नाना प्रकार त्यानें करून पाहिले. शेवटीं निरुपाय झाल्यावर बा-हेरील शांत आणि उषःकाळीं हवेत जाऊन इ-कडे तिकडे फेऱ्या घालाव्या असें ठरवून तो बाहेर पडला. मध्यरात्र उलटून गेली होती. शीतल चंद्रप्रकाशानें सव पृथ्वातला-वर आपलें धवल आवरण पसरलें होतें. विचाराच्या भरांत मार्ग आक्रमण किती केला इकडे स्वारीचें लक्षही गेलें नाही. मध्येच स्तब्ध रहाणें, भराभर चालणें, आणि स्वतःशोच कांही तरी पुटपुटणें, वगैरे प्रकार मधून मधून सुरू होते. स्वारी बरीच दूरवर गेली. दोन तीन कोसांची मजल झाली असेल. रात्र संपू लागली, पण स्वारीचे विचार संपले नाहीत. प्रातःकाळच्या मंजुळ स्वरांने गायन करणाऱ्या भाटांच्या किलकिलाटांनीं तो शुद्धीवर आला व आपण अशा भलत्या वेळीं किती लांबवर चालत आलों याचें स्मरण त्याला आतां झालें. हा विचार त्याच्या मनांत येतो न येतो तोंच एक विलक्षण देखावा त्याच्या दृष्टीस पडला. त्याच्या समोर थोड्याशा अंतरावर एका

वृद्ध स्त्रीचें शव पडलें होतें. जवळच एक वीस बावीस वर्षांचा तरुण बसला असून त्या स्त्रीचें डोकें आपल्या मांडीवर घेऊन तो रुदन करीत होता. रडून रडून त्याचे नेत्र आरक्त झाले होते, आणि आवाज अगदी खोल गेला होता. आपल्या भेसूर आकंदनानें रात्रीच्या नैसर्गिक शांततेला तो अधिकच भेसूर करून टाकीत होता. आमच्या विचारी बालकाला हा सर्व विपरीत प्रकार पाहून प्रथमतः थोडेसें भय वाटलें. पण थोड्या वेळानें धीर येऊन भयाची जागा दयेनें पटकावली. आपले सर्व विचार बाजूला ठेवून तो त्या तरुणाकडे वळला. परस्परांची दृष्टादृष्ट हो- तांच एकमेकांच्या चित्तवृत्ती उचंबळल्या. अंतःकरणांत वास करीत असणाऱ्या मानवी दयेला पाश्चर फुटून ती दृश्य स्वरूपानें डोक्यांमधून बाहेर पडूं लागलेली पाहून त्या तरुणाला किंचित् बरें वाटलें. अतिशोकाचा डोईजड भार थोडासा हलका झाल्याचा भास झाला. ही त्या तरुणाची शोचनीय स्थिति पाहून त्या बालकालाही गहिंवर आला. त्याचा कंठ दाटून आला. आणि त्याच्या मनांत जरी कांहीं बालावयाचें होतें, तरी झाला तें बोलतां येईना. शेवटी मोठ्या कष्टानें तो ह्मणाला: “ हे तरुणा, तूं या अशा भयंकर वेळीं शोक कां करीत आहेस ! ही वृद्ध स्त्री तुझी कोण ? आणि तिला हें असें अकाला मरण कसें आलें ! ” हे शब्द ऐकून त्या तरुणाला फारच वाईट वाटलें. कमी झालेला शोक फिरून द्विगुणित होऊं पाहूं लागला. पूर्वीचें सर्व विकल स्मृति- चित्त त्याच्या डोक्यापुढें मूर्तिमंत उभें राहिलें. दुःखाचा कडेलोट होऊन स्फोट होतो कीं काय असें त्याला वाटूं लागलें. रडूं आवरतां

आवरेंना. शोकाचे हुंदके आणि माथेचे उमाळे अपरिमित होऊं लागले. शब्दाला अवकाश मिळेंना. अखेरीस एकदांचा तो तुटक भाषेत अडखळत अडखळत त्याला ह्मणाला: “ हे सुकुमारा, तूं कोणीही ऐस. मला तुझी भीति मुळींच वाटत नाही. तूं स्वभावानें फार दयाळु दिसतोस. कारण, तसें नसतें तर या अशा दिवसांत नेहमीं आडळून येणाऱ्या प्रसंगांनें तुला इतकें भडभडून आलें नसतें. पण अशा भयंकर वेळीं या निर्जन अरण्यांत तूं काय म्हणून एकटा भटकत फिरत आहेस ? माझ्याप्रमाणें तूंही कोणी दुःखी प्राणीच असला पाहिजेस. तसें नसतें, तर या शुभ्र चांदण्यावद्दल तूं अशा रीतीनें आपली अर. शिकता व्यक्त केला नसतीस, आणि पहाटेच्या गोडगोड व कोवळ्या कोमिचा कोम तुला इतक्या लवकर सुटताना. तूं आणि मी बहुतकरून समदुःखीच असलों पाहिजे. आणि असें जर आहे, तर मग माझ्या हृदयद्रावक दुःखाच्या लांबलचक कहाणीनें तूं आपल्या अनुभवीत असलेल्या दुःखांत अधिक भर टाकूं कां इच्छितोस ? मी अति- शय गरीब पोरका पोर आहे. जन्मतःच आपली जबाबदारी न ओळखतां वापानें मला आईच्या स्वाधीन केलें. थोरला भाऊ दोन तीन वर्षांपूर्वीं दुष्काळांत मरण पावला. वयाची दहा पंधरा वर्षे होईपर्यंत आईनें काबाडकष्ट करून कसें बसें मला लहानाचें मोंठ केलें. पण पुढें मला तें बघवेना. सत्तर वर्षांची ह्यातारी साऱ्या दिवसभर रखडून चार घांस मिळवून आणिते, आणि त्यांपैकी तीन घांस मला देऊन एका घांसावर दिवस आणि रात मिळून ती आपली भूक शांत करिते,

ही स्थिति पाहून मला फार वाईट वाटे. एके दिवशी मी आईला न विचारतां घरांतून तसाच बाहेर पडलों आणि येथून आठ दहा कोसांवर असलेल्या एका शहरां जाऊन डोळे मिटून एका सुसलमान मनुष्याच्या येथें नोकरी धरिली. आपल्या पोटापुरते आपणाजवळ ठेवून बाकीचे उरलेल मोलमजूरीचे पैसे आई-कडे दर महिन्याच्या महिन्यास मी पाठवून देत असें. अशा स्थितीत सरासरी मी चार पाच वर्षे काढलों. माझा धनी माझ्यावर प्रेम करीत असे व मधून मधून द्रव्याचे साह्य करून दयेच्या उपकारानें मला तो आपला आभारी करी. परंतु त्याचा मोठा दोष झटला झणजे हा कीं तो महंमदी धर्मप्रसारक होता. मी धर्मांतर करावें, हा त्याचा पहिल्यापासून मला आग्रह ! मी तर त्या गोष्टीला कधीच कबूल झालों नाहीं. सुमारे एक महिना झाला असेल, “ माझी आई आजारी असून आग्रजनगर झाली आहे, खावयाला एक फुटकी कवडीही नाहीं, मग औषध पाण्याला पेसा कोटून असणार ! एकसारखा माझा ध्यास घेतला आहे, ” अशा प्रकारचा घरचा निरोप मला येऊन पोचला. मी मालकाजवळ रजा मागितली, पण त्या वेळीं काम फार असल्यामुळे ती मला मिळाली नाहीं. अशा रीतीनें निरुपाय झाल्यामुळे होते नव्हते ते सर्व शिळक पैसे आईच्या औषधासाठीं आणि पोटागीसाठी मी माझ्या मित्राबरोबर तिच्याकडे रवाना केले. तिनें त्या पैशांवर पंधरा वीस दिवस मोठ्या भिनतवारीनें काढले. पण तिचा आजार कांहीं केल्या मार्गे हटेना. आपण या रोगांतून वांचत नाहीं, असे तिच्या मनानें पक्कें वे-

तलें. मरतां मरतां पुत्रमुख पहावें झणून तिनें मला घरी येण्याची आग्रहाची विनंति केली, व बरोबर पैसे घऊन येण्यास सांगितलें. माकरी रोजच्यारोज वेळेवर मिळत गेली तर कसाबसा रडतकडत आठ दहा दिवस प्राण धारण करितां येईल, नाहीं तर एक दोन दिवसांतच राम झणण्याची पाळी येणार, अशी स्थिति येऊन पोचली. मजजवळ तर या वेळीं विष खावयालाही पैसा नव्हता. मी एवढा करतासवरता पोरगा असतांना आईचा प्राण अन्नासाठीं खास जाणार, असें मला वाटलें. ही सर्व दृकीकत मी आपल्या धन्याच्या कानावर घातली. त्याच्याही डोळ्यांत ती ऐकून अश्रुविंदु आले. पण ही अडवणुकीची योग्य संधि आहे, असें जाणून तो मला झगला कीं, “ जर आतां तूं सुसलमान होत असशील तर, नव्हे तरच, मी तुला साह्य करीन. आतांपर्यंत तुझ्या पुष्कळ बयादी ऐकल्या. यापुढें तूं माझी आज्ञा मोडून चालणार नाहीं. ” असें त्यांनीं मला निश्चन सांगितलें. आपण आतां पुढें काय करावें, हा प्रश्न मला येऊन पडला. मी विचार करावयाचा तितका केला. पण निश्चय कांहीं केल्या ठरेनाच. आईचे मायाजाल तोडून टाकावें कीं धर्माचें संरक्षण झुगारून द्यावें, या दोन स्थितींत माझे मन हेलकावे खाऊ लागलें. आईचें प्रेम मूर्तिमंत मजपुढें उभें राहिलें. धर्माचा पाठिंबा मी अजमाऊन पाहिला. धन्याच्या दुराग्रहाबद्दल माझी पूर्वीच खात्री पटली होती. सुसलमानांच्या धर्माबद्दल मला स्वाभाविक अनादर वाटूं लागला. आणि त्यांचे जुलमाचे धर्मांतर माझ्या अंगावर शहारे आणूं लागलें. माझे मन उद्ध्विग्न झालें. डोळ्यांत रक्तता आणि वक्ता प्रादुर्भूत झाली

आणि कायोंत्सुक हात आज्ञेची वाट पाहू लागले. पण दुर्दैवाने त्या वेळेस मी कोधवश झालो नाहीं. मी आईला निरोप पाठविला की, 'तुझ्या पौढी मी आलो खरा. पण तुझे प्राण वांचविण्याचें सामर्थ्य माझे अंगी नाहीं. मला फार शरम वाटते की, मी तुला असा निरोप पाठवितो. मज्जवळ अन्न नाही. तू आपली दाद परमेश्वराजवळ माग. तो ठेपेचा समुद्र आहे. तो इच्छेचा कल्पतरु तुला पूर्णमनोरथ करील. तुझा माझा सहवास इतकाच. परलोकची यात्रा तुला सुखकर होवो. मी माझा हिंदुधर्म कदापि सोडणार नाहीं. आई, या अपराधाबद्दल तू आपल्या बाळाला क्षमा कर!' असा मी निरोप पाठवून चुकलो खरा. पण माझे मला बरें वाटेना. आईचा मृत्यु मला भेवडावू लागला. काय झाले कोण जाणें, पण मला आईच्या जीवितापुढें धर्माचें महत्त्व कांहींच वाटेना. मी धर्मांतर करण्यास एका क्षणांत तयार झालो. पण अशा महत्त्वाच्या बाबतींत आईच्या सत्यावांचून पाऊल टाकणें मला बरें वाटेना. मी धन्याला न विचारतांच आईची भेट घेण्यासाठी आज रात्री त्या शहरांतून बाहेर पडलो. आणि या ठिकाणी येऊन सज्जा विचारल्यावर आईचे प्राण वांचविणार अशी माझी योजना होती. पण ईश्वरी नेमानेच कांहीं निराळेच ठरले होते. कर्माची शिंदेरी बरोबर घेऊन लिंगदेहाचा प्रवासास निघण्याचा निश्चय आधीच मुकुर झालेला होता. फक्त माझा निरोप घेण्याचाच काय तो अवकाश होता. आमची दोघांची दृष्टादृष्ट होतीच आईचा आल्हाद मला या जगांतून नाहीं. सा झाला. माझ्यापुढें एका वृद्ध स्त्रीचें हें शव

मात्र दिसत आहे!' हा दुःखकारक वृत्तांत ऐकून चारत्रनायक बालकाची स्थिति काय झाली असेल ती वर्णन करतां येणें शक्य नाहीं. त्याच्या डोळ्यांतून घळघळ अश्रुधारा वाहू लागल्या. बालकानें प्रेमपुरःसर त्या तरुणाला आलिंगन दिलें, आणि तो उच्च स्वरांनें ह्मणाला: "हे तरुण पुरुषा, माझ्या नूतन मित्रा, तूं असा आक्रोश करूं नकोस. तुझी ही हकीकत माझ्या अंतःकरणांला घेरूं पाडीत आहे. या वृद्ध स्त्रीचें शव पाहून मला भडभडून येतें. असो. ईश्वरी इच्छा तशीच असली, तर आपण विद्या विरोध काय करणार? तूं मोठा निश्चयी, चतुर आणि उदात्त पुरुष दिसतोस. तूं तर्क केलास त्याप्रमाणें मीही तुझ्यासारखाच दुःखी मनुष्य आहे. माझी आई निवर्तल्याला फार दिवस झाले. तिचा प्राण जात असतांना माझ्या जन्मांतरीच्या आत्म्यानें तो वांचावण्यासाठी कृतघ्नपणानें तुझ्याप्रमाणें कांहीं एक खटपट केली नाहीं. या घटकेपर्यंतही तिच्या उपकारांची फेड माझ्या हातून झाली नाहीं. केवळ इच्छा मात्र हृदयांत उद्भूत झाली आहे. ती महान् साध्वी होती! ती आपल्या मुलांवर अत्यंत प्रेम करित असे. पण स्त्रीच मुलें आपल्या आईशीं बेइमान झाली. तिच्या शरीरांत कट्यार खपसून तिचा प्राण घेणाऱ्या परकीयांना प्रत्यक्ष तिच्या पोटच्या कांहीं कांहीं पोरानीं मदतसुद्धां केली. तुझ्यांत आणि त्यांच्यांत कोण विलक्षण राक्षशी फरक हा! कांहीं कांहीं पुत्ररत्नें तर अशीं होती व आहेत कीं आपली आई कोण ही कल्पना देखील त्यांच्या स्वप्नीं वागत नाहीं. आणि जी अस्तित्वांत होती कीं नाहीं याजबद्दलच

संशय, ती मेली ह्मणून या मायेच्या पुतळ्यां. ना हळहळ तरी काय वाटणार ? तिच्या उप-कारांचें स्मरण ते कसे ठेवणार आणि त्या उप-कारांची फेड तरी ते कशी करणार ? तुझ्यासारखे सर्व लोक कृतज्ञ असते, तर आज हें जग इतकें भेसूर दिसलें नसतें. तुझ्याप्रमाणें मला मात्र माझ्या आईवद्दल निःसीम प्रेम वाटत आहे. एक ती तरी मला सजीव भेटली पाहिजे, नाही तर मी तरी तिला निर्जीव होऊन भेटणारच. गळ्या तरुणा, तूं तुझ्या आईसाठी थर्मांतर करण्याला प्रवृत्त झालास. पण मी तुला सांगतो की, माझ्या आईसाठी मी पाहिजे तें करण्यास तयार आहे. माझी आणि माझ्या आईची गांठ पडलीच पाहिजे. तिच्या दुधाची मला तहान लागला आहे. मी तिला माझ्या हयातीत पाहणार. तुला आश्चर्य वाटेल, पण मी तुला सव्य गोष्ट सांगतो की, तुझी आणि माझी आई एकच आहे. आणि ती मृतावस्थेमध्ये आहे. तुझ्या या आईच्या शवाप्रमाणें तिचें शव तुला कदाचित् दिसत नसेल; पण ह्मणून मी सांगतो ती गोष्ट तूं खोटी मानूं नको. तूं आपल्या जागृत कल्पनेला विचार. ती तुला तुझ्या विस्मृत आईचें छिन्नविच्छिन्न शव प्रत्यक्ष दाखवील. आणि तुझ्या या आईच्या योग्यते-पेक्षां त्या आईची योग्यता फार मोठी आहे. तुला हिच्यावद्दल जर इतकें प्रेम, इतकी कळकळ आणि इतकी आस्था वाटत आहे, तर मी सांगतो त्या आईवद्दल तुला अधिकच प्रेम वाटलें पाहिजे. आणि तें आतां वाटूही पण लागेल. ही एक आई पैदा केली, तर तुझ्या मातेप्रमाणें स्वतंत्रतेच्या संजीवनीनें सर्वांना जिवंत उठवितां येईल. आतां तूं या आईवद्दल आशा

सोडून दे. ती तुला भेटणें अशक्य आहे. आणि माझ्याबरोबर आपल्या दोघांच्या आईला सजीव करण्यासंबंधी खटपट कर. हिचा पुनरुद्धार करण्यासाठीं आपण ह्या तो स्वार्थ त्याग करूं या. हिच्या उपकाराचें स्मरण करून तें ऋण सव्याज फेडून टाकण्याची शपथ वाहूं या. जन्म देणाऱ्या आईला वांचविण्यांत पुण्य आहेच आहे. पण देहादिक सर्व इंद्रियें सुखाच्या मार्गानें वृद्धिंगत करणाऱ्या आईला जीवदान देण्यांत अधिक पुरुषार्थ आहे. आपण याच मार्गाचा अवलंब करूं या. देव आपल्याला यशस्वी करो ! ” हें त्या विचा-वालकाचें अश्रुतपूर्व भाषण ऐकून त्या तरुणाच्या सकल मनोवृत्ती बदलून उचंबळूं लागल्या. एका नवीन दिशेचें आणि दैविक विचाराचें उच्छृंखल वारें त्याच्या अंगांत संचार करूं लागलें. त्या दोघांचीं मनें एक झाली. त्यांनीं एकमेकांना मिळ्या मारल्या. आणि दोघांच्याही चेहऱ्यावर मंदस्मित चमकूं लागलें. पण इतक्यांत सहस्रारंभ उदयाचलावर विराजमान झालेला दिसूं लागला. तेव्हां त्यालाच परस्परांच्या अभिवचनांवद्दल साक्षी ठेवून ते दोन लोकोत्तर पुरुष आपआपल्या उद्योगाला लागवें ह्मणून विरहाच्या उदासी-नतेसह आणि कार्याच्या उत्सुकतेसह मार्ग आक्रमण करण्याला प्रवृत्त झाले.

ही गोष्ट घडून आल्याला दहा पंधरा दिवस लोटले असतील नसतील, इतक्यांतच श्री शिवाजी महाराजांनीं आपल्या वयाच्या अवघ्या एकोणिसाव्या वर्षी एका उदार, धाडसी आणि तरुण वीरपुरुषाच्या अलौकिक सामर्थ्याच्या मदतीनें तोरणा किळा सर करु त्याच्याच हस्ते स्वतंत्रतामातेच्या कृपाछ-

त्राखाली नांदणाऱ्या भावी स्वराज्याच्या भव्य इमारतीचीमुहूर्त मेढ रॉविली, अशी लोक-वार्ता त्या वेळीं सर्व महाराष्ट्रभर जिकडे तिकडे पसरून राहिली होती.

शर्यतीमधील एक प्रसंग.

हिंदुस्थानांत पुष्कळ लोक अजून असे आहेत कीं, ज्यांचीं राज्यें गेलीं असून ते अद्यापि राजांमध्ये मोडतात. पण यांत इंग्रजसरकारची मात बिलकूल कसूर नाही. वास्तविक पाहिलें असतां ते राजे झणून झटले जातात ही केवळ इंडियन लोकांचीच चूक आहे. ज्यांचें राज्य काढून घेतलें आहे त्याला राजा हा शब्द लावला जावा हा शब्दशास्त्रातील एक अक्षय्य गुन्हा होय. आणि सर्व गुन्हे हद्दपार करून टाकण्याकरतां हिंदुस्थानांत अवतीर्ण झालेल्या इंग्लिश लोकांनीं हाही गुन्हा होऊं न देण्याविषयी तजविजी केलेल्या नाहांत असें नाही. ज्यांच्यापाशीं राज्य उरूं दिलेलें नाही त्यांना इतःपर कोणीही राजा झणूं नये, असे जाहीरनामेसुद्धां इंग्लिशानीं आपल्याकडून काढले आहेत. तरी पण अज्ञानी लोकांपुढें इंग्लिशांचेही कांहीं शहाणपण चालत नाही. ते त्यांना राजे झणतातच. अशा राजांचा वर्ग हिंदुस्थानांत हल्लीं बराच मोठा आहे. अशा वर्गापैकीं एक राजे कांहीं दिवसापूर्वीं एक घोड्याची शर्यत चालली असतां तेथील मजा पाहण्याच्या इच्छेन आले होते. शर्यत पाहण्याकरतां एक भव्य तंबु उभारलेला असून त्यांत बरेच लोक बसतील अशी जागा तयार केलेली होती. मध्यभागीं कांहीं उंच जागा

केलेल्या असून त्या मात भरावयाच्या राहि. लेल्या होत्या. बाकीं खालच्या सर्व जागा भरून गेल्या होत्या. त्यांतच मी एके ठिकाणीं बसलों होतो. तंबूमध्ये बहुतेक युरोपियन लोकांचीच गर्दी होती. आणि त्यांतल्या त्यांत सुद्धां युरोपियन पुरुषांपेक्षां बायकांच्या गर्दीचें प्रमाण जास्त होतें. त्यांनीं न भरलेल्या जागेवर मधून मधून कांहीं श्रीमंत व्यापारी, कांहीं बडे पाशीं, कांहीं सामान्य मुसलमान, कांहीं सरदार, आणि कांहीं नेटिव राजांचीं रिकामटेकडीं मुलें वगैरे मंडळी बसलेली होती. शर्यत सुटण्याला अगदीं थोडा वेळ राहिला, इतक्यांत वर सांगितलेल्या राजेसाहेबांची स्वारी तंबूमध्ये आली. कोणीही नवीन मनुष्य आला झणजे हा कोण असावा, अशाबद्दल जिकडे तिकडे आपसांत जिज्ञासा आणि पृच्छा चालू होत असे. हे राजेसाहेब आले त्या वेळीं तेथें जनसमुदायामध्ये जी कुजवूज झाली तिजवरून मला असें कळलें कीं, ज्यांचें राज्य पूर्वीं एकदा कदाचित् साऱ्या हिंदुस्थानभर पसरलें असतें अशा राजांच्या एका घराण्यांतल हे राजे आहेत. त्या घराण्याचा पूर्वींचा दरारा आणि हल्लींची त्यांची अपमानास्पद स्थिति, पूर्वींचे त्या कुळातील प्रौढप्रतापी राजे आणि हल्लींचे हे त्या घरण्यांतील पुरुष, ही स्थिति पाहून माझ्या मनाला अतिशय वाईट वाटलें. माझें मन अशा खिन्नावस्थेमध्ये होतें इतक्यांत कोणी त्या राजेसाहेबांना खुर्ची दाखवली आणि ते आपल्या खुर्चीवर येऊन बसूं लागले. त्या वेळीं पूर्वींच्या संबंधानें त्या राजेसाहेबांच्या हाताखालील असे कोणी चार पांच सरदार तेथें बसलेले होते, ते राजेसाहेबांना पाहून उठले त्यांनीं, राजे साहे

बांना मुजरा केला, आणि हे राजेसाहेब त्यांस दाखविलेल्या खुर्चीवर बसल्यानंतर पाठीमागून ते आपापल्या जागी बसले. तो देखावा पाहून माझ्या मनाला फार वाईट वाटलें. आणि माझ्या मनांत अनेक विचार उत्पन्न होऊं लागले:—“ हा आपला राजा ! वास्तविक आपण याची प्रजा ! याच्या पूर्वजांचे आपल्या देशावर आणि आपल्या देशांतलिलोकांवर अमंत उपकार झालेले आहेत ! याच्या पूर्वजांनी आपल्या देशाला देश बनविलें आणि आपल्या लोकांना स्वतंत्र केलें. याच्या पूर्वजांनी आपल्या धर्माच्या संरक्षणाकरतां लढाया केल्या, आणि आपल्या पूर्वजांचें योगक्षेम यांनी चालविलें. त्या महात्म्यांचे हे वंशज असून यांच्यावर आज किती दुर्धर प्रसंग आला आहे पहा ! त्यांना कोणी फुकटचा सन्मानदेखील देत नाही ! हे आज सभेंत आले तर त्यांना उठून खडी ताजीम देण्याइतकेसुद्धां कोणी गरीब राहिले नाहीत, हें केवढें आश्चर्य आहे ! हे राजेसाहेब येथें आले असतां त्यांना मुजरा करण्याकरतां फक्त चार पांच जुन्या सरदारांनींच उठावें काय ? या जुन्या सरदारांवरच फक्त त्यांनीं उपकार करून ठेविले आहेत काय ? आह्मी या ठिकाणीं बाकीचे इंडियन लोक थोडे थोडे आहों ? आणि आमच्यावर यांचे कांहींच उपकार झाले नाहीत काय ? आज हे इतके गरीब झाले काय कीं, यांना मुजरा करण्याकरतां उठण्याइतका कमी योग्यतेचा माणूस इल्ली कोणीच उरला नाही ! जेथें सर्व लोकांनीं उठून खडी ताजीम द्यावयाला पाहिजे, तेथें चार पांच जुन्या सरदारांपेक्षां दुसरे कोणीही निघूं नये ही किती दुःखाची गोष्ट आहे !

पण हजारां लोकांच्या समुदायामध्ये आपल्याला खडी ताजीम देण्याकरितां फक्त चार पांचच जुने सरदार उठलें, आणि बाकी कोणी आपल्याकडे फारसे लक्षही दिसें नाहीं, हें पाहून मला जसें वाईट वाटत आहे, तसेंच खुद्द राजेसाहेबांना वाटत असेल काय ? किंवा नेहमींच्या अपमानाच्या संवयीमुळे त्यांचें लक्ष असल्या गोष्टींकडे मुळींच जात नाहीं, हें पाहण्याकरितां मी त्यांच्याकडे आपली दृष्टि वळवली त्या वेळीं त्यांचीं मुद्दा फार खिन्न आणि उदास दिसत होती, व त्यांचें लक्ष त्या तंबूत मध्यभागी ज्या उंच जागा केलेल्या होत्या त्यांच्याकडे पूर्णपणें वेधून गेलें असल्याचें माझ्या दृष्टीतपत्तीस आलें. आणि तें पाहून माझ्या मनांत फिरून विचार उचंबळूं लागले. “ महाराज या मध्यभागच्या उंच जागेकडे कां बरें इतके टक लावून बघत आहेत ! गव्हरनर साहेबांकरतां तयार केलेली ही जागा पाहून महाराजांच्या मनांत काय बरें विचार घेऊत असतील ! बहुतेकरून महाराज आपले मनांत ह्मणत असतील, हा उंच जागा कोणाकरतां तयार केलेली आहे ? माझे पूर्वज असल्या मुद्दाम तयार केलेल्या सिंहासनतुल्य जागेवर सदादीत बसत असत. आणि वास्तविक पाहिलें असतां माझाही तेथेंच बसण्याचा मान ! पण आज तें सर्व जाऊन मला लोकांच्या सिंहासनांच्या खाली एका बाजूला कोठें तरी बसण्याचा प्रसंग आला आहे ! आणि ज्याच्यावर मी बसलों असतो ती सिंहासनाची जागा दुसऱ्यांच्याकरतां राखून ठेवण्यांत आलेली आहे. मी आणि माझे पूर्वज कोणत्याही दरबारांत गेलों असतां तेथे सर्वजण उठून आझाला खडी

ताजीन देत असत. परंतु तेच मी आता इतक्या अघोगतीला येऊन पोहोचलों की माझ्यासाठी त्या पांचांहून कोणाही सहाय्याला उठण्याची अवश्यकता वाटत नाही ! ' असे विचार मनांत चालले आहेत तो इतक्यांत तवूच्या बाहेर बरीच गडबड सुरू झाली व तिचा प्रवेश हळूहळू आंतही होऊ लागला. थोड्याच वेळांत तवूतील सर्व लोक उठून उभे राहिले आणि गव्हरनर साहेब, त्यांच्या पत्नी, व इतर कांहीं मंडळी आंत येऊन दाखल झाली. तवूच्या दरवाज्यापासून मध्यभागची उंच जागा फारशी दूर होती असे नाही. तरी पण वाटेतील प्रतिष्ठित मंडळींशी येकदांड करीत करीत सिंहासनापाशी येईपर्यंत गव्हरनर साहेबांना दोन तीन मिनिटे लागली. परंतु त्यांच्या मंडम साहेब एके ठिकाणा जास्त वेळ बोलत उभ्या राहिल्यामुळे सर्व मंडळीला त्यांच्यासाठी ह्मणून आणखी दोन मिनिटे उभे रहावे लागले ! या प्रमाणे सरासरी पांच मिनिटे उभे राहिल्यानंतर, गव्हरनर साहेब आणि त्यांच्या मंडम साहेब आपल्या उच्च सिंहासनारूढ झाल्यावर सर्व लोक खाला बसले. हा जो विरोध माझ्या डोक्यादेखत दिसून आला तो पाहून तर माझे मन फारच उद्ध्विग्न झाले. " गव्हरनर साहेबांच्या मंडम साहेबांसाठी देखील आपल्या देशांतील मोठमोठे लोक दोनदोन तीनतीन मिनिटे वेळ्यासारखे खडे उभे राहतात. आणि प्रत्यक्ष आपले राजे आले असता त्यांना सन्मान देण्याला चार किंवा पांच यांहून कोणी जास्त निघत नाहीत, हे केवढे पूर्वविस्मरण ? आपल्या राजांना

आपण मान दिला नाही, तर त्यांना कोण मान देईल ? आणि ते कसे मोठे होतील ? आपणच त्यांना मोठे केले पाहिजे. एरवी त्यांना उत्तेजन कसे भिळेल ? " असे विचार माझ्या मनांत घोळत आहेत इतक्यांत शर्यतीतील घोडे सुटण्याची वेळ झाली. त्यामुळे सर्वांचे लक्ष तिकडे वेधून गेले. घोडे बरोबर उभे करण्यांत आले. शर्यत सोडणारे साहेब एका हातांत घड्याळ आणि दुसऱ्या हातांत खुणेचे निशाण घेऊन घड्याळाकडे पाहत उभे राहिले. बरोबर साडेचारावर कांटा येताक्षणी साहेबांच्या हातांतील निशाणाने इशारत दिली. आणि सर्व घोडे भरधाव पळण्याला सुरवात झाली. सर्वांच्या खिशांतून वायनोक्थूलर्स बाहेर पडल्या; आणि कोणता घोडा शर्यत जिंकणार याबद्दलच्या अनुमानांना प्रारंभ झाला. परंतु हा सगळा वेळ आमचे महाराज काय करीत होते ? घोडे अगदीं पळू लागले, तरीदेखील ते यत्किंचित् सुद्धा उत्सुक झालेले दिसले नाहीत. लोकांत आपापल्या आरग्या काढून त्यांची भिंगे पुसण्याची गडबड सुरू झाली, तरी हे आपले स्वस्थच होते ! आणि सर्व लोक शर्यतीच्या वर्तुळाकडे लक्षपूर्वक पाहत असतां यांची दृष्टि तेथे जमलेल्या सर्व युरोपियन आणि इंडियन लोकांच्या तोंडाकडे लागलेली होती. ती त्याच्या तोंडावरील उदासनिता पाहून त्यांच्या मनात काय विचार चालले असतील याची कल्पना करणे फारसे कठीण नव्हते. ते ह्मणत असतील की, " काय हा खेळ चालला आहे ! लोक या शर्यतीच्या खेळाकडे पहात आहेत, पण मी आपल्या नाशिबाच्या खेळाकडे पहात आहे ! आमचे

घराणे या शर्यतीच्या खेळांत एकदां सर्वांच्या पुढें होतें. पण दुर्दैवानें ते आमचें धोंडें थकून आज खालीं बसलें आहे! जेव्हां दैवाची अनुकूल दृष्टि आमचेकडे वळेल तेव्हां आम्ही हिंदुस्थानांतील राजे फिरून आपल्या शर्यतींत सगळ्यांच्या पुढें धावूं लागूं! हे लोक वेडे तर नाहींत? यांत हे काय पाहतात? ” बहुतकरून त्यांच्या मनांत असले विचार चालले असावेत. आपल्या राज्याची आणि आपल्या देशाची झालेली अशी हीन स्थिति पाहून माझ्याही डोळ्यांतून अश्रुविंदु वाहूं लागले. आणि माझ्या तोंडून पुढील उद्गार निघाले:—“या शर्यतींतील घोडे ह्याणजे केवळ पशू होत. आणि पशूंना ज्ञान नसतें असें आपण समजतो. तरीपण तेसुद्धां एकमेकांच्या पुढें जाण्यासाठीं अगदीं प्राण टाकीत आहेत! पण आम्हां इंडियन मनुष्यांना त्यांच्या इतकीही गहत्वाकांक्षा नाहीं. इंग्लिशांचें घोडे हिंदुस्थानच्या शर्यतींत आपल्या घोड्यांच्या पुढें गेलेलें आहे, हें चांगलें नाहीं. आपण मार्गे राहतां कोमा नये. हिंदुस्थानांत राज्याकरतां शर्यत पुष्कळ दिवसपर्यंत सुटलेली आहे, आणि त्या शर्यतींत युरोपियन लोक आज पुष्कळ पुढें गेलेले आहेत. एक घोड्याच्या पुढें दुसरा घोडा जाऊं लागला तर त्या मूढ पशूला देखील वाटतें कीं, भी याला पुढें जाऊं देणार नाहीं. हिंदुस्थानांतील राजांनो आणि लोकांनो, आपणही अशीच इषीं धरली पाहिजे कीं, आपल्या देशाच्या मैदानावर जी ही राज्याची शर्यत चाललेली आहे, त्यांत आपण हिंदुस्थानांतील लोक कोणालाही पुढें जाऊं देणार नाहीं.”

एक शर्यत पाहणारा.

लो० टिळक हेच अध्यक्ष व्हावेत.

काँग्रेसची बैठक जवळ जवळ येत चालली आहे, व लो. टिळक यांना अध्यक्षस्थान देण्याविषयीची दोन तीन वर्षे यशस्वी व्हावयाची राहिलेली खटपटही त्या मानानें नागपूर प्रांतांत विशेष जोरानें चालू झाली आहे. या खटपटीचा आणि नागपूरच्या रिसोलेशन कमेटीतील मताधिवश्यांचा जरी अद्यापि निकाल बाहेर आला नाहीं, तथापि आपल्या विरुद्ध पक्षाला या कामांत खात्रीनें यश येणार, असें नेमस्त लोकांना वाटूं लागलें आहे. नेमस्त लोकांचे जरी बाकीचे पुष्कळ अदमास सुकतात, तरी हा त्यांचा अदमास वरोवर उतरला आहे, इतपत त्यांची बिनचूक अनुमान करण्याची बुद्धि वाढली आहे ही सोटी अभिनंदनीय गोष्ट आहे. असो, आतां लो. टिळक हे बहुतेक अध्यक्ष खास होतात अगर अध्यक्षची जागा नाकरण्याचा तरी मान खात्रीनें मिळवितात, येथपर्यंत मजल येऊन ठेपली असें पाहून आतां आपल्या नेमस्त लोकांच्या अगदीं गळ्याला पाणी लागण्याची वेळ आली, आतां मूग महान करून उपयोगी नाहीं, असें नेमस्तांतील कित्येकांन वाहूं लागलें आहे. व त्याची पडच्छाया चंद्राच्या प्रकाशांत अंधक अंधक दिसूं लागली आहे. या नेमस्त पक्षाचें हल्लीं असें एक ह्याणणें आहे कीं, ज्यांना थंदाकरितां अध्यक्ष निवडण्याचा प्रयत्न चालला आहे ते सर्व बाजूनीं चांगले आहेत, परंतु काँग्रेसच्या राज-

काय सुधारणेचा मार्ग आणि त्यांचा राजकीय सुधारणेचा मार्ग हे मात्र एकमेकांपासून अगदी भिन्न आहेत. असा उपोद्घात करून काँग्रेसचे मार्ग कोणते, याच्याबद्दल चालू कृष्ण पक्षामधील नुकत्याच एका हिंदुप्रकाशामध्ये विवरण करण्यांत आलेले आहे. कायदेशीर राजकीय चळवळ हा काँग्रेसचा गेल्या वीस वर्षांतील मार्ग आहे, त्या मार्गापासून को. टिळक हे भटकलेले आहेत, सबब त्यांच्या हातांत काँग्रेसचीं सूत्रे देणें बरोबर होणार नाही, असें प्रतिपक्षाचें ह्मणणें आहे. परंतु अध्यक्षांच्या निवडणुकीचा प्रश्न क्षणभर बाजूला ठेवून यावर नेमस्त पक्षांतील लोकांना असें विचारलें पाहिजे कीं, आज वीस वर्षे काँग्रेसचा आपण ह्मणतो तसा मार्ग आहे खरा, परंतु हा केवळ जुनाटपणाचाच प्रश्न आहे किंवा काय ? लोकांना काय पाहिजे ? काँग्रेसचा हल्लीचा मार्ग वीस वर्षांचा जुना आहे इकडे लोक पहातात, किंवा वीस वर्षे काँग्रेस या रेभ्याडोक्या पद्धतीनें भरवून काय परिणाम झाला. याला विशेष महत्त्व दिलें पाहिजे ? वीस वर्षे ज्या मार्गांनं जाऊन कांहीं फायदा झाला नाही त्या मार्गाचें वंड माजवावयाचें, किंवा तो तुच्छ आणि त्याज्य मानावयाचा ? कांहीं तादृश परिणाम झाला नाही हेंच तो मार्ग तुच्छ मानण्याला मुख्य कारण आहे. परंतु तेंच कारण जर तो मार्ग पूज्य मानण्याला नेमस्त लोक पुढें आणीत असतील, तर मोठें आश्चर्य आहे. कंदर सगळ्या राष्ट्रांचे डोळे फिरून गेले असतां नेमस्त लोकांची मात्र तीच दृष्टि कायम रहावी, हें दुर्दैव आहे. पूर्वीचे मार्ग बदल पाहिजेत, असेंच आतां सर्वांना वादं

लागलें आहे. मागील अनुभवावरून पुढील शहाणपण शिकावयाचें नाही, तर मग मागील अनुभव घेत बसण्याची खटपट तरी तरी कशाला पाहिजे ? वीस वर्षांच्या मार्गांनं जर इंग्लिश लोक आपल्याला कांहीं एक देत नार्हात तर ते मार्ग बदललेच पाहिजेत. मार्ग जरूर बदलावेत, पण त्यांची नांवे मात्र जरूर तीच ठेवावीत. आपले पूर्वीचे मार्ग कायदेशीर होते, आणि आपले पुढील मार्गही कायदेशीरच रहाणार. मार्ग बदलले तरी त्यांतील कायदेशीरपणाचें नांव बदलण्याची कोणाचीही इच्छा नाही. आपण स्वदेशोन्नतीसाठीं जें करूं तें सर्व कांहीं कायदेशीरच नेमस्त आहेंत ते येथेंच. आज वीस वर्षे त्यांनीं “ राजमान्य राजश्री ” चीं जां वळणें गिरवलीं आणि जे खरडे घासले तेवढेंच काय तें कायदेशीर, आणि त्याच्या पलीकडे कायदेशीरपणाची जणुंकाय मर्यादाच नाही, असें ते समजतात. परंतु वस्तुस्थिति तशी नाही. खऱ्या कायदेशीरपणाची मर्यादा अतिशय विस्तृत आहे. हिंदुस्थान देश इंग्लिशांचा नसतांना तो त्यांनीं घेतला हासुद्धां जर कायदेशीरपणा आहे, तर जो आपला स्वतःचाच आहे, त्या हिंदुस्थान देशाच्या उन्नतीसाठीं एक मार्ग निरुपयोगी ठरल्यास दुसरा उपयोगांत आणणें, हांत वेकायदेशीरपणा तो कोणता ! हिंदुस्थान देश इंग्लिशांचा नसतांना तो त्यांनीं घेतला हा कायदेशीरपणाच आहे ! यावरून कायदेशीरपणाचा प्रांत किती अमर्याद आहे, याची कोणालाही कल्पना करतां येईल. हा कायदेशीरपणाविषयींचा जगत्प्रसिद्ध, सर्वमान्य आणि सुधारलेला सिद्धांत नेमस्त लोकांना मान्य नाही कीं काय ? नसेल तर त्यांनीं

स्पष्टपणे तसे जाहिर करावे. यांत काही गैर. कायदेशीरपणा आहे की काय? हिंदुस्थान इंग्लिशांचे नसताना ते त्यांनी घेतले हे इंग्लिशांचे कृत्य कयद्याला सोडून झाले, असे मानण्याचे धाडस नेमस्त लोक करीत आहेत की काय? ते जर असला राजद्रोह करीत असतील, तर लाल लजपतराय यांनाच इ. पार करण्याचा सन्मान इंग्लिशांनी अर्धो का दिला, हे समजणे कठीण आहे. इंग्लिशांनी हिंदुस्थान घेतले हा बेकायदेशीरपणा! मग नेमस्त लोकांच्या कायदेशीरपणाच्या कंपनांची कमाल झाली ह्मणावयाची! यांत काय बेकायदेशीरपणा झाला? सुराज-उद्भव्याचे राज्य उभीचंदाच्या मदतीने क्राइव्ह साहेबांनी घेतले यांत काय बेकायदेशीरपणा झाला? औरस संतति नाहा आणि दत्तक घेण्याची परवानगी नाही, अशा स्थितीत इंग्लिशांनी काही दहा पांच राज्ये खालसा केळी ह्मणून यांत काय बेकायदेशीरपणा झाला? हिंदुस्थानचा व्यापार बुडवून त्या ठिकाणी आपला सुरू करण्याच्या सदिच्छेने हिंदुस्थानांतील मालावर जबर जकात बसावी आणि विलायती मालाला पूर्ण मुभा मिळावी अशा हेतूने कायदे करून जर इंग्लिशांनी रास्त रास्त हिंदुस्थानांतील व्यापार बुडविला, तर ह्यांत बेकायदेशीरपणा काय झाला? नेमस्त लोकांच्या बेकायदेशीरपणाविषयी जर अशा काही संकुचित कल्पना असल्या, तर त्या त्यांनी लवकर टाकून देण्याला शिकले पाहिजे. यांत बेकायदेशीरपणा यत्किंचितही नाही! दुसऱ्यापासून राज्य घेण्यांत किंवा दुसऱ्याचा व्यापार बुडवून टाकण्यांत बेकायदेशीरपणा कसला आला आहे?

परंतु या गोष्टी कोणी नेटिवानी नेमस्तांना सांगून कधी पटावयाच्या नाहीत. कारण, त्यांचा सगळा विश्वास काय तो इंग्लिश लोकांवर! ह्मणून आम्ही ह्मणतो की, नेमस्तांनी खुद्द इंग्लिशांनाच विचारून या प्रश्नाची साहानिशा करून घ्यावी. हिंदुस्थानचे राज्य तुम्ही घेतले आणि हिंदुस्थानांतील व्यापार तुम्ही बुडविला यांत बेकायदेशीरपणाचे वर्तन तुम्ही केले की काय, असे पाहिजे तर नेमस्तांनी वाटेले त्या साहेबाला विचारून पहावे! हे सगळे अत्यंत कायदेशीरपणाचे वर्तन आहे, असेच तो उत्तर देईल! हे आम्ही बेकायदेशीरपणाचे काम केले, असा कवू लजवा देणारा लाखांमध्ये एक-सुद्धा इंग्लिश मनुष्य प्रतिज्ञेने सांपडणार नाही. हिंदुस्थानांतील लोकांचे राज्य आम्ही घेतले आणि त्यांचे व्यापारधंदे बुडविले हा आम्ही बेकायदेशीरपणा केला, असे जर इंग्लिश लोक ह्मणू लागतील, तर त्यांना हिंदुस्थानांतून आपले चंबुगवाळे आटपून विलायतेस, जाण्याची पाळी येई. कारण, मग त्यांना हिंदुस्थानांत रहाण्याला वाजवी अधिकारच उरणार नाही. परंतु ते न्यायभीर आणि पापभीर इंग्लिश लोक अशा रीतीने आपण होऊन आपले चंबुगवाळे आटपून आजपर्यंत विलायतेस गेले नाहीत, यावरूनच सदर सर्व कृत्यांचा कायदेशीरपणा बाबीत होत आहे. तो इंग्लिशांनी तोडानेच कशाला सांगायला पाहिजे आहे? कायद्यांत राजा जसा कोणताही अपराध करीत नाही, त्याप्रमाणे हिंदुस्थानांत इंग्लिश मनुष्यही काही बेकायदेशीरपणा करीत नाहीत! अशी जर स्थिति आहे तर नेमस्तांनी भलतीच शंका घेणे ह्याचा अर्थ काय? सारांश,

कायदेशीरपणाची मर्यादा फार विस्तृत आहे ! त्या मर्यादेच्या आंत काँग्रेसने आपले मार्ग बदलण्याला कोणतीही हरकत नाही. काँग्रेस आजपर्यंत भाषणें, ठराव आणि अर्ज या गोष्टी करीत होती. आतां स्वराज्य, स्वदेशी, आणि वहिष्कार या गोष्टी करान्या असा राष्ट्रीय पक्षाचा कल आहे. आणि लो. टिळक हे अध्यक्ष झाले तर ते याच गोष्टी प्राधान्ये करून लोकांच्या पुढें मांडतील. यांत बेकायदेशीरपणा तो काय होणार आहे ? इंग्लिशांना दुसऱ्यांचें राज्य घेणें हादेखील कायदेशीरपणा आहे, तर मग आपण आपलें स्वतःचे स्वराज्य मागणें ह्यांत काय बेकायदेशीरपणा ? आणि हिंदुस्थानचा व्यापार वुडवून तेथें इंग्रजी जिनस फैलावणें हादेखील जर कायदेशीरपणा आहे, तर हिंदुस्थानांतील व्यापार हिंदुस्थानांतच (तोसुद्धां इंग्लंडांत नव्हे) वाढविणें ह्यांत काय बेकायदेशीरपणा ? कारण, स्वदेशी आणि वहिष्कार ह्यांजें काय आहेत ? तों निवळ हिंदुस्थानांतील व्यापार हिंदुस्थानभर वाढविण्याची सामान्य साधनें आहेत. त्यांत बेकायदेशीरपणा कसला आला आहे ? इंग्लिश लोक आपले गुरु आहेत. त्यांच्यापासून आपण इतर गोष्टी शिकतो, तसा कायदेशीरपणाही आपण त्यांच्यापासून शिकलें पाहिजे. इंग्लिश लोक जितक्या कायदेशीरपणानें वागत असतील तितक्या कायदेशीरपणानें वागण्याला आपल्यालाही कांहीं हरकत नाही. इंग्लिशांकरितां कायदेशीरपणा निराळा आणि इतरांकरितां कायदेशीरपणा निराळा, असा भेदभाव या इंग्रजी रामराज्यामध्ये थोडाच असणार आहे ! कारण, एकच कायदा आह्मी सर्व लोकांना लागू करूं असें राणीनें आपल्या

अशक्य सनदेंत राजीखुशीनें आणि अकल-हुषारीनें स्पष्ट लिहून दिलें आहे ! त्यामुळे आपलीं हीं स्वराज्याबद्दलचीं आणि आपल्या व्यापाबद्दलचीं सर्व कृत्ये यथास्थित रीतीनें करून तीं कायदेशीरच आहेत असें ह्याणां वयाला आपण इंग्लिशांपासून शिकलें पाहिजे. काँग्रेसचे निरुपयोगी झालेले मार्ग आपण खुशाल आणि जरूर बदलावे, पण आपण कोणतेही मार्ग बदलले तरी ते ते सगळे कायदेशीरच आहेत असें प्रतिपादन करण्याला मात्र आपण कधीं चुकूं नये. शिवाय नवीन मार्गाचा तो एवढा बाऊ कशाळा ! नवीन नवीन ह्याणून असें काय आतांच करावयाचें आहे ? स्वावलंबन, राष्ट्रीय शिक्षण, स्वदेशी, वहिष्कार, हेच येऊनजाऊन मोडकें तोडकें मार्ग पूर्वीच्या अर्जांच्या जागीं येणार आहेत. पण यांची काय कथा ? A successful rebellion is a revolution या न्यायानें कामवेलची कांति, युइल्यम थिथर्डची स्थापना, आणि फ्रेंच रेव्होन्यूशन या गोष्टीदेखील कायदेशीर झालेल्या आहेत; आणि १८५७ सालच्या नानासाहेबांच्या बंडाला जर यश आलें असतें, तर तेंसुद्धां कायदेशीर झालें असतें ! उदार मताच्या इंग्रजी तत्त्वहृष्टीप्रमाणें कायदेशीरपणाची इतकी सार्वत्रिक व्याप्ति असतांना एखाद्या नेमस्तांनां स्वदेशीचा आणि वहिष्काराचा मार्ग कायदेशीर चळवळींत येईल किंवा नाही याच्याबद्दल कांक्षा काढीत बसावें ही मोठी लाजिरवाणी गोष्ट आहे. नवे कायदेशीर चळवळीचे मार्ग स्वीकारावयाचे ह्यांजें कांहीं वंड करावयाचें आहे असें नाही. स्वराज्य आणि व्यापार यांची दृष्टि हा आपला सगळ्यांचा मुख्य हेतु आहे. आणि तो जेणेंकरून साधेल

त्या सगळ्या मार्गांचें अवलंबन करून त्यांत यश मिळवणें हें आपलें मुख्य काम आहे. या कामांत यश मिळणें ह्याणजे लाबरोबर कायदेशीरपणाचें सर्टिफिकेटही मिळतेंच. आणि इंडियन-पिनल कोडाच्या प्रत्येक कलमाकडून टावून सुलाखून घेऊन एकेक शब्द आपल्या अर्जांत लिहिणाऱ्या थोड्याला जर त्या हातीं घेतलेल्या कामांत यश आलें नाहीं, तर त्याच्या कायदेशीरपणाला कोण कुढा विचारणार आहे ! यश हा कायदेशीरपणा आहे. यशासारखा दुसरा कायदेशीरपणा कोणताही नाहीं. End justifies the means हें वाक्य कांही तुमच्या आमच्यासारख्या कोणी बिनसुधारलेल्या नेटिवानें बनाविलेलें नाहीं ! अशा स्थितींत लहानशा, धुद्र, आणि अगदीं शेवटच्या नंबरच्या नवीन मार्गांचें अवलंबन करतांना नेमस्तांना इतकें अवघड वाटावें हें आश्चर्य आहे. लो. टिळक यांना अध्यक्ष केलें ह्याणून ते कांहीं काँग्रेसच्या हॅट फॉर्मवरून लोकांना बंड करण्याला सांगणार आहेत असें नाहीं. कोणी कोणाला सांगून बंड होत नसतात. आणि लोकांची बंडाची तयारी झाली, ह्याणजे ते काँग्रेसच्या अध्यक्षांनी सांगण्याची वाट पाहण्याकरितां थांबूनही बसणार नाहींत. बंड करा असा हुकूम करण्याचा बहुमान फक्त परकीय राज्यकर्त्यांच्या अरेरावी अत्याचारांकडेच आहे. त्यांना जोंपर्यांत इंग्लिश लोक आपल्या दाबाखाली ठेवात आहेत, तोंपर्यांत काँग्रेसचे अध्यक्ष काणीही झाले तरी हरकत नाहीं. परंतु काँग्रेसचे अध्यक्ष कोण होतात इकडे इंग्लिशांचें बरेंच लक्ष असतें, यावरून सर्व हिंदुस्थानभर बंडाचा हुकूम

खोडणाऱ्या आणि बंडाचें निशाण फडकविणाऱ्या आपल्या अत्याचारांवर इंग्लिशांना बरोबर दाब ठेवता. येईनासा शाला आहे असें दिसतें. असें अक्षेल तर मात्र मोठी भयंकर स्थिति आहे. परंतु ती इंग्लिशांची इंग्लिशांना सुधारतां येण्यासारखा आहे. काँग्रेसचे अध्यक्ष कोणीही झाले तरी त्यांचा त्या स्थितीशीं कांहीं संबंध नाहीं. ह्याणून लो. टिळक हे अध्यक्ष होण्याला कांहीं अडचण नाहीं. परंतु अर्ज करण्यापासून कांहीं फायदा नाहीं. नि. क्षादेहीच्या वृत्तीनें आपल्याला कोणा कांहीं देत नाहीं. आपण स्वावलंबन शिकलें पाहिजे, आणि स्वदेश व बहिष्कार यांचा फैलाव जिकडे तिकडे झाला पाहिजे, असें लो. टि. ळक उघड उघड ह्याणतात ह्याणून नेमस्तांचा त्यांच्यावर कटाक्ष असेल, तर मात्र गोष्ट वेगळी आहे. पण या गोष्टी कोणचा नेमस्त बोलत नाहीं आहे ? नेमस्त लोकसुद्ध अगदीं याच गोष्टी खाजगी भाषणांतून बोलत असतात. तेसुद्धां हिंदुस्थानांतील द्रव्यापहार-मुळें कटाळलेले नाहींत ? इंग्लिशांच्या उद्दामपणानें त्यांच्याही अंगाचा सत्ताप होत नाहीं ? हिंदुस्थान हें हिंदुस्थानांतील लोकांकरतांच आहे या तत्त्वाचें ते खाजगी भाषणांतून जोगानें प्रतीपादन करीत नाहींत ? अर्ज हा कागदाचा व्यय आणि सभा ही प्राणवायूची उधळपट्टी, असे निराशेचे उद्गार त्यांच्या ही तोंडून अतिशय आवेशानें निघत नाहींत ? या सगळ्या गोष्टी जर त्यांना डांबतात तर मग लो. टिळक आणि नेमस्त लोक यांच्यामध्ये फरक तो काय राहिला ? सगळ्यांचीं मनं आंतून जर एकच झालेली आहेत तर मग लो. टिळक यांना अध्यक्षस्थान न देतां आ

मच्या नेमस्तांच्या कंपैकी कोणालाही ते दिले पाहिजे असा आग्रह धरण्यांतील मतलब काय? नेमस्त लोकांपाशी केसरी पत्र नसल्यामुळे त्यांचे विचार झांकलेले आहेत, त्यांचे खरे हृदय सरकारला अव्यापि कळले नाही, त्यामुळे अशा नेमस्त लोकांकडून सरकार जास्त फसले जाण्याचा संभव आहे, झणून सरकारच्या डोळ्यांत धूळ टाकण्याकरतां असे आमच्यासारखेच पटाईत आणि विलंदर नेमस्त पाहिजेत, असे जर यांत काहीं नेमस्तांचे डावपेच असले, तर मात्र न कळे! पण ह्या फसवण्याच्या युक्त्या राजकारस्थानाच्या कामांत अनभिज्ञ आणि अनभ्यस्त अशा सरळ स्वभावाच्या लोकांना काय समजणार? आझी जर सरळपणाने असे समजतां की, सरकारच्या डोळ्यांत अशा रीतीने धूळ टाकणे झणजे सरकारला निव्वळ फसवणे होय! गुप्त संभाषणांतून प्रकट होणाऱ्या वरील मतांच्या दृष्टीने पाहतां वास्तविक जहाल आणि नेमस्त यांच्यांत फारसा फरक नाही. जहाल हे आपले साधेमोळे आणि वोलून चालून उघडे खळगे आहेत. पण नेमस्त झणजे बाहेरून संभावित अणि गोजिरवाणे दिसणारे केवळ तृणाच्छादित खळगे होत. कोणीही झाले तरी, हिंदुस्थानांतील लोक हे सगळे खळगेच! आतां त्यांपैकीं उघडे खळगे चांगले किंवा गवतां ज्यांचीं तोंडे झांकली आहेत ते खळगे चांगले याबद्दलची निवड करणे हें सरकारचें काम आहे. ज्यानें त्यानें आपल्या आवडीप्रमाणे आपला खळगा पसंत करावा. लोक भिन्नरुचे असल्यामुळे कोणाला कसा खळगा आवडेल हें दुसऱ्यांनीं काय सांगवें? सामान्य समजूत अशी खरी की, उघड्या खळगां-

पेक्षां झांकलेला खळगा वाईट! पण सरकारला जर तोच प्रिय असला तर सरकारने त्यांत पडावें! “ भिन्नरुचिर्दिलोकः ” असें झणून इतरांनीं स्वस्थच बसले पाहिजे. परंतु कायसचा प्रश्न हा सरकारापेक्षां लोकांचाच जास्त आहे. याकरतां लोकांना जे अध्यक्ष जास्त प्रिय आहेत ते लो० टिळकच अध्यक्ष व्हावेत हेंच उचित आहे.

तें झाड अजून आहे ना हो !

मी एक मोठे झाड पाहिलेलें होतं. कन्याकुमारी पासून हिमालयापर्यंत सर्व हिंदुस्थानचें आक्रमण करण्याकरतां इंग्लिशांनीं जो मोठा थोरला रस्ता बांधला आहे त्यापैकीं एका रस्त्याच्या भागाला एका लहानशा टेकडीवर तें झाड होतें. तें कोणी तरी साहेबानें तेथें लाविलेलें असलें पाहिजे. कारण रस्त्याच्या कडेला झाडे लावण्याचा नाद युरोपियन लोकांना फार असतो. तें झाड शंभर दीडशें वर्षांचें जुनें दिसत होतें. शेजारच्या गांवचे लोक असें सांगतात की, पूर्वी त्या ठिकाणीं मुसलमानी धर्माची एक मोठी भव्य मशीद होती; परंतु ती हळू हळू खणून काढून तिच्या जागीं हें झाड लावण्यांत आलें. या झाडाचा विस्तार वाढतां वाढतां अतिशय वाढलेला आहे. याच्या खांद्या पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण अशा चारी दिशांनीं लांबलांब पसरलेल्या असून याचा अग्रभाग तर जणूं काय ढगांनां मोकेंच पाडीत चालला आहे कीं काय, असा भास होतो. अशा या विस्तीर्ण वृक्षाच्या वरील भागाकडे पाहून पाहून आश्चर्य करित असतां एकाएकीं माझी दृष्टि त्याच्या बुंधा-

कडे वळली. पण तेथेही असाच विलक्षण चमत्कार ! वृक्षांना वर जशा खांद्या असतात तशाच त्या खालीही असतात की काय असा क्षणभर मला संशय उत्पन्न झाला. कारण बुधाजवळच्या त्याच्या चौहोंकडे पसरलेल्या असंख्य मुळ्या ह्याही वरील खांद्यांप्रमाणेच अतिशय विस्तीर्ण होत्या. आणि “ ऊर्ध्वमूलमधःशाखम् ” अशा जातीच्या झाडाचें जें वर्षण आहे त्यापेकीच हें अधःशाख झाड असावें असें मी क्षणभर अतिशय भाविकपणानें मानलें ! ती त्या प्रचंड वृक्षाचीं मुळें भूमीमध्यें फार खोल खोल गेलेली आहेत, असें आसपासचे लोक सांगत होते ! तें ऐकून शेषाच्या डोक्यांना त्यांच्या पासून कांहा इजा होऊं नये अशी जरी मी परमेश्वराची करुणा भाकली, तरी तेथील प्रत्यक्ष स्थिति पाहतां त्या मुळांची अवस्था फारच भिन्न झालेली होती. दरसाल वहात वहात येणाऱ्या पाण्यानें त्या मुळांच्या भोंवतालची माती धुपून जाऊन ती बहुतेक उघडी पडली होती. जीं कित्येक जमिनींत शिरलेलीं दिसत होती, त्यांचा खोलपणा अजमाऊन पाहण्यासाठीं मी मुद्दाम त्यांच्यासभोंवतालची माती उकरून पाहिली, तों जमिनींत त्यांच्या दडतेकरितां फारच थोडी माया असलेली माझ्या प्रत्यक्ष दृष्टीस पडली. अशा रीतीनें बहुतेक मुळें उघडी पडलेलीं पाहून हा वृक्ष आपला हा वरील अवाढव्य विस्तार आतां सावरणार तरी कशाच्या जोरावर, अशी मला काळजी पडली. पावसाळ्याला नुकतीच सुरवात झालेली होती. आकाशाच्या निर्जन मैदानांत मेघांच्या रोज नवीन नवीन टोळ्या जमत होत्या. त्यांच्या मंद गर्जेना पृथ्वी-

तलाच्या किनाऱ्यावर हळू हळू ऐकूं येऊं लागल्या होत्या ! विजांच्या तोफांचे लखलखाट आणि कडकडाट यांना किंचित् किंचित् प्रारंभ होऊं लागला होता ! खवळलेले वारे आपल्या शयनगुहेतून जागे होऊन गगनतलाच्या पटांगणावर आपले घोडे हलुहलू फेकू लागले होते ! ही सगळी आकाशांतील तयारी पाहून मला त्या झाडाबद्दल चिंता वाटू लागली आणि त्याची ती स्थिति पाहून माझ्या मनाला वारंवार हिंदुस्थानांतील ब्रिटिश साम्राज्याची आठवण होऊं लागली ! उघड्या पडलेल्या मुळांच्या त्या झाडाकडे पाहून आतां या वर्षाकाळच्या तडाक्यांत या झाडाचें कसें होईल अशा विचारांनीं माझ्या मनाला तस्त करून सोडलें असतां मी त्या झाडाकडे पाहून अनेक वेळां दिव्य उच्छ्वास सोडले आणि अखेरीस त्या झाडाला अनुलक्षून माझ्या तोंडून पुढीलप्रमाणें उद्गार निघालेः— “ हे वृक्षा, तुझीं मुळें धुपून उघडी पडलीं असलीं ह्याणून तुला मिण्याचें कारण नाही ! हिंदुस्थानांतील ब्रिटिश साम्राज्याप्रमाणें तूंही कदाचित् आणखी हजारों वर्षें या भूमीवर गर्वीनें उभा राहूं शकणार नाहीस कशावरून ! अहो त्या वाटेनें जाणारे वाटसरू हो, तें झाड अजून आहे ना हो ? तुझीं तें पाहिलें असलें तर मला कोणीतरी त्याचा वृत्तांत सांगा हो !

असंतोषावर औषध !

मुंबईच्या टाईम्सनें मुंबई इलाख्यांतील राजद्रोह या विषयावर नुफताच एक लेख लिहिला आहे. हल्लीं हिंदुस्थानांत जो असं-

तोष वाढत आहे, त्याचें मुख्य कारण वर्तमानपत्रांतील लेख होत, अशी सरकारची समज झाल्यामुळे वर्तमानपत्रांवर खटले करावे ह्याजें हल्लींचा असंतोष नाहींसा होईल, असें सरकारस सहजगत्याच वाटूं लागले आहे. वर्तमानपत्रांवर फिर्यादी करण्याचा सल्ला देण्याचा अधिकार हिंदुस्थान सरकाराकडे होता, तो हिंदुस्थान सरकारनें एक सर्व्युलर काढून आपल्या हाताखालील प्रांतिक सरकारांना देऊन टाकल्याचे पूर्वीच प्रसिद्ध झालेलें आहे. हा हिंदुस्थान सरकारचा ठराव निरनिराळ्या स्थानिक सरकारांनींही आपापल्या हद्दींतून प्रसिद्ध केला आहे. त्याप्रमाणें मुंबई सरकारनें आपल्या इलाख्यांत जो ठराव प्रसिद्ध केला आहे त्याला अनुलक्षून टाईम्सचा प्रस्तुतचा लेख आहे. मुंबई सरकारच्या सर्व्युलरमध्ये अशी एक इच्छा प्रदर्शित केली आहे कीं, या सर्व्युलरप्रमाणें स्थानिक सरकारला मिळालेल्या अधिकाराची अंमल बजावणी करण्याचा प्रसंग आपल्यावर येणार नाहीं अशी सरकारला आशा आहे. परंतु टाईम्ससारखे सल्लागार जोपर्यंत अहमदभिकेनें आपली कोणीही न विचारलेली सल्लामसलत देण्याकरितां पुढे पुढे यांचे घेत आहेत तोपर्यंत सरकारची ही आशा शेवटास जाणें वरेंच कठीण आहे. राजे तर शहाणे लागतातच, परंतु त्यांचे सल्लामसलतगार राजांहुनही अधिक शहाणे असवे लागतात. परंतु सरस. कट इंडियन लोकांचा, आणि त्यांत विशेषतः ब्राह्मणांचा द्वेष करणारे असे जे कोणी सल्लागार आहेत, त्यांच्या डोक्यांत अतिलोभ आणि अति द्वेष यांनीं शहाणपणाला प्रस्तुत क्वचितच जागा मोकळी ठेवली आहे. अशा स्थितीत पंजाब,

बंगाल आणि मद्रास येथील सरकारांप्रमाणेंच मुंबई सरकारचीही दशा होणार अशी फार भीती आहे. इतर इलाख्यांतील सरकारी डोक्यांतील बुद्धिपात पाहून मुंबई इलाख्यांतील लोकांना मोठा अभिमान वाटत होता कीं, आपल्या येथील सरकारनें आपलें डोकें अखंड चहाडखोरांपासून (टिळक ज्युबिली खेरीज इतर प्रकरणांत) सुरक्षित ठेवून आपली बुद्धि पतन पावूं दिली नाहीं. परंतु हा अभिमान बाळगण्याला इतःपर जागा उरणार नाहीं, असें टाईम्सचें लेखक लोकांना आश्वासन देत आहेत. टाईम्सचें असें ह्याणें आहे कीं, आमच्या पश्चिम हिंदुस्थानांत, ह्याणजे मुंबई इलाख्यांतही शांत डोक्याचे काहीं पुढारी नाहींत असें नाहीं. ते नेमस्त आहेत. त्यांच्यामध्ये स्वदेशभक्ति नाहीं असें नाहीं, परंतु ते नेमस्त देशभक्त आहेत. Sober Patriotism हा एक नवीन गुण शोधून काढून तो टाईम्सनें या पुढाऱ्यांच्या गळ्यांत अडकवून या युक्तीनें एवढांपासूनच त्यांना चढवून ठेविलें आहे. आणि मूर्ख लोकांत फूड पाडण्याला एवढी ही युक्ति पुरी होते. आपल्याला नेमस्त देशभक्त टाईम्सनें हटलें आहे एवढ्याच शिकारशीनें शेंफारून जाऊन पुष्कळ लोक आपण जणू काय साहेबांच्याच रक्तामांसाचे आहों असें मानून आपल्या ईतर देशबंधूवर सापाप्रमाणें उलटून पडण्याला कधीही कमी करणार नाहींत, असें मागील उदाहरणांवरून ह्यागण्याला पुष्कळ जागा आहे. मुंबई इलाख्यांतील नेटिव लोकांत आज इतकी फूड पडली, तरी तूर्त इंग्रजी कार्यभाग साधत आहे. नेटिव लोकांपैकी काहीं व्यक्तींना अगर एखाद्या-

वर्गाला जेव्हां छळवयाचें असेल, तेव्हां त्यांच्यापैकी "शाबास! शाबास! असेच करा. वयाला पाहिजे होतें! आतां या कृत्यानें आमच्या देशाचें खरें कल्याण होईल!" असें ह्मणणारे कांहीं लोक सरकारच्या पाठीशीं असावे लागतात. असलीं नराधमं मुंबई इलाख्यामध्ये बनवून ठेवण्यासाठींच टाईम्सची ही दूर दृष्टीची तजवीज आहे. तेव्हां पंजाबांत ज्याप्रमाणें आर्य समाजिस्ट लोकांनीं सरकारच्या तरफदारीचा जाहीरनामा काढला किंवा बंगाल्यांत दरभंग्याचे महाराज काढीत आहेत, तशा नमुन्याचा मॅनिफेस्टो आतां मुंबई इलाख्यांत लोकांच्या सहजस्फूर्तीनें सरकारची न्यायबुद्धि वर्णन करण्याकरतां निघण्याला मुळींच अडचण पडणार नाही! येणेंप्रमाणें शत्रूच्या बाजू कडील एक पक्ष आपल्या हाताखाली घालून टाईम्सकरीं दुसऱ्यापक्षावर घसरले आहेत. या पक्षाबद्दल टाईम्सचें असें ह्मणणें आहे कीं, हा पक्ष ब्राह्मणवर्गामध्ये फार प्रबळ झालेला आहे. या पक्षाचे वेत राज्य उलथून पाडण्याचे आहेत. या वर्गामधून नेहमीं राजद्रोहाच्या नया उगम पावून चोहोंकडे पसरत असतात. त्यांची भाषा अपशब्दप्रचुर असते, आणि साहसकर्मीला उत्तेजन येईल अशा प्रकारचे धिंकार त्यांत नमूद केलेले असतात. याच पक्षामध्ये या गांवाहून त्या गांवीं नेहमीं फिरणारे कित्येक वक्तेही आहेत, अशी टाईम्सला खबर लागली आहे! व या वक्त्यांचीही एक सुव्यवस्थित संस्था असून तिच्या एकत्रांनं या वक्त्यांचें काम चाललें असतें, अशीही टाईम्सची माहिती आहे! हे वक्तेही सरकारबद्दल द्वेष आणि सरकारी अधिकाऱ्यांबद्दल तिरस्कार वगैरे गोष्टी लोकांच्या मनावर ठस-

वीत असतात. तसेंच विद्यार्थ्यांचीं मनं विषडवून त्यांचां मते बदलण्याचाही बुद्धिपुरस्सर प्रयत्न चाललेला असतो! यूरोपियन स्त्रिया आणि गृहस्थ यांचीं कुवाळी करावी असे विद्यार्थ्यांना शिकविलें जातें, असेंही टाईम्सचें ह्मणणें आहे! हीं वरील सर्व विधानें सत्याला सोडून आणि द्वेषाला धरून केलेली आहेत, हें कोणाच्याही सहज लक्षांत येईल. यूरोपियन स्त्रियांची आणि सभ्य गृहस्थांची टवाळी करण्याला कोणीही विद्यार्थी शिकविला जाणार नाही. हिंदुस्थानांतील सर्व लोकांचा जो हल्लीं अंतिम हेतु बनला आहे, तो साध्य करून घेण्याला असल्या हलकटपणाच्या आणि पाजीपणाच्या गोष्टी अवश्यक नाहीत, हें तत्त्व हिंदुस्थानांतील विद्यार्थ्यांनासुद्धां कळून चुकलेलें आहे. आपलें इष्टकार्य फार भव्य आहे, व त्या मानानें आपल्या अंगची योग्यताही तशीच भव्य असले पाहिजे, हें तत्त्व न कळण्याइतका अज्ञान दशेमध्ये हल्लीं स्वराज्याचा कोणताही भक्त नाही. आपल्याला स्वराज्य पाहिजे असें मनापासून मानणें हा जर गुन्हा असेल, तर तो गुन्हा अलीकडे प्रत्येक मनुष्य करूं लागला आहे. परंतु त्याच्या सिद्धीसाठीं नीच मार्गांचें अवलंबन करण्याचा गुन्हा करण्याला एकही इंडियन तयार होणार नाही, हें अगले—इंडियनांनीं पक्कें समजावें. सत्याचा आणि न्यायाचा घोपट मार्ग खुला असतांना यूरोपियन लोकांना आणि त्यांच्या बायकांना पाहून त्यांची टवाळकी करण्यांत कोण आपला कालक्षेप करीत बसणार आहे? तुच्छ गोष्टीकडे तुच्छ दृष्टीनेंच पाहिलें पाहिजे. बिचाऱ्या यूरोपियन स्त्रिया आणि सभ्य गृहस्थ रस्त्यानें एकट्या जावोत अगर टोळीनें जावोत, त्यांच्यापासून स्वराज्य

प्राप्तीवर जेंपर्यंत कांहीं अनिष्ट परिणाम होत नाही, तोपर्यंत त्यांच्याकडे कोण लक्ष द्यायला खोळंबले आहे ? परंतु विद्यार्थ्यांच्या मनांत स्वराज्यप्राप्तीची लालसा उत्पन्न झाली आहे याबद्दल जर कोणाला वाईट वाटत असेल आणि त्या कारणास्तव वड्याचें तेल वांग्यावर काढावयाचें असेल, तर मात गोष्ट वेगळी. परंतु असें केल्यानें ती स्वराज्यप्राप्तीची लालसा थांबेल असें मात त्यांनीं समजू नये. ती लालसा तरुण आणि वृद्ध सर्व अंतःकरणांतून उत्पन्न झाली आहे, आणि ती झालीच पाहिजे. ती जेथें उत्पन्न झाली नसेल, तेथें ती उत्पन्न करणें हें प्रत्येक वर्तमानपक्षाचें आणि प्रत्येक फिरत्या वक्त्याचें कर्तव्यकर्मच आहे. वक्त्यांनीं आणि वर्तमानपक्षकर्त्यांनीं ही स्वराज्यप्राप्तीची लालसा लोकांच्या मनामध्ये उत्पन्न न करावी, तर काय करावें ? सरकारनें लाला लजपतराय आणि अजितसिंग यांना विनाकारण चौकशीवांचून उच्चद्वन हद्दपार केलें ह्यानून त्यांनीं सरकारावर पोवाडे रचावे ? किंवा मोर्लेसाहेबांनीं उदार तत्त्वांच्या राज्यपद्धतीची आशा दाखवून अखेर जबरदस्तीचीं तत्त्वे अमलांत आणलीं आणि सर्व लोकांच्या आशेला तोंडघशीं पाडलें याबद्दल ते सत्यवक्ते धर्मराज आहेत असें ह्यानून लोकांनीं त्यांच्याबद्दलचीं स्तोत्रे गावीं ? सरकारच्या हातून असलीं अप्रिय आणि अहितकर कृत्ये झालीं ह्याणजे वर्तमानपत्रकार त्याबद्दल प्रतिकूल टीका करणारच. आणि तीदेखील सरकारनें मुद्रणस्वातंत्र्याचा हक्क दिला आहे ह्याणून करणार. तेव्हां अशी प्रतिकूल टीका सहन करण्याचें सामर्थ्य ज्या सरकारमध्ये नसेल, त्यानें हा मुद्रणस्वातंत्र्याचा अधिकार

लोकांना देण्याच्या भानगडींतच पडून नये यासारखें सुख नाही. मग लोक निःसंशय वर्तमानपत्रांतून कांहीही लिहिणार नाहीत. मग त्यांना दुसरे उपाय काय सुचतील ते ते करतील. पण आमच्या सरकारला लिबरल सरकार ह्याणून लौकिक तेवढा पाहिजे आहे, परंतु पद्धति मात्र रशियन सरकारची योजावयाची आहे ! या दोन्ही परस्परविरुद्ध गोष्टी कशा जमाव्या ? वास्तविक पाहिलें असतां सरकारचे आणि टाईम्सचे हे प्रयत्न असंतोषाच्या निर्मूलनासाठीं आहेत. परंतु वर्तमानपक्षांवर खटले केलेल्यानें असंतोष कसा शांत होईल ? ब्राह्मणवर्चस्वाच्या केंद्रस्थानाच्या वर्तमानपक्षांवर सरकार खटले करित नाही ह्याणून कां हिंदुस्थानांतील लोक असंतुष्ट झालेले आहेत ? नाही. ते अगदीं निराळ्या कारणासाठीं असंतुष्ट झालेले आहेत. त्यांना असें वाटत आहे कीं, “ आपलें राज्य आपल्या हातून निघून गेलेले आहे, व तें इंग्लिशानीं घेतलें आहे. हिंदुस्थान हा पूर्वी एकदां आपला स्वतःचा देश होता आणि त्यांत आर्पण पूर्णपणें स्वतंत्र होतो. परंतु हल्लीं तेथेंच आपण परतंत्र झालेले आहों. आणि ज्या इंग्लिशानीं आपलें राज्य घेतलें आहे ते हिंदुस्थानांतील कोट्यवधिरूपे दरसाल स्वदेशांत नेतात आणि फिरून स्वराज्याचे हक्क आपल्याला देण्याची ते यत्किंचितही आशा दाखवात नाहीत. ” अथे विचार लोकांच्या मनांत घोळू लागल्यामुळे लोक असंतुष्ट झाले आहेत. त्याला वर्तमानपत्रकर्ते काय करणार ? वर्तमानपक्षकर्त्यांनीं त्यांना सांगितलें कीं तुमचें राज्य इंग्लिशानीं घेतलें आहे ? इंग्लिशानीं काय चोरून हिंदुस्थानचें राज्य घेतलें आहे कीं, ती

बातमी वर्तमानपत्रकर्त्यांनी फोडली नसती, तर हिंदुस्थानांतील लोकांना कळलीच नसती? लाहोर, दिल्ली, आग्रा, काशी, कलकत्ता, ढाका, झांशी, लखनौ, नागपूर, सिंध, सातारा, पुणे, अर्काट, तंजावर, वगैरे ठिकाणचीं सैन्यराज-सिंहासनं, राजवाडे आणि किल्ले इंग्रजांच्या ह्या सत्कृत्याची द्वाही प्रत्यही आबालवृद्धांसमोर फिरवीत असतां त्यांना वर्तमानपत्र-कर्त्यांची मदत कशाला पाहिजे आहे? या जुन्या स्वराज्यसैन्य देखाव्यांच्या खिन्न आणि उदासीन अशा निःशब्दतेने इंग्लिशबाबद्दल जि. तका असंतोष उत्पन्न होतो त्याच्या एक शतां-शही अतिशय कडक वर्तमानपत्राच्या अति-शय कडक लेखांनीं होत नसेल. १८५७ साली लोकांमध्ये अतिशय असंतोष माजला होता. तेव्हां कोणतीं वर्तमानपत्रे होती? हिंदुस्थानांतील जुन्या अनुभवी लोकांचे तर असें मत आहे कीं, असंतोष वाढण्यापेक्षां वर्तमानपत्रांनीं उलट त्याची वाफ निघून जाते. याकरितां असंतोषाचीं जीं हीं खरीं कारणे आहेत, त्यांच्यावर जर सरकारपाशीं कांहीं उपाय असेल तर तो सरकारनें जरूर योजावा. स्वराज्याचे हक्क नाहीत ह्या लोकांत असंतोष उत्पन्न झाला आहे. सरकारनें स्वराज्याचे हक्क द्यावे ह्या लोकांत संतोष उत्पन्न होईल. परंतु तसें न करतां वर्तमानपत्रकर्ते, वक्ते, आणि विद्यार्थी यांच्यावर खटले करीत सुटणे ह्या लोकांचे केवळ गैरमुत्सद्दोषाचे आणि सूड उगविण्याचे लक्षण आहे. सरकारच्या असल्या कृत्यांनीं सरकार आपल्याला जास्त शत्रु मात्र उत्पन्न करून घेत आहे. लाला लजपतराय आणि अजितसिंह ह्यांना हद्दपार केल्यानें किंवा रावळपिंडीच्या पांचपन्नास सभ्य गृहस्थांवर

खटले केल्यानें, किंवा बंगाल्यांतील युगांतर, नवशक्ति वगैरे पत्रांवर राजद्रोहाचीं कलमें लागू केल्यानें आपल्याला एक तरी मित्र झाला आहे असें सरकारला वाटतें काय? असें वाटत असेल तर सरकार निखालस फसत आहे. पंजाबच्या आर्यसमाजाने लाला लजपतरायांच्या विरुद्ध जो मॅनिफेस्टो काढला आहे, त्यावर सरकारचा विश्वास आहे? त्यांतील एक अक्षरही खरें नाही! बलाढ्य सरकार कुठ्ठ झाले असेल तेव्हां निःशस्त्र झालेले लोक वाटेल तसा तोंडपुजेपणा बोलतात. ह्या लोकांच्या त्यांचे खरे अंतःकरण असतें कीं काय? असल्या बनावट जाहीरनाम्यांनीं जर ब्रिटिश राज्य बळावत असेल, तर सरकारनें आपल्या पोलिस अधिकाऱ्यांकडून रोज असले जाहीरनामे बनवावे आणि रोज वाचावे! दरभंग्याचे महाराज जो एक खलिता सरकारच्या सुप्रसन्नतेसाठीं बाबू भूपेंद्रनाथ बोस यांच्या संमतीनें बनवीत आहेत, तो आपल्या उपयोगी पडेल असें सरकारला वाटत आहे? किंवा लाला लजपतराय यांना चौकशीवाचून हद्दपार केलें असल्याबद्दल मुंबईच्या मेथाप्रभृति मंडळींनीं एका चकारशब्दानें सुद्धां संभेंत मुंबईची नापसंती प्रदर्शित केली नाही ह्या लोकांचे आपले खरे मित्र आहेत असें सरकारला वाटतें काय? काश्मीरचे महाराज, कोल्हापुरचे महाराज, किंवा बोबिलीचे महाराज यांच्याप्रमाणे तोंडापुरता गोंडा बोळणाऱ्या लोकांचे जें सैन्य आहे त्यांत इंग्लिशांचा खरा मित्र एकही सांपडणार नाही. हे सगळे सरकारला फसवणारे आणि त्या फसविण्याबद्दलही स्वार्थाचा मोबदला साधून घेणारे असे लोक आहेत. खरें सांगावयाचें असेल, तर हिंदुस्थानांत

जन्मलेला मनुष्य मनापासून इंग्लिशांच्या बाजूचा क्वचित्च सांपडेल. बाहेरून कोणी कांहींही बोलोत, परंतु आंतून 'हिंदुस्थान हिंदुस्थानांतील लोकांकरतांच असलें पाहिजे' असें प्रत्येकाला वाटत आहे. फार काय, जे आज इंग्लिशांच्या चाकरांत आहेत, त्यांनाही मनांतून असेंच वाटत आहे ! आणि पगाराचें बंधन हें कांहीं मोठेसें टणक दोरखंड आहे असें नाही. नेटिव सैन्यांतील लोकांचेही असेच विचार आहेत ! आणि ते तसे कां असणार नाहीत ? हिंदुस्थान हा काय त्यांचा देश नव्हे ? किंवा तो आज त्यांच्या ताब्यांत नाही हें काय त्यांना कळत नाही ? अशी लोकास्थिति आहे आणि ती सरकारला समजली पाहिजे. लोकांचीं मनं बदललेली आहेत. आणि तीं आतां प्रेस प्रेसिक्यूशन्स, सभाबंदी, हद्दपारी, जादापोलीस, किंवा गुरखे शिपाई, यांच्या दटावणीनें थांबावयाचीं नाहीत. अशा प्रसंगी जे शहाणे राज्यकर्ते असतात, ते प्रजेमधील संतोष वाढवून असंतोष नाहीसा करतात. आमचे इंग्रजी राज्यकर्ते कोणत्या वर्गांतील आहेत, हे त्यांच्या कृतीवरून ठरावयाचें आहे.

इंग्लिशांची परोपकारबुद्धि.

इंग्लिशांच्यासारखे इमानी राज्यकर्ते दुसऱ्याकडे क्वचित्च आढळतील. त्यांनीं एकदां एखाद्या देशाला आपला ह्याणून ह्मटलें ह्याणजे त्याला ते कधींही अंतर देत नाहीत. शुद्ध साधूचीं लक्षणें ! ज्या देशावर त्यांनीं एकदां कृपा केली त्या देशाची सर्व चिंता संपलीच

ह्याणून समजावें. स्वतःच्या सुखाच्या, संपत्तीच्या आणि स्वातंत्र्याच्या त्रिविध तापानें संतप्त झालेल्या लोकांनां एकदां त्यांच्यावर भार टाकण्याचा अवकाश, मग त्यांनीं स्वस्थ वसावें, इंग्लिश लोक त्यांचें कोणतेंही अड्डें देत नाहीत, आणि कसाही आपत्काळ आला तरी ते त्यांचें योगक्षेम चालवितात. खुद्द परमेश्वर झाला ह्याणून तरी तो याच्यापेक्षां आपल्या भक्तजनांचें जास्त काय करतो ? असें परदेशहितकारक राज्यकर्ते लक्षण्याला कपाळीं पुण्याई लागत असते. ज्या देशाचें अनेक जन्मार्जित पूर्वसंचित उभें राहतें, त्या देशाचीच असल्या लोकांशीं गांठ पडते, आणि ते तावडतोब त्याच्या उद्धाराला लागतात ! हे साधु लोक परोपकाराकरितां सर्व जगभर गूढ स्वरूपानें पर्यटन करीत असतात, परंतु ज्या लोकांचें पूर्वसुकृत फलोन्मुख होण्याची वेळ आलेली असते, त्यांनाच फक्त यांचें दर्शन घडतें आणि ते सर्व संकटापासून मुक्त होतात. अलीकडे साधु लोकांवर कोणाचा विश्वास नाही. साधु ह्याणजे पहिल्या नंबरचे भोंडु असें सर्व लोक समजतात. परंतु इंग्लिशांची गोष्ट तशी नाही. त्यांच्या साधुत्वावद्दलची साक्ष स्वानुभवावरून हिंदुस्थानांतील सर्व लोकांना पटलेली आहे. या साधूंची आणि हिंदुस्थानची गांठ दोनतीन शतकांपूर्वी अकस्मात् पडली. भूतांची दया हेंच संतांचें भांडवल होय असें जे आपल्या इकडील एका कवीनें ह्मटलें आहे, त्या प्रमाणें त्या भांडवलावर व्यापार करण्याकरतां हे साधू हिंदुस्थानांत येऊन त्यांनीं प्रथमतः दिल्लीच्या बादशहावर दया केली, आणि तेथून त्यांनीं हळू हळू सुरतेस आपला एक मठ स्थापन केला, व त्या मठांतून त्यांनीं आपला परो

पकाराचा व्यापार सुरू केला. हिंदुस्थानांतील लोक संपत्तीमध्येच मग्न झाले आहेत आणि त्यांना वैराग्य झणजे काय हे माहितसुद्धा नाही असे पाहून त्या सज्जनांचे अतःकरण गाहिं वरून आले, आणि हिंदुस्थानांतील लोक स्वतंत्रतेच्या दुर्दशेमध्ये लोळत पडलेले पाहून ते कृपाघन अगदीं पाझरून गेले. तेव्हां पतितोद्धारासाठी त्यांनी आपले प्रयत्न सुरू केले, परंतु सज्जन झटला की त्याच्या पाठीमागे दुर्जन असावयाचाच. एकनाथाचा पैठणच्या ब्राह्मणांनी काय थोडा छळ केला ! आणि तुकाराम-बुवांच्या वाटेत मंबाजीबुवा किती वेळ आडवा आला, हे कोणाला माहित नाही ? तीच दशा इंग्लिशांची झाली ! या साधूंचा छळ करण्याकरितां शिवाजी, डुल्ली, सुजाउद्दाला, मिरजाफर, चेतसिंग, अयोध्येच्या बेगम, हैदर, टिपु, शिंदे, होळकर, पेशवे, नानाफडनीस, रणजितसिंग, नानासाहेब, लक्ष्मीबाई वगैरे अनेक दुर्जन त्यांच्या मार्गात आडकाट्या आणून लागले. परंतु साधूच ते ! ते काय असल्या संकटांना जुमानतात ! त्यांनीं निश्चय केला की, “कोणी निंदा कोणी वंदा ! आपला स्वहिताचा धंदा !” त्यांनीं एकदां हिंदुस्थानाला आपले झटल्यावर ते त्याची उपेक्षा कशी करतील ? त्यांनीं हिंदुस्थानाला शिवाजीपासून बचाविलें, पेशव्यांपासून वांचविलें, अकबराच्या भीतीपासून मुक्त केलें, धनमदाच्या वाईट परिणामांची धास्ती उरूं दिली नाही, आणि स्वराज्यांत व स्वातंत्र्यांत उत्पन्न झेणाच्या असंख्य काळज्या त्यांनीं दूर पिटाळून लाविल्या ! आतां हिंदुस्थानांतील लोकांना त्यांनीं कांहीं करावयाचें ठेविलें नाही. त्यांनीं खुशाल सारा दिवसभर ‘हरी हरी’

झणत बसावे, अशी त्यांनीं त्यांची सुस्थिति करून सोडली आहे ! शिवाय शमदमादिक जीं शांतपणाची लक्षणे तीं त्यांनीं हिंदुस्थानांत पूर्णपणें बिंबवून ठेविली आहेत !

परंतु ह्यावरून कोणी असे समजू नये कीं, शमदमाखेरीज बाकीचीं कोणतींच ऐहिक सुखें हिंदुस्थानांतील लोकांनीं भोगूं नयेत अशी इंग्लिश लोकांची इच्छा आहे. हळू हळू त्यांना सर्व ऐहिक सुखेंही ते उपभोगूं देत आहेत. थोडेंसें बेताबाताचे आणि नेमस्तपणाचे—अजीर्ण न होईल इतक्या तऱ्हेचे लोकांनीं जेवण जेवण्याला त्यांची कांहीं हरकत नाही ! तसेंच द्रव्यासंबंधानें देखील हिंदुस्थानांतील लोकांनीं द्रव्य बाळगूं नये असा कांहा त्यांचा आग्रह नाही. हलकट दर्जाच्या सगळ्या जागा त्यांनीं सरसकट खुल्या करून ठेविल्या आहेत. आणि स्वराज्यदेखील हिंदुस्थानांतील लोकांना नसावे असे त्यांचें बिलकूल मत नाही. फार काय, पण ते स्वतः आपण होऊन हिंदुस्थानांतील लोकांना स्वराज्य देणार आहेत ! पण त्याला योग्य वेळच येत नाही ! योग्य वेळ आल्यावर ते स्वराज्य देण्याला देखील कधीं सोडणार नाहीत ! पण ती योग्य वेळ इंडियन लोक कधीं आणणार आहेत कोण जाणें ! तरी पण तोपर्यंत इतर देशांपेक्षां हिंदुस्थानांत कोणतीही कमतरता नसावी झणून इंडियन लोकांच्या सर्व हौशी इंग्लिश लोक आपलेकडून पुरवीत आहेत. इतर देशांतील इतिहास वाचून हिंदुस्थानांतील लोकांना असे वाटूं लागले आहे कीं, आपल्या देशालाही कोणी तरी देशभक्त असले पाहिजेत. आणि हिंदुस्थानाच्या सर्व गरजा भागविण्याचा आणि सर्व हौशी पुरविण्याचा पत्कर इंग्लिशांनीं

घेतला असल्यामुळे हिंदुस्थानच्या इतिहासांतील ही उणीवही भरून काढण्याकडे इंग्लिशाना हल्ली आपले लक्ष पोचविले आहे. हिंदुस्थानांत व्यापार नाही, इंग्लिश लोक आपल्या घराचा कोट्यवधी रुपयांचा माल आणून हिंदुस्थानच्या बाजारांत मांडात आहेत ! हिंदुस्थानांत शूर शिपाई नाहीत, इंग्लिश लोक आपल्या सोजिरांच्या पलटणी नवीन नवीन तयार करून हिंदुस्थानांत पाठवीत आहेत ! हिंदुस्थानांत करारी बुद्धिमान अंमलदार नाहीत, इंग्लिश लोक आपल्या देशांतील अगदी कातज्याचे काम करणारापासून तो थेट लार्ड लोकांपर्यंत, चलाख आणि रद्द, सरसकट सर्व लोकांना आपल्या घरांतून काढून हिंदुस्थानांत मोठमोठ्या दर्जाच्या जागा वर पाठवीत आहेत. कोणीकडून तरी हिंदुस्थानाला कांही कमी पडू नये ही मनांतील इच्छा हल्लीं स्वदेशहिताकरितां संकट सोसणाऱ्या आणि आत्मयज्ञ करणाऱ्या लोकांची संख्या कमी आहे असें वाटून इंग्लिशानीं ती उणीव भरून काढण्याकडे आपले लक्ष पोचविले आहे, असें दिसते. आणि ह्याप्रमाणे ते हल्ली कित्येकांवर खटले करीत आहेत. इतक्या सगळ्या खटपटी करून शेवटीं एकदांचे हिंदुस्थानांतील लोक स्वराज्याकरितां तयार व्हावे, एतदर्थ इंग्लिशानीं ही सर्व खटपट आहे. इंग्लिशानीं पाहिले की, इंडियन लोक मोठे आळशी आणि अतिशय सोपशिक आहेत ! नुसतीं परतंत्रता हें त्यांना दुःखच नसून त्यांतच कित्येकांना भूषणही वाटू लागले आहे. याकरितां त्यांना तुरुंगाच्या शाळेच्या आंत आणि मुलांना शाळेच्या तुरुंगाच्या बाहेर ढकलून अतिशय चिडावले पाहिजे. सर्व चिडावि-

ल्यावांचून फणा वर काढीत नाहीत आणि लांकडे घर्षणावांचून ज्वाळा बाहेर टाकीत नाहीत, हे तत्त्व लक्षांत आणून इंग्लिश लोक हल्लीं हळुहळू आपल्याला स्वराज्याच्या हक्काला योग्य करीत आहेत. आणि ते मोठ्या करारी, चिकाटीचे, हडानिश्चयी आणि दीर्घयोगी असल्यामुळे त्यांच्या प्रयत्नांना यश आल्यावांचून कधीही रहावयाचे नाही, अशी फार भीति आहे !

परंतु स्वराज्याच्या योग्यतेचे प्रयत्न हे नेहमी दोन्ही बाजूंना व्हावयाला पाहिजे असतात. एकट्या इंग्लिशानींच विच्याऱ्यांनीं सदा सर्वकाळ किती खटपट करावी ! आपणही आपल्या बाजूने त्यांना थोडा हातभार लाविला पाहिजे. मात्र दोघांच्या प्रयत्नांच्या वेळा अर्थातच भिन्न भिन्न होणार. त्यांना जी वेळ योग्य वाटेल तीच आपल्याही सोईची होईल असें नेहमीच जमणार नाही. त्यांना तरी सर्व वेळा सोईच्या कोठे असतात ? चार पांच वर्षांच्यापूर्वी ट्रान्सवालच्या लढाईत इंग्रजी सैन्य आणि कारस्थानांत इंग्रजांची मुत्सद्दी जेव्हां चिंतातुर होऊन गेले होते, त्या वेळीं गुन्द्यावांचून चौकशी आणि चौकशीवांचून हद्दपारी इत्यादि युक्त्यांनीं चिडवून इंडियन लोकांना स्वराज्याकरितां लायक करून सोडण्याला इंग्लिशानीं तरी कोठे फुसरत होत होती ? हल्लीं हिंदुस्थानांत जी अस्वस्थता आहे तीच बौअर लढाईचे वेळींही होती. असंतोषाचा पारा हल्लीं जर क्षमर डिग्रीवर चढलेला असेल तर १९०११२ सालांतही तो बहुतेक तितकाच वर चढलेला होता. असें असून त्या वेळीं कोणी रशियन अधिकाऱ्यांनीं कांही सुद्धां गडबड कां केली नाही ? आणि तेव्हा

इंडियन पुढाऱ्यांना चौकशीवाचून हद्दपार करण्याचे हुकूम स्टेट सेक्रेटरी साहेबांनी ती कां सोडले नाहीत ? प्रत्येक जण आपआपली संधि पाहत असतो. आणि फक्त मूर्ख मनुष्य मात्र दुसरे आपल्या योग्य संधीचा फायदा घेत असतां अवेळीं आवेशाला चढून विनाकारण फसतात. याकरितां प्रत्येकानें आपल्याला योग्य संधि कोणती आहे हें पाहूनच प्रयत्न केले पाहिजेत. बोअर लढाईचे वेळीं हिंदुस्थानांत असंतोष नव्हता असें नाही; किंवा तो दावून टाकण्याला बळाव्य इंग्लंडपाशां सामर्थ्य नव्हतें असेंही नाही. तरीपण एकीकडे आपला हात दगडाखाली सांपडला असतां हिंदुस्थानांतील असंतोष जास्त वाढवून घेण्याला धूर्त इंग्लिश लोक तेव्हां तयार नव्हते. हल्लीं इंग्लंडची बोअर लोकांशी चाललेली लढाई संपली आहे, आणि इंग्लंडचा मित्र जो जपान देश त्यानें रशियाचा पराभव केल्यामुळे वायव्येकडील सरहद्दीवरील रशियन स्वारीचीही इंग्लिशांची भीति नाहीशी झालेली आहे आणि या परिस्थितीमुळे हद्दपारी, सभाबंदी, धुळक फिर्यादी, वगैरे घोरखेळ करण्याला इंग्लिशानां फावलें आहे. इंग्लिशानां असल्या गोष्टी करण्याला ही निःसंशय मोठी योग्य संधि सांपडली आहे. परंतु इंग्लिशानां जी योग्य संधि, ती त्यांच्या अंमलाखालील इतर लोकांना नेहमीं अयोग्य संधि होय, हा राजकारस्थानांतील सिद्धांत पाश्चात्या लोकांनीं केव्हांच ठरवून टाकलेला आहे. उदाहरणार्थः इंग्लंडला जी संधि तीच आपली संधि असें आयर्लंड कधींही मानित नाही; उलट England's difficulty is our opportunity असे आयरिश लोक ह्मणत असतात. इंग्लंड जेव्हां

पेंचांत सांपडलें असेल, तेव्हां ती आपली योग्य संधि होय, हें तत्त्व आयर्लंडमधील लहान मुलांनादेखील माहित झालेलें आहे. आयर्लंडला जर कांहीं करावयाचें असतें, तर इंग्लंड बोअर लढाईमध्ये गुंतलें होतें त्याच संधीचा आयर्लंडनें फायदा घेतला असता; व हल्लींही कित्येक आयरिश लोक दुसऱ्या एका भावी संधीसाठीं ठपून बसले आहेत, असें तिकडील कांहीं पक्षांच्या धोरणावरून दिसत आहे. जगाचें राजकीय वातावरण अलीकडे पुष्कळ दिवस निरभ्र होतें. त्यांत हल्लीं लहान लहान ढग उत्पन्न होऊं लागले आहेत. व ते फार दुश्चिन्हकारक आहेत. जपान आणि सॅन-फ्रान्सिस्को यांची धुसफूस बरेच दिवसांपासूनची आहे. तिची ज्वाळा फारशी मोठी भडकेल असा कोणाचाही अजमास नव्हता. परंतु मदांध झालेल्या राजांवर परमेश्वर संकट कोणी कडून आणतो याचा कांहीं नेम नाही. तूर्त या भांडणाची मजल इतकी येऊन ठेपली आहे की, अमेरिकेचा लडाऊ गलबतें पासिफिक महासागरांत नांगर टाकण्याच्या बेतांत असून जपानी लोक अमेरिकन मालाला बहिष्कार घालण्याच्या विचारांत आहेत. पॅसिफिक महासागरांत ही लढाई जुंपली, तर अँटलांटिक महासागरांतील अमेरिकेच्या हक्कांच्या संरक्षणासाठीं अमेरिकेशी मित्रभावानें वागणाऱ्या जर्मनीच्या लडाऊ गलबताःवरील तोफा इंग्लंडवर शिस्त धरतील, असा फार संभव आहे, आणि येणेंप्रमाणें योग्य जुळून आला, तर या भयंकर लढाईच्या मोवऱ्यांत सांपडून इंग्लंड गरगर फिरूं लागल्यावांचून दुसरे गत्यंतरच नाही. ती आपली संधि आहे, असें आयरिश लोक ह्मणत आहेत.

परंतु कोणत्याही लढाईपासून जगाचें क-
धाही खरें दित झालेलें नाहीं. त्यामुळें इंग्लंड
या लढाईमध्ये न सांपडावें असें आह्मी मना-
पासून इच्छितों. कारण, हिंदुस्थानांत आपल्या
पाठीमागे असतोषाची इतकी आग पेटवून
ठेवून जर्मनीसारख्या शत्रूच्या लढाईत इंग्लं-
डनें उढी घेणें कधीं तरी संभवसंपणाचें होईल
काय ? बंगाल विभागलेला, बाबूलोक मुलमा-
नांच्या विरुद्ध चवताळलेले, लाळा लजपतराय
आणि सरदार अजितसिंग हद्दपार झालेले,
सभा भरवण्याची बंदी, वर्तमानपत्रांचा तोंडें
बंद केलेला, शाळेंतील मुलें शाळांतून
काढून टाकलेली आणि एकंदर लोक
असतोषाच्या आणि उपासमारीच्या शेव-
टच्या पायरिवर गेलेले, अशा स्थितीमध्ये
हिंदुस्थान असतांना इंग्लंडचें जर्मनीशीं युद्ध
सुरू होईल तर पाठीमागे हिंदुस्थानांत काय होई !
ल आणि काय न होईल याचा कांहीं नेम नाहीं.
अशी आपल्या अडचणीची संधि इंग्लंडनें
हिंदुस्थानाला घेऊं देणें ही गोष्ट इंग्लंडच्या
मुत्सद्दीपणाला काळिमा लावणारी होईल. याक-
रितां कांहीं प्रख्यात आणि ठळक लोकांचें
जें एक कौंसिल नेमण्याचें आमिष मिंटो आणि
मोर्ले यांनीं पुढें आणलें आहे, ती फार चांगली
युक्ति आहे. हिंदुस्थानातील प्रख्यात आणि
ठळक माशांपैकी कांहींजण तरी आपल्या माना
या गळामध्ये अडवून धेतल्यावांचून कधींही
राहणार नाहीत. परमेश्वर त्यांच्या आत्म्यांस
शांति देवो !

प्रतिनिधींच्या बहुमतानें अध्यक्षांची निवड.

हिंदुस्थानांत काँग्रेस उत्पन्न होऊन हल्लीचें
हें तेविसावें वर्ष सुरू आहे. इतक्या वर्षांत
दरसाल काँग्रेसमधील अग्रस्थानच्या खुर्चीवर
कोणी तरी अध्यक्ष बसत आलेलाच आहे.
परंतु इतके दिवस या गोष्टीकडे कोणाचें फारसें
लक्ष गेलेलें नव्हतें. जे कोणी अध्यक्ष निवड-
ण्याचें काम करित त्यांनीं निवडलेला अध्यक्ष
सर्व राष्ट्र कबूल करित असे, आणि काँग्रेसचें
काम सुरळीतपणें पार पडे. परंतु अलीकड
च्या या दोन तीन वर्षांत मात्र अध्यक्षाचा हा
प्रश्न जितक्या महत्वाचा, तितक्याच मानगडा-
चाही तो होऊन बसला आहे. इतके दिवसपर्यंत
काँग्रेसच्या कामाचां सूत्रें हालविणारा अध्यक्ष
निवडून देण्याची जी पद्धत अमलांत होती, ती
काँग्रेस एकवीस वर्षांपूर्वीच्या अज्ञानावस्थेमध्ये
असल्यामुळें कदाचित् सयुक्तिक असेल. एक-
वीस वर्षांच्या पूर्वीच्या अज्ञानावस्थेत अज्ञाना-
च्या पालकांनीं अज्ञानाची सर्व कांहीं व्यवस्था
नीटनेटकी लावून देणें हें ठीकच होतें. व त्या
बद्दल त्यांचे आभार मानगेंही जरूर आहे. परंतु
आतां एकवीस वर्षांच्या कायदेशीर इयत्तेच्या
दृष्टीनें काँग्रेस सज्जन अवस्थेत आल्यानंतर
तिनें आपल्या जुन्या पालकांपासून कृतज्ञता-
पूर्वक आणि आभारपूर्वक आपले हक्क आप-
ल्या हातांत घेण्याची इच्छा प्रदर्शित केली,
तर त्यांत कांहीं गैरदाखवी होणार आहे असें
नाहीं. इतके दिवसपर्यंत काँग्रेसमधील कित्येक
सुज्ञ पुढाऱ्यांच्या सत्यानें ठिकठिकाणच्या
रिशोषण कमिठ्या अध्यक्षांची निवड करित

असत.परंतु ही पद्धत फारशी चांगली उपयोगी पडू शकत नाही, असें अलीकडच्या दोन तीन वर्षांच्या खडतर अनुभवावरून दिसून येऊ लागले आहे. विशेषतः थंडाच्या वर्षी जे इष्ट आणि अनिष्ट प्रकार घडून येत आहेत, त्यांवरून तर या अध्यक्ष निवडण्याच्या पद्धतीमध्ये कांहीं तरी फेरबदल केलेच पाहिजेत, असें प्रत्येक समंजस आणि शांतताप्रिय मनुष्याला वाटू लागणें अगदीं स्वाभाविक आहे. आणि अशा दृष्टीने पाहतां आम्ही सर्व लोकांच्या विचाराकरतां जी अध्यक्षांच्या निवडणुकीची पद्धत येथें सादर करित आहों, तिच्याविषयी त्यांचें अनुकूल मत पडेल अशी आम्हांला आशा आहे.

हिंदुस्थानची नॅशनल काँग्रेस ही वस्तुतः हिंदुस्थानांतील लोकांची होय. सबब त्या सभेचा अध्यक्ष निवडण्याचा अधिकार प्रथमतः हिंदुस्थानांतील लोकांकडेच येतो. परंतु सर्व लोक काँग्रेसमध्ये येऊ शकत नाहीत व येतही नाहीत. त्यांच्या वतीचे प्रतिनिधी मात्र काँग्रेसमध्ये येतात. म्हणून अध्यक्ष निवडण्याचा मूळचा जो सर्व लोकांचा हक्क तो त्यांच्या प्रतिनिधींना प्राप्त होतो. अशा रीतीने एखाद्या वर्षीच्या राष्ट्रीय सभेचे जितके प्रतिनिधी होतांल तितक्यांना वास्तविकपणें आपला अध्यक्ष निवडण्याचा हक्क पोहोचतो. पण हा हक्क फार व्यापक होतो. हिंदुस्थानच्या इतक्या सर्व निरनिराळ्या प्रांतांतील प्रतिनिधींचीं मते गोळा करून निकाल करण्याला जी कांहीं अंतर्व्यवस्थेचीं साधनें पाहिजेत, तीं आज काँग्रेसपक्षांना नाहीत. त्यामुळे सगळ्या प्रतिनिधींचीं मते घेतां येणें शक्य होणार नाही. सगळ्यांचीं मते घेणें हा पहिला व उत्तम मार्ग

जर कांहीं उपायांनीं शक्य होत असेल, तर तो स्वीकारण्याला कोणतीच हरकत नाही. परंतु शक्याशक्यतेच्या अडचणीमुळे सर्व हिंदुस्था. नांतील प्रतिनिधींच्या मताधिक्याप्रमाणें अध्यक्ष निवडण्याची ती व्यापक बाजू कांहीं काळपर्यंत सोडून देणें अपरिहार्य आहे. शिवाय ज्यांचा पैसा त्यांना मत देण्याचा हक्क, हाही एक न्याय अर्वाचीन व्यवस्थेमध्ये प्रधान झणून गणला गेलेला आहे. त्याप्रमाणें इंग्लंडच्या पद्धतीनें हिंदुस्थानांतील एक एक प्रांतच एकेक वर्षी सर्व खर्च आपल्या शिरावर घेऊन काँग्रेस भरवीत असतो, हें सर्वांना माहीतच आहे. तेव्हां ज्या वर्षी जो प्रांत काँग्रेसचा खर्च आपल्या शिरावर घेईल त्या वर्षी त्या प्रांतांतील लोकांच्या प्रतिनिधींना त्या वर्षीचा अध्यक्ष निवडण्याचा अधिकार असावा, असें ठरविल्यास त्यांत कांहीं गैरवाजवी होणार नाही. अध्यक्ष निवडण्याचा हिंदुस्थानांतील सर्व लोकांचा हक्क त्यांच्या सर्व प्रतिनिधींना, आणि त्या प्रतिनिधींचा हक्क (इतकीं मते गोळा करणें अशक्य असल्यामुळे) फक्त जेथे काँग्रेस भरावयाची त्या प्रांतांतील प्रतिनिधींना प्राप्त झाल्यानंतर, त्यांच्या मताधिक्याप्रमाणें अध्यक्षांची निवड व्हावी हें अगदीं सरळ आणि न्यायाला धरून आहे. अशी व्यवस्था झाली तर पक्षाभिमानाच्या तंत्र्यांना आणि मांडणांना जागाच उरणार नाही. वरील पद्धतीप्रमाणें नैसर्गिक रीतीनें प्रत्येक प्रांतांतील लोकांच्या प्रतिनिधींना प्राप्त होणारे हक्क आजपर्यंत कोणी तरी लोक स्वतःच्या बळजबरीनें किंवा दुसऱ्यांच्या अज्ञानामुळे बळकावून बसलेले असल्याकारणानें अध्यक्षांच्या निवडणुकीचे साधे प्रश्नही अलीकडे अतिशय

विक्रोपाला जाऊ लागले आहेत. आणि या प्रश्नांचा जर राष्ट्रांतील विचारांनी लवकरच कांहीं तरी निकाल लावला नाही, तर हे वाद यंदापेक्षा पुढल्या वर्षी आणि पुढल्यापेक्षा त्याच्या पुढल्या वर्षी जास्त माजून विनाकारण आपसांतील एकी (जिची आज अत्यंत अवश्यकता आहे ती) नष्ट होऊन दोघांच्या तंत्रावर आपले हित साधून घेतलेल्या आणि घेणाऱ्या इंग्लिशांचा मात्र डाव मधच्यामधे चांगला साधेल! ह्याणून दुसऱ्या कशाकरतां नसेल तर निदान या कारणाकरतां तरी अध्यक्षाची निवड इतःपर जेथे काँग्रेस असेल त्या प्रांतांतील प्रतिनिधींच्याच बहुमतानें होणें अवश्य आहे.

युनायटेड स्टेट्स ऑफ अमेरिका वगैरे सारखे जे देश आहेत तेथेही त्यांचे अध्यक्ष असतात, व तेही अशाच रीतीनें ह्याणजे मतदारांच्याच मताधिक्यानें निवडले जातात. ती पद्धत आपण उचलण्याला शिकलें पाहिजे. इल्ली नेमस्त आणि जहाल, राजनिष्ठ आणि देशनिष्ठ, हिंदु आणि मुसलमान असे आपल्यामध्ये अनेक मतमूलक आणि जातिमूलक पक्ष निघाले आहेत. आणि या पक्षांच्या चढाओढीमुळेच अंशतः प्रस्तुत वाद सुरू झाले आहेत, असें म्हणण्यास हरकत नाही. हे जे पक्ष एकदां उत्पन्न झाले आहेत, ते आतां कोणालाही बंद करतां यावयाचे नाहीत. तरी पण त्यांचे तेंटे राष्ट्रीय विनाशाच्या मजलेपर्यंत जाऊं न देतां त्यांना योग्य मर्यादेंत ठेवणें अवश्यक आहे. या नवीन उद्भवणाऱ्या भिन्नभिन्न पक्षांच्या अंगांत जो जोस उत्पन्न होत आहे, त्याला विवक्षित मर्यादेंत मनसोक्त बागडऱ्याला मुभा दिली असतां तो बाहेरच्या प्र-

देशांत मग फारशी नुकसानी करणार नाही, असें संभवनीय आहे. याकरतां राष्ट्रीयसभेच्या अध्यक्षाच्या जागेसाठीं जे उमेदवार ह्याणून पुढें आणावयाचे ते आणण्याच्या कामांत या सगळ्या पक्षांना पूर्णपणें मोकळीक असावी. प्रत्येक पक्षानें पाहिजे तर आपापला उमेदवार पुढें उभा करावा, व येथपर्यंत पक्षाभिमानाची मजल अव्याहत असू द्यावी. परंतु याच्या पुढील शेवटचा निकाल मात्र पूर्णपणें प्रतिनिधींच्याच मताधिक्यावर अवलंबून असावा. आजपर्यंत एकंदर बावीस वेळां अध्यक्ष नेमले गेलेले आहेत; त्यांच्यांतील सामान्य आणि विशेष गुण लक्षांत घेऊन विचारकेला असतां शिक्षण, संपत्ति, सन्मान, समाजांतील योग्यता, सार्वजनिक कामाविषयीची तत्परता, स्वराज्याच्या प्राप्तीविषयीची उत्कट इच्छा, इत्यादि गुणांच्या बाबतींत आपण अध्यक्षाच्या जागेकरतां जो उमेदवार ह्याणून उभा करावयाचा तो कशा दर्जाचा असला पाहिजे याच्याबद्दलची बरोबर कल्पना लोकांच्या लक्षांत येणें फारसें कठीण आहे असें नाही. तशा प्रतीचे उमेदवार निरनिराळ्या पक्षांनीं आपापल्या वतीनें उभे करावे. इतकी मोकळीक त्या त्या पक्षांना मिळाल्यास त्यांच्याही समाधानाला या व्यवस्थेंत पूर्ण जागा राहिल, असें मानण्यास कांहीं हरकत नाही.

अशा रीतीनें उमेदवार पुढें आले ह्याणजे आपापल्या निवडणुकीकरतां योग्य ते उपाय योजणें त्यांना जरूरच पडणार आहे. आणि त्यांनीं आपापलीं विशिष्ट मते मतदार लोकांमध्ये सांगत फिरणें आणि त्याविषयीचा उपदेश करणें हें ओघालाच येणार आहे. रु. श्वेल्ड, ब्रायन, ग्लॅडस्टन, चेंबरलेन वगैरे

सारखी मंडळी इतर देशांत निवडणुकीच्या उद्देशाने देशांतून संचार करीत फिरलेले आहेत, अशी सुधारलेल्या राष्ट्रांतील उदाहरणे आपल्या इकडील लोकांना माहीत नाहीत असे नाही. त्या धर्तीवर इकडील अध्यक्षांच्या जागेकरता उभे राहिलेले उमेदवार आणि त्यांच्या त्यांच्या पक्षांतील इतर मंडळी जर स्वमतप्रसारार्थ निवडणुकीच्या प्रदेशांमध्ये संचार करण्याकरता निघाली, तर त्यापासून लोकांना अतिशय उत्कृष्ट प्रकारचे राजकीय शिक्षण मिळणार आहे. आणि त्याची किंमत सगळ्यापेक्षा जास्त आहे. कोणीतरी लोक कोणातरी मनुष्याला अध्यक्ष निवडतात आणि तो अध्यक्ष दोन तीन दिवसांत कांही तरी गडबड गुंडा करतो, असा हळीचा प्रकार आहे. हा फारसा इष्ट नाही. आपण ज्याला अध्यक्ष निवडणार त्याची मते काय आहेत आणि तो आपल्या देशाच्या भावी उन्नतीला कोणते वळण लावणार हे लोकांना समजावे, आणि लोकांची कशी स्थिति आहे आणि त्यांना कोणत्या राजकीय महत्वाकांक्षा शिकविल्या पाहिजेत, हे अध्यक्ष होणाऱ्या माणसांना समजावे, अशी योजना झाल्यास ती फारच उत्कृष्ट होईल. कारण, लोकशिक्षणाचे काम यांत अनायासाने होईल. अध्यक्ष कोणीही होवो, परंतु राष्ट्रांतील लोकांपुढे सर्व बाजू मांडल्या जाऊन त्यांना आपल्या राजकीय परिस्थितीविषयी आणि भावी उन्नतीच्या मार्गाविषयी विचार करण्याची सवय लागेल, या फायद्याची बरोबरी दुसऱ्या कोणालाही करवणार नाही. ज्याची मते लोकांना जास्त पसंत पडतील, त्याच्या बाजूने प्रतिनिधींचे मताधिक्य जास्त पडून तो अध्यक्ष निवडून येईल,

आणि यांत कोणालाच तय्यार जागा रहाणार नाही. देशांत जितके जास्त चांगले लोक वनतील तितके आज आपल्याला पाहिजे असल्याकारणाने होतां होईल तोंपर्यंत जुने अध्यक्षच फिरून फिरून न निवडतां दरवर्षी नवीन नवीन अध्यक्ष निवडण्याची पद्धत ठेवणे अत्यंत इष्ट आहे.

याप्रमाणे उमेदवार उभे राहून त्यांनी आपले राजकीय विचार लोकांच्या पुढे मांडले ह्याने नंतर मग त्या प्रांतांतील लोकांच्या प्रतिनिधींनी आपले मत देण्याचा प्रश्न पुढे येतो. या ठिकाणी लोकांचे प्रतिनिधी कोण असावेत या प्रश्नाचाही उलगडा होणे अवश्य आहे. काँग्रेसचे डेलिगेट होण्याला अमुकच पात्रता असावी अशावद्दलचे नियम करण्याची वेळ आली आहे, असे खुद्द काँग्रेसलाही अद्यापि वाटत नाही. तरी पण जेथे काँग्रेस व्हावयाची त्या प्रांतांत तेथील प्रतिनिधींच्या मताधिक्यावर अध्यक्षांची निवड अवलंबून असावयाची असल्याकारणाने तेथे कांही निबंध असला तर वाईट नाही. आणि अशा दृष्टीने पाहिले असतां मागच्या सर्व राष्ट्रीय सभांमधील प्रतिनिधी, वॉरिस्टर, सालिसिडर्स, वकील, कोणत्याही युनिव्हर्सिटीचे प्रॅक्ट्यूट, डॉक्टर, मेडिकल प्रॅक्टिशनर, एंजिनयर, सरदार, जहागिरदार, इनामदार, आनररी मॅजिस्ट्रेट, जूरर, असेसर, लवाद, पेनशनर्स, निरनिराळ्या धर्मपंथांतील मुख्य, म्युनिसिपॅलिट्या व लोकलबोर्डें यांमधील लोकनियुक्त सभासद, वर्तमानपत्रकर्ते, व्यापारी, कांही नियमित यत्तेवर शेतसारा आणि इनकमटॅक्स देणारे वगैरे लोक हे प्रतिनिधी होण्याला लायक असावेत असा नियम जरूर वाटल्यास करता

येण्यासारखा आहे. परंतु, या नियमानें किंवा या नियमाशिवाय, जाहीर सभेमध्ये जे कोणी प्रतिनिधी निवडले जातील त्यांना अध्यक्ष निवडण्याचा अधिकार असावा. व जेथे काँग्रेस भरावयाची असेल तेथे मते तपासून मोजण्याकरतां आगाऊ नेमून ठेविलेल्या कमेटीकडे त्यांना आपली मते कोणत्यातरी ठराविक तारखेच्या आंत पत्रद्वारे पाठवावीं. व त्यांची मते जमेल धरली जाण्याकरतां त्यांना आपल्या व्होटिंग पेपर वरोबर प्रतिनिधींची जी ठरलेली फी असेल तीही पाठविली पाहिजे. ज्यांची फी येईल, त्यांचीच मते मोजली जातील, हा नियम मात्र अगदी कडक रीतीनें अमलांत आणला पाहिजे. असें केल्यानें काँग्रेसच्या खर्चाकरतां पैसे जमविण्याचा जो त्रास पडतो तो पुष्कळ अंशी नाहीसा होईल. निरनिराळे पक्ष आपल्या बाजूचा अध्यक्ष निवडून यावा झणून जितकी जितकी जास्त खटपट करतील तितके तितके काँग्रेसच्या खर्जिन्यांत प्रतिनिधींच्या फीचे पैसे जास्त जमा होतील. व त्या पैशांतून काँग्रेसचा खर्च भागून इतरही वित्तियेक लोकोपयोगी कामें करतां येतील. प्रतिनिधींची जी फी असेल त्याच्या पांचपट किंवा त्याहून अधिक रक्कम देणारांस रिसेप्शन कमेटीच्या सभासदाचा मान असावा. परंतु त्यांना अध्यक्षीय निवडणुकीमध्ये मत मात्र एकच असावे. प्रतिनिधी निवडण्याच्या सभा मात्र डिसेंबरमध्ये भरणाऱ्या काँग्रेसच्या तयारीला पूर्ण अवकाश मिळण्याकरतां आक्टोबरमध्येच पार पाडणे जरूर आहे. झणजे आपला चालू सालचा अध्यक्ष कोण, रिसेप्शन कमेटीतील सभासद कोण, आणि प्रतिनिधींच्या फीचे पैसे किती गोळा झाले आहेत, याचा उलगडा

होऊन वकिंग कमेटीला कामाला लागण्याला अडचण पडणार नाही. या प्रतिनिधी निवडण्याच्या सभा तालुक्याच्या व तालुक्यापेक्षा अधिक दर्जाच्या गांवांतून भरवाव्या, व आसपासच्या खेडेगांवांतीलही लायक लोक त्या सभांतून प्रतिनिधी झणून निवडले जावेत. आक्टोबर-अखेरीस अध्यक्षीय निवड झाल्यानंतर पुढे कोणा लायक मनुष्याला आपण प्रतिनिधी व्हावे असे वाटले तर त्यानें आपली फी भरल्यानंतर त्याला प्रतिनिधी होण्याला कांहीं अडचण नसावी. फक्त पूर्वी होऊन गेलेल्या अध्यक्षीय निवडणुकींत दवळादवळ करण्याचा त्याला त्या वर्षी हक्क पोचूं शकला नाही म्हणजे झालें.

ही किंवा अशाच तऱ्हेची, पण निवडणुकीच्या तत्त्वांची, दुसरी एखादी पद्धत सुरू करण्याची वेळ आतां येऊन ठेपली आहे. रिसेप्शन कमेटीच्या तीन चतुर्थांश मतांच्या व्यवस्थेमध्ये निवडणुकीचे तत्त्व फारच मर्यादित आणि संकुचित झालेले होतें. तें विस्तृत करून सर्व प्रतिनिधींना मत देण्याचा हक्क दिल्याशिवाय गत्यंतर नाही. ही योजना लवकर अमलांत आणली नाही तर पुढें ज्यास्त बखेडे माजतील. वाफच्या यंत्रांत ज्यास्त वाफ जमल्यास तिला मोकळी सोडण्याची टाळाटाळ उपयोगी नाही. या सर्व गोष्टी लक्षांत आणून व हल्लीं जे प्रकार घडून येत आहेत ते पाहून लोक या वर दिलेल्या निवडणुकीच्या पद्धतीचा विचार व ती अमलांत आणण्याचा प्रयत्न करूं लागतील अशी आम्हांस आशा आहे.

स्वदेशभक्तीचें एक उदाहरण.

नेपोलियनच्या वेळीं इंग्लंड आणि फ्रान्स या दोन देशांच्या दरम्यान भयंकर वैमनस्य वाढलेलें होतें, आणि नेपोलियन आपली गळ बतें घेऊन इंग्लंडच्या किनाऱ्यावर केव्हां झडप घालील अशी भीति इंग्लंडमधील सर्व लोकांना प्रत्येक क्षणीं वाटत होती. झणून नेपोलियनच्या हालचालींवर नजर ठेवण्याकरीता इंग्लिश चॅनेलमध्ये अँडमिरल कॉलिंगवुड यांच्या काफिल्याची नेमणूक झालेली होती. कॉलिंगवुड हा एक फार चांगला गृहस्थ होता. ट्रॅफलगरच्या लढाईमध्ये प्रसिद्धीस आलेल्या नेलसनच्याच बरोबरीची याची योग्यता होती. परंतु तो इतका मोठा ऑफीसर असून त्याचा स्वभाव फार शांत आणि मनभिळाळ होता. त्याच्या आयुष्यातील बहुतेक दिवस समुद्रावरच गेलेले होते. आणि त्याच्या बायकासुलांची व त्याची क्वचित्च गांठ पडत असे. परंतु असें होतें तरी स्वदेशसेवेसाठी तो या सगळ्याही गैरसोई अतिशय उल्लासवृत्तीने सहन करीत असे. तरीपण मधून मधून त्याच्या मनांत या स्थितीबद्दल कधीं खिन्नता उत्पन्न होत नसे असें मात्र नाहीं. तो इंग्लंड आणि फ्रान्स श्रान्त्यामधील समुद्रावर आपलें रखवालीचें आणि टेहळणीचें काम करित असतां एक तरुण फ्रेंच मुलगा लढाईचा कैदी झणून त्याच्या हातीं लागला. या मुलाची त्याच्या बापापासून लहानपणींच ताटातूट झालेली असल्यामुळे त्याला पितृसुख कसें असतें, हें फारच थोडें माहित होतें.

परंतु या मुलाचा बाप आणि अँडमिरल कॉलिंगवुड यांचा परस्पर स्नेह असल्यामुळे कॉलिंगवुड हे त्या मुलाशी फार सलग्गीने आणि प्रेमानें वागत असत. तो १८ वर्षांचा तरुण फ्रेंच शिपाई आपल्या कैदेतील एकांतवासाला थोडक्याच दिवसांत अगदीं कंटाळून गेला, आणि आत्महत्या करून या संकटांतून मोकळे व्हावें असे विचार त्याच्या मनांत धोकू लागले होते. एक दिवशीं अशा तऱ्हेच्या कांहीं कल्पनांनीं त्याचें डोकें व्यग्र झालेलें असतां अँडमिरल कॉलिंगवुड हे हळूच त्याच्या जवळ आले आणि त्याच्या खांद्यावर हात टाकून त्याला झणाले: “ अरे बच्चा, इतक्यांत तूं एवढा त्रासून गेलास ! तुला या कैदेखान्यांत पडून अजून एक महिनादेखील झाला नसेल, तो तूं इतका कंटाळलास ! मग मी काय करावें ! मी त्रेचाळीस वर्षें या कैदेखान्यांत पडलेला आहे ! मी खोटें सांगत नाहीं. खरोबरच या समुद्रावर मीसुद्धां तुझ्यासारखाच एक कैदी आहे. या समुद्रानें मला चोंहोंकडून वेढिलें आहे. माझ्याभोंवती या लाटांचा गाराडा पडलेला आहे. जिकडे पहावें तिकडे लाटाच ! लाटांशिवाय दुसरें कांहीं डोळ्यांना दिसत नाहीं, किंवा कानांना ऐकूं येत नाहीं. ह्या लाटांवरील फेंस उडून उडून माझे केंस पांढरे झाले आहेत, आणि त्यांच्या तुषारांनीं माझी ही कंबर वांकून गेली आहे. माझा बहुतेक जन्म या समुद्रावर गेला आहे. खुद्द इंग्लंडमधील प्रदेशाचीही मला फारच थोडी माहिती आहे. मी आपल्या देशाला फक्त नकाशावरून ओळखतां. पण जरी मी आपल्या देशाला कधींही पूर्णपणें पाहिलें नाहीं,

तरी त्याच्यावर माझी अतिशय भक्ति आहे. आणि एखाद्या गुजरातप्रमाणे मी त्याची चाकरी करीत आहे. पण स्वदेशासाठी असेच करावे लागते. त्याला काय इलाज आहे ! अशी स्वदेशप्रीतीची बंधने आपल्याला असणे यांतच मोठे भ्रूषण आहे हे खरे. तरी पण कधी कधी ही बंधने फार जड होतात ! अशी स्थिति झालेली आहे. माझ्याकडे पाहून तू आपले समाधान करून घे. तुझी लवकरच सुटका करून देण्याची मी तजवीज करीत आहे. आणि बहुतकरून या बंदीवासांतून माझ्या आधी तूच मोकळा होशील. कारण, नेपोलियनने इंग्लंडशी तह केला नाही, तर मला बहुतेक या समुद्रावरच मरेपर्यंत रहावे लागेल. अशा रीतीने अँकॅलिंगवुड यांनी त्याला मुक्ततेचे आश्वासन दिल्यानंतर मध्यंतरी दुसरे कांही संभाषण चालले असता मध्येच कॅलिंगवुड यांनी त्या मुलाला मोठ्या आश्चर्याने विचारिले की, तुझा बाप आणि मी एकमेकांचे चांगले स्नेही असून त्यांच्याबद्दल तू मला कांहीच प्रश्न विचारीत नाहीस हे कसे ? यावर त्या मुलाने पुष्कळ ओढवेढे घेतल्यानंतर असे उत्तर दिले की, “ मला समजू लागल्यापासून मी आपल्या वडलांना फक्त एकदांच पाहिले होते. त्यांची मला कांही आठवण नाही, तेव्हा त्यांच्याबद्दल मी काय विचार ? ” हे त्याचे शब्द ऐकून कॅलिंगवुडचे हृदय अगदी गहिवरून आले, आणि स्वतःची स्थिति त्याच्या डोळ्यांमुळे उभी राहून तो ह्मणाला : “ माझीही अशीच स्थिति होणार ! इंग्लंडमध्ये माझ्या दोन मुली आहेत. त्यादेखील एक दिवस असेच झणणार की, आमच्या बाबां-

ना आम्ही फारसे पाहिलेलेच नव्हते ! तरी पण त्यांच्यावर माझी अतिशय प्रीति आहे. मी इतक्या दूर आहे तरी येथून मी त्यांना शिकवितो. मी या गलबतावरून त्यांच्यावर नजर ठेवितो. दररोज मी त्यांना एक पत्र लिहितो. त्यांनी काय अभ्यास करावा आणि कोणती पुस्तके वाचावी हे मी त्यांना सांगतो. कोणत्या कल्पना आणि कोणते विचार त्यांना मनांत बाळगावे हे मी त्यांना कळवितो. मी येथून त्यांना रागे भरतो, आणि येथून त्यांच्याशी फिरून गाढ होतो. त्या काय करतात, कसले पोषाख घापरतात, आणि कोणत्या प्रीतिपाशांत सांपडतात हे सगळे मी येथे बसून जाणतो. त्यांची लग्ने होतील, आणि त्यांचे नवरे माझे जावई होतील. बापाने आपल्या मुलांकरिता जे कांही करावयाचे ते सर्व मी येथून करीत आहे. तरी पण जर या माझ्या मुली मला प्रत्यक्ष भेटू शकल्या नाहीत, तर या सगळ्याचा काय उपयोग ! माझ्या मुली एक दोन वर्षांच्या लहान होत्या, तेव्हा मी त्यांना घेतले होते. पण तेव्हापासून कधी मी त्यांना मांडीवर घेतले नाही, किंवा माझ्याजवळ त्या खेळल्या नाहीत ! तेव्हा अर्थातच तू जसा आपल्या बापाबद्दल उदासीन आहेस, तशाच त्याही माझ्याबद्दल असणार. जो कधी दृष्टीस पडत नाही अशा बापावर कोण प्रीति करणार ? मी जो त्यांचा बाप, त्या माझ्याबद्दल त्यांची काय कल्पना असणार ? दररोज माझे त्यांना पत्र जाते, तोच त्यांचा बाप ! किंवा त्या पत्रांत मी ज्या उपदेशाच्या गोष्टी लिहितो त्याच आपला बाप, अशीही कदाचित त्यांची कल्पना होते

असणार ? दररोज माझें त्यांना पत्र जातें, तोच त्यांचा बाप ! किंवा त्या पत्रांत, मी ज्या उपदेशाच्या गोष्टी लिहितों तोच आपला बाप अशीही कदाचित् त्यांची कल्पना होत असेल ! पण असल्या उपदेशाच्या गोष्टींवर कोण प्रेम करणार आहे ? प्रेमाळा मूर्तिसंत मनुष्य लागत असतो. आणि जो मनुष्य कधीं दृष्टीस पडत नाहीं, त्याच्यावर प्रेम तरी कसलें बसणार ! कारण, जो दृष्टीस पडत नाहीं तो आहे असें तरी कशावरून ? तो असून नसून सारखाच ! त्याच्यावर कोणीही प्रेम करीत नाहीं, आणि तो भेला तरी त्याच्यासाठी कोणीही रडत नाहीं !” असें ह्मणून दोन्ही हातांच्या मध्ये आपलें तोंड खाली घालून तो ढळढळा रडूं लागला. परंतु तो रडण्याचा हुंदका गेल्यानंतर फिरून अ० कॉलिंगवुड हें सांगू लागले की, “माझी प्रकृति उतार वयामुळे अलीकडे फार अशक्त झाली आहे, तेव्हां मला आतां या दगदगीतून सोडवा, अशा अर्थाचा मी कांहीं दिवसांपूर्वी इंग्लंडकडे एक अर्ज पाठविला होता. परंतु तिकडून मला असा जबाब आला, कीं, दुसरा कोणी तुमच्या योग्यतेचा तुमच्या जागी नेमण्याला मनुष्य नसल्यामुळे तुझीच तेथें राहिलें पाहिजे. हा जबाब आला आणि त्याच्याबरोबर माझ्या श्रमणाबद्दल सन्मान, पदव्या आणि सोन्याचीं पदकेंही पुष्कळ आलीं. परंतु त्यांचा काय उपयोग ? तीं पदकें मी आपल्या हृदयावर धारण केलीं, पण त्या पदकांच्या खाली माझ्या हृदयाच्या आंत काय विचार चालले आहेत ते कोणाला माहित आहेत ? आरमाराच्या खात्यांत इतके लोक असून माझ्या जागेवर येण्याला कोणीसुद्धां लायक मनुष्य सांपडत

नाहीं, हें माझें दुर्दैव होय ! माझ्या मुलांबाळांची आणि माझी गांठ पडल्यावांचून मला कांही बरें वाटणार नाहीं. पण अशी वेळ केव्हां येणार ! माझी येथून सुटका होईल आणि मी आपल्या मुलींना भेटावयालां जाईन, तोंपर्यंत बहुतकरून वृद्धापकालनें माझी दृष्टि अंध होईल, आणि त्या मुलींना पाहण्याचें सुख मला कधींही लावणार नाहीं !” परंतु हा गद्दिवर येऊन गेल्यानंतर फिरून त्याच्या मनामध्ये कुटुंबाची प्रीति आणि स्वदेशाची प्रीति याची तुलना चालून त्याच्या मनाचा कांटा अखेरीस स्वदेशप्रीतीकडेच झुकला. आणि त्या आवेशांत त्याच्या तोंडून पुढील उद्गार निघाले. “मला जरी माझ्या कुटुंबाबद्दल अशा रीतीनें प्रेम वाटत आहे तरी माझ्या देशाचें वैभव वाढावें इकडेच माझें बहुतेक लक्ष नेहमीं लागलेलें असतें. इंग्लंडमध्ये जाऊन रिकामटेकडेपणानें फिरण्यांत तरी काय आहे ? त्याच्यापेक्षां इंग्लंडच्या स्वतंत्रतेविरुद्ध चाल करून येणाऱ्या फ्रान्सच्या महत्त्वाकांक्षेला प्रतिबंध करण्याकरितां एखाद्या तटबंदीप्रमाणें मी येथें उभा आहे हेंच माझें मुख्य कर्तव्य आहे. लंडनच्या रस्त्यांत निरुद्योगी लोकांच्या गर्दीत मोठ्या डामडौलानें ह्या माझ्या शरीरानें फिरत राहण्यापेक्षां इंग्लंड आणि फ्रान्स यांच्या दरम्यानच्या तटबंदीच्या भिंतींत मी मरून या माझ्या देहाची जास्त भर पडली तर त्यांतच मला खरा आनंद आहे !” असे त्याच्या तोंडून उद्गार निघाले. व अखेरीस त्याच्या इच्छेप्रमाणें समुद्रावरच त्याचा अंत झाला.

काँग्रेस मोडण्याकरितां नेम- स्तांचीं कारस्थानें.

सुरत येथील काँग्रेसमधील मुख्य मुख्य व महत्वाच्या गोष्टी मागील आठवड्यांत घडून आल्या. त्या गोष्टी घडल्यापासून आतांपर्यंत जवळ जवळ आठ दिवसांची अवधि लोटून गेली आहे. आणि एवढ्या अवधीत पुष्कळांना पुष्कळ प्रकारची संधी भिळालेली आहे. व या संधीचा दुरुपयोग करण्याला, ती ज्यांना सांपडली, त्यांनी बिलकुल मार्गेंपुढें पाहिलेले नाही. वर्तमानपत्रकारांचे कर्तव्यकर्म ह्याटले ह्याणजे आपल्या देशबांधवांना आपल्या देशाच्या उन्नतीचें तात्कालिक साधन दाखवून देणें हें होय. व ह्या कर्तव्यकर्माची जबाबदारी साप्ताहिक वर्तमानपत्रपेक्षां दैनिक वर्तमानपत्रांवर दिवसांच्या गणतीच्या मानानें पाहिलें तर निदान सातपटीनें तरी अधिक आहे, हें कोणाच्याही लक्षांत येईल. पण इतकी संधी हातांत असतांही तिचा केवळ खोख्या वातम्या पसरविण्याकडे दुरुपयोग केलेला पा. हून कोणालाही अंतःकरणापासून वाईट वाटल्यावांचून रहावयाचें नाही. सुरतेस नेमस्तपक्षानेंच काँग्रेसमध्ये बखेडा घालण्याला आघां सुरवात केली असतां त्या बाजूचे अन्याय झालून ठेवून जहाल पक्षासंबंधानेंच आपल्या पत्रांतून उलट्या बोंबा मारण्याकरितां नेमस्तपक्षाकडील दैनिक पत्रांचा उपयोग व्हावा, ही अत्यंत शोचनीय स्थिति आहे. सुरतेस अंतःस्थ कारस्थानांच्या द्वारानें आपणच बखेडा करून फिरून तेथून साळसूदपणाच्या तारा पाठवावयाच्या आणि आपल्या

जाग्यावर आल्यानंतर बनावट विधानांनीं भरलेले विषारी लेख लिहावयाचे, ह्याणजे ही सौजन्याची कमाल होय ! नेमस्तांना दैनिकपत्रांचा हा फायदा होता. मुंबई-पुण्याची अँग्लोइंडियन व नेटिव दैनिक पत्रें हीं सर्व आपल्याच बाजूचीं आहेत, हें नेमस्तांना माहीत होतें. व त्या पत्रांतून हव्या तशा वातम्या प्रसिद्ध करवून त्यांनीं आपला डाव साधून घेतला आहे. परंतु असत्य गोष्ट आधीं सांगितली ह्याणजे ती खरी ठरते, असें मुळींच नाहीं ! जहाल पक्षाचीं दैनिक वर्तमानपत्रें मुंबई इलाख्यांत नाहीत, व बंगाल्याकडे कांहीं असलीं तरी त्यांतील तारा तीन दिवसांनीं पाठीमागून इकडे यावयाच्या ह्याणजे, त्या अर्थात बऱ्याच शिळ्या झालेल्या असावयाच्या. हीं कारणें नेमस्त लोकांच्या डोळ्यांपुढें स्पष्ट असल्यामुळे त्यापक्षाच्या लोकांना आपल्या बाजूनें लोकांच्या मनांत कळवळा उत्पन्न करण्याला दोन चार दिवसांची चांगली संधी सांपडली. व तेवढ्या संधीत त्यांनीं वाटतील तशा खोख्या वातम्या पसरवून घेतल्या आहेत, आणि वाटतील तसे खोटे ग्रह उत्पन्न करून दिले आहेत ! सुरतेच्यासारखी जेव्हां एखादी प्रचंड गडबड एखाद्या ठिकाणीं उत्पन्न होते, तेव्हां काय झालें आहे हें जाणूं इच्छिणाऱ्या लोकांचीं मते आरशासारख्या स्थितीत असतात. त्यांच्यापुढें पहिल्यानें नेमस्त येऊन उभा राहिला, तर नेमस्तांचें प्रतिबिंब त्यांत पडतें. परंतु तेथून नेमस्ताला ढकलून देऊन त्याच्या जागीं जर राष्ट्रीयपक्ष उभा राहिला तर त्याचेंच प्रतिबिंब त्या आरशामध्ये स्पष्ट पणें दिसूं लागेल. याकरितां नेमस्तपत्रांनीं

उत्पन्न केलेला गैरसमज दूर करण्याकरितां सर्व लोकांपुढे राष्ट्रीयपक्षाची खरी हकीकत मांडणे अत्यंत अवश्यक आहे. सुरतेच्या बैठकीला आठ दिवस होऊन गेल्यानंतर व तेथील बहुतेक सर्व कच्ची हकीकत लोकांना कळल्यानंतर आतां सुरतेस कोणत्या दिवशी आणि किती वाजतां कोणती सभा भरली होती वगैरे सारखी माहिती देत बसण्यांत फारसे खारस्य उरलेले नाही. परंतु आतांपर्यंत सुरतेस ज्या गोष्टी घडल्या, त्या कशा घडल्या, कोणाकडून घडल्या, व त्या त्यांना टाळतां आल्या असल्या किंवा नाही, वगैरे प्रश्नांचे आधारपूर्वक विवेचन करणे, हेंच आतां जास्त फायदेशीर आहे.

कांग्रेस यंदा मोडली, असा पुष्कळांचा समज झालेला आहे. परंतु ती यंदा मोडलेली नाही. ती पुष्कळ दिवस मोडत आलेली आहे. बरीच वर्षे सुरू झालेली मोडण्याची क्रिया यंदा सुरतेस समाप्त झाली. एवढेंच. कांग्रेसपासून अमुक फायदे झाले आणि तमुक फायदे झाले असें जरी नेमस्त लोक तोंडाने बोलत असत, तरी त्यांच्या अंतःकरणांत, ते मनुष्यच असल्यामुळे, त्यांना नेहमीं निसर्गतः असे वाटत असे कीं, कांग्रेसपासून खरोखरच व्हावें तसें कांहीं एक देशाचें हित होत नाही. व जहाल पक्षाचे लोक तर कांग्रेसच्या निरुपयोगीपणाविषयीं मते उघड उघड प्रतिपादन करीत असत. परंतु कांग्रेस मोडण्याला नेमस्तांना याच्याशिवाय आणखीही एक कारण असे. कांग्रेसच्या कामाचा आणि खर्चाचा बराच बोजा नेमस्त लोकांच्या अंगावर पडत असे. हा तादृश फायद्यावाचून केवळ नुकसानाचा बोजा इतःपर आपल्या डोक्या-

वर वाहण्याला ते कंटाळलेले होते. अशा स्थितींतच कर्जन साहेबांच्या अरेरावीपणामुळे बंगाल इलाख्याचे दोन तुकडे करण्यांत आले. या वंगभंगाच्या घातुकृत्यामुळे बंगालचे लोक अतिशय त्वेषाला चढले, व त्यांनीं सभांची गर्दी, लोकांना उपदेश, स्वदेशी चळवळ, बहिष्कार, राष्ट्रीयशिक्षण, स्वयंसेवकांच्या टोळ्या, वगैरे अनेक अशस्त्र प्रतिकाराचे उपाय अमलांत आणण्याला सुरवात केली. तव्हां राष्ट्रीयसभेच्या भिक्षादेहीपेक्षां बंगालच्या या स्वदेशी चळवळीच्या स्वावलंबनामध्ये हिंदुस्थानांतील सर्व लोकांना जास्त चित्ताकर्षकता दिसू लागली, व सर्वांचे मन तिकडेच वेधले. राष्ट्रीय सभेच्या पानचट उपायांसंबंधाने सर्वांचे विटलेले मन स्वदेशी चळवळ, बहिष्कार, राष्ट्रीयशिक्षण या ओजस्वी आणि तेजस्वी उपायांकडे अतिशय उत्सुकतेने धांव घेऊं लागले. या सार्वत्रिक इच्छेचा ओष इतका अप्रतिकरणीय होता कीं, वाराणसी नगरांसिन्ध ना. गोखल्यांसारखे नेमस्त पुढारीही त्या स्वदेशी, बहिष्काराच्या ओघांत वेगाने गटंगळ्या खात वहात वहात चालले. या गोष्टीला एक वर्ष लोटलें, पण या वर्षांत त्याचळवळीचा जोर कमी न होतां तो उलट वृद्धिंगतच होत गेला. अखेरीस या चळवळींत, जे कांहीं थोडेंसें गुप्त होते किंवा कमी होते, त्याची उघड उघड भर मि. दादाभाई नौरोजी यांनीं कलकत्त्याच्या कांग्रेसमध्ये घातली. स्वराज्य हा हिंदुस्थानांतील लोकांचा अंतिम हेतु असला पाहिजे, असें त्यांनीं सांगितले. पूर्वी दादाभाई यांनीं तयार झालेला होता. मि. दादाभाई यांनीं त्यावर ठिणगी ठेवली ! आ संयोगीपणासून साऱ्या हिंदुस्थानच्या मनामध्ये म-

यंकर भडका उडून गेलेला आहे. परंतु ही लोकपक्षाकडून लढाईची तयारी होत असतां सरकार आणि इतर युरोपियन लोक कांहीं निजून राहिलेले नव्हते. स्वदेशी, बहिष्कार-राष्ट्रीयशिक्षण, इत्यादिकांच्या योगाने हिंदी लोक दादाभाईंनी दाखवलेले स्वराज्य घेणार, झणजे ते आपल्या हातांतून आपली सत्ता घेणार, दुसरे कांहीं नाही, हा अर्थ इंग्लिशांच्या मनांत पक्का ठसला. व ते स्वसत्तेच्या संरक्षणाच्या उद्योगाला ताबडतोब लागले. त्या वेळीं मोलें साहेब नुकतेच अधिकाररुढ झालेले होते. ज्या कामांत पाऊळ पुढें टाकलें असेल त्याच कामांत तें कालत्रयीही मार्गें ध्यावयाचें नाही, असें इंग्रजी दृष्टाचें आणि धोटीपणाचें ब्रीद असल्यामुळे बंगालच्या विभागणीचें पाऊळ कायम ठेवून मोलें साहेबांनीं दुसरीकडे भिवे. पणानें बरीच पावले मार्गे घेतलीं. डिसेंटलाय. झेशन कमिशन, अँडविहसरी बोर्ड, लेजिस्लेटिव्ह कौन्सिलांची सुधारणा, आणि इंडिया कौन्सिलमध्ये दोन नेटिव सभासदांची नेमणूक, हीं चार पावले बंगाल्यतील चळवळीमुळे आणि सर्व हिंदुस्थानांतील अस्वस्थतेमुळे मोलें साहेबांनीं मार्गे घेतलीं. पण असल्या मृगजळाला पाहून फसून त्याच्यामार्गे थांबत सुटण्याइतके मूर्ख आतां हिंदुस्थानांत कोणीही उरलेले नाहीत, असें पाहून इंग्रजी मुत्सयांनीं दुसऱ्या कावेबाजपणांना सुरवाती केल्या. हिंदुस्थानांतील सगळेच लोक स्वराज्यासाठीं खवळलेले आहेत हें खरें, तथापि जे अर्धवट बोटचेपे लोक आहेत, त्यांना कांही लालच दाखवून आपल्या बाजूला फिर करून घेतले, तर स्वराज्याच्या झळ्यापासून आपले परकीय राज्य आणखी कांहीं दिवसपर्यंत

तरी टिकेल, असा इंग्लिशांच्या मनांत विचार आला. आपले देशवांधव स्वराज्यप्राप्तीचा प्रयत्न करीत असतां त्यांना भलत्याच मार्गाला लावण्याला आणि त्यांच्या प्रयत्नांचा जोब घेण्याला त्यांच्यांतलेच कसलेले नीच लोक पाहिजेत, एरवीं भलत्यासलत्या विनशिक्षणाच्या आणि विनवजनाच्या लोकांकडून हें काम व्हावयाचें नाही, हें लक्षांत आणून इंग्लिशांनीं नेमस्त लोकांकडे नजर फेंकली पण या गुप्त वेताची पहिली बातमी मि. मोलें यांनीं आर्ब्रीथ येथील आपल्या भाषणामध्ये फोडली. आणि यानंतर याच धोरणाचा दुसरा अनुवाद सिमल्यास व्हाइसरीगल लेजिस्लेटिव्ह कौन्सिलमध्ये फिडिशस मीटिंग्स बिलाच्या वेळीं उघडपणे सरकारी अधिकाऱ्यांकडून करण्यांत आला. नेमस्त लोकांनीं जहालांपासून विभक्त झाले पाहिजे, त्यांनीं त्यांचा संबध तोडून टाकला पाहिजे, आणि त्यांच्याबद्दलच्या बातम्या त्यांनीं आह्वाला सांगितल्या पाहिजेत, अशा गूढार्थाचे स्पष्ट उद्गार सरकारतर्फे निघाल्यानंतर त्यावर ना. गोखले वगैरे मंडळींनीं आपल्या भाषणांतून अप्रत्यक्ष रीतीने कशी मंजुरी दिली, हें ज्यांच्या लक्षांत असेल, त्यांना हल्लींच्या काँग्रेसमधील दुही कशी झाली असावी, हें चश्मक समजेल.

मोलें, मिंटो, अँडमसन, बेकर याच साहेबांनीं केवळ नेमस्तांना फिर करण्याचा प्रयत्न केला आहे असें नाही. अलीकडे कित्येक दिवस लंडन टाईम्स, बाँबे टाईम्स वगैरे सारखीं अँग्लो-इंडियन पत्रे देखील नेहमीं नेमस्तांच्या कार्नी कपाळीं हेंच तत्व ओरडत आली आहेत की, बाबांना, तुम्ही

आपल्या जहालबंधूंचे सख्य आणि सामर्थ्य सोडून विभक्त आणि अशक्त व्हा, ह्याने जे आझी तुझाला तुझी मागाल तें देजं या फस वणुकीला बळी पडण्याइतके नेमस्त लोक अजून दुधखुळे राहिले असतील असे कोणालाही वाटलें नव्हतें. परंतु देशद्रोहाच्या चिथावणीला अद्यापि पुष्कळ मान आहे, असें दिसतें ! नेमस्त लोकांचे पुढारी अँग्लो-इंडियन लोकांच्या जाळ्यांत पूर्णपणे सांपडले व त्या अँग्लो-इंडियनांच्या चिथावणीमुळेच कांहींतरी निमित्त काढून आपल्या देशबंधूंपासून विभक्त होण्याचा नेमस्तांनीं विचार ठरविला असला पाहिजे, असें उघड उघड सिद्ध होतें. कारण एरवीं यंदाच नेमस्तांना जहालांपासून आपली फारकत करून घेण्याला काँग्रेसच्या मागील इतिहासानध्यें दुसरे कांहीं गुप्त आणि खरें कारण घडून आल्याचें कोठेंही दिसून येत नाहीं. स्वदेशी, बहिष्कार, राष्ट्रीयशिक्षण हीं तत्त्वे तर सरकारला असह्य आणि बोईजड झालेलीं होतीच. परंतु या सगळ्यांच्यापेक्षां दादाभाईच्या स्वराज्याची कल्पना सरकारला फार भयप्रद वाटू लागली. स्वराज्याची कल्पना मि. दादाभाई नौरोजी यांनीं कलकत्याच्या काँग्रेसमध्ये पेरली आणि कलकत्याच्या हायकोर्टानें ती कल्पना कायदेशीर आहे असें ठरविलें, यासुळे सरकारच्या परकीय राज्याच्या वाटेतुं हें स्वराज्याचें एक मोठें विघ्नच येऊन पडलें होतें. तेव्हां तें कोणातरी पाहुण्याकडून परस्पर काढून टाकलें गेलें तर बरेच झालें, असें सरकारी अधिकाऱ्यांना वाटलें असलें तर त्यांत अस्वाभाविक असें कांहींच नाहीं. पुढें कांहीं दिवसांनीं काँग्रेस जसजशी जवळ येऊं लागली

तसतशी काँग्रेसच्या कॅंपमधून अशी उडत उडत बातमी बाहेर फुटूं लागली कीं, यंदाच्या काँग्रेसमध्ये स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार आणि राष्ट्रीय शिक्षण हे चार ठराव अजिबात गाळून टाकले जाणार आहेत ! सरकारची इच्छा आणि नेमस्तांची कृति यांच्यामध्ये हें जे वाजवीपेक्षां फाजील साम्य दिसून येत आहे, हें खरोखर प्रत्येकाच्या दृष्टीनें अक्षम्य आहे !

यंदाच्या काँग्रेसच्या ठरावांचा मसुदा हा अनेक बातम्यांमध्ये एक मोठा वादप्रस्त विषय होऊन राहिला आहे. जहाल पक्षाचा संशय बळावत जाण्याला हेंच मुख्य कारण झालें. काँग्रेसच्या ठरावांचा खरा मसुदा यंदा शेवटपर्यंत इतक्या निकरावर गोष्टी गेल्या तरी कोणालाही पहावयाला मिळाला नाहीं. काँग्रेसमध्ये विचाराकरतां ध्यावयाचे ठराव नेहमीं काँग्रेसच्या आधीं पुष्कळ दिवस प्रसिद्ध होतात. तसे यंदा ते करण्यांत आले नाहींत. यासंबंधानें येथील ज्ञानप्रकाशानें पुढील धरसोडीचीं आणि डळमळीत कारणे दिलेलीं आहेत. तीं पाहून कोणालाही हसू आल्यावांचून राहणार नाहीं. “ दरमालची बहिष्वाट पाहतां सब्जेक्ट कमिटीच्या बैठकीच्या वेळीं ठरावांचे मसुदे कमिटीच्या मंत्रांत वाटण्यांत येतात. ठरावाचे हे मसुदे अखेरचे नसून सब्जेक्ट कमिटींत त्यांमध्ये फेरफार करण्यांत येतो. व प्रसंगीं राष्ट्रीयसभेच्या बैठकींतही त्यांत कमीजास्त करण्यांत येतें. आगाऊ ठरावाचे मसुदे हातीं टाकण्याबद्दल मागणें करण्याचा कोणासही अधिकार नाहीं. त्यांत महत्वाच्या ठरावाचे मसुदे करण्याचें काम कांहीं सोपें नव्हतें. सुरतेस छापखान्याची

अडचण असल्यामुळे वेळेवर काम छापून मिळत नसे. "ज्ञानप्रकाशाची ही सर्व कारणे खोडसाळ आणि पोरकट आहेत, हे कोणाच्याही लक्षांत येईल. बहुतरुन ना. गोखल्यांना दाखविल्याशिवाय कोणीतरी नवशिव्या लेखकाने ही कारणे चुकून दिलेलीं असावीत असें दिसतें ! सव्जे. कटस कमिटीच्या वेळीं ठरावाचे मसुदे मंत्रांना वांटतात हे खरे. पण ते मसुदे त्यांच्या आधीं छापून प्रसिद्ध झालेले नसतात, असें मात्र नाही. ही गोष्ट ज्ञानप्रकाशन आपल्या फायली उजेडांत आणून मागील काँग्रेसच्या आधींचे काहीं अंक वाचले असता त्यांच्या सहज दृष्टीपत्तीस येईल. इतकंच नव्हे तर खुद्द यदा. च्याही ठरावांची संक्षेपरूप आणि सारांशरूप तार खुद्द ज्ञानप्रकाशनेच कितीतरी दिवस आधीं छापून प्रसिद्ध केली होती ! दुसरे एक वेडगळ कारण असें सांगण्यांत आलेलें आहे कीं, महत्वाच्या ठरावाचे मसुदे करण्याचे काम काहीं सोपें नव्हतें. ही सबब कितपत खरी आहे हे आपण पाहू. २० नोवेंबर १९०७ रोजीं सुरतेस रिसेप्शन कमिटीची सभा होऊन जी कामाची वांटणी झाली त्यांत ठरावांचा मसुदा तयार करण्याचे काम ना. गोखले यांजकडे त्या दिवशींच सोपविण्यांत आले. ता. २४ नोवेंबरपासून ता. २५ डिसेंबर पर्यंत ना. गोखल्यांना ठरावांचा मसुदा तयार करतां आला नाही, हे कोणाला तरा संभवनीय वाटेल काय ? ना. गोखले हे इतके अज्ञानी आहेत काय कीं, ठरावांच्या मसुदांचे दोन चार ताव तयार करण्याला त्यांस एक महिनाही पुरे नये ? असलीं कारणे पुढे आणून ज्ञानप्रकाशमधील लोक आपल्याच पुढार्यांचे बुद्धिमांघ अप्रत्यक्ष रीतीनें लोकांपुढे मांड-

ण्याच्या दोषाला पात्र होत आहेत, हे खात्री विसरतां कामा नये. बरे, जर एक महिन्याच्या अवधीतही ठरावांचा मसुदा तयार करण्याचे हे कठीण काम करतां येणें शक्य नव्हतें, तर मग काँग्रेसच्या आधींच ठरावांच्या मसुदाची सारांशरूप तार ज्ञानप्रकाशन छापली होती ती कशावरून ? जर मसुदा तयार करण्याचे अवघड काम ता. २६ डिसेंबरपर्यंतही पुरे झालेलें नव्हतें, तर ज्ञानप्रकाशाची विषया संबंधाची पाहिली तार खोटी, असली पाहिजे असें प्राप्त होतें ! यावरून ज्ञानप्रकाशमध्ये खोख्या तारा प्रसिद्ध होत असतात, असें लोकांनीं अनुमान काढलें तर तें इष्ट आहे काय ? " सुरतेस छापखान्याची अडचण असल्यामुळे वेळेवर काम छापून मिळत नसे " हे जे कारण सांगण्यांत आलेलें आहे तें मात्र अगदीं खरें आणि अतिशय महत्वाचे आहे यांत शंका नाही ! परंतु याहीपेक्षां दुसरे अत्यंत महत्वाचे एक कारण सुरतेचे लोक सांगत होते. तें असें कीं, ज्या छापखान्यांत ठरावांचा मसुदा छापण्याला दिला होता तेथील प्रूफरीडरची आरक्षी आयत्या वेळीं हारवल्यामुळे त्यानें विलायतेंतून मागवलेली आरक्षी २६ तारखेपर्यंत येऊन पोहोचली नाही झणून ठरावांचा मसुदा मिळण्याला फार अडचण पडली ! हेही एक महत्वाचे कारण ज्ञानप्रकाशनें कां घातलें नाहीं कोण जाणे ! असो. कोणी कितीही दडवादडवी केली तरी सत्य हे जगाला कळून चुकलेलें आहे. स्वराज्य, बहिष्कार वगैरे विषय काँग्रेसमध्ये न यावेत अशी अधिकाऱ्यांना इच्छा झाली आणि काँग्रेसच्या कार्यक्रमांतून ते विषय गळले. आणि याचा आधीं गवगवा होऊं नये झणून

शेवटपर्यंत ठरावांचा खरा आणि कायमचा मसुदा (उमिचंदाच्या हातांत वावयाचा नव्हे,) बाहेर पडू शकला नाही, हे आतां सर्वांना माहीत झालेले आहे.

स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार, राष्ट्रीय शिक्षण इत्यादि विषय गाळलेला कांग्रेसचा कार्यक्रम हा नेमस्तांनीं जहालांना घातलेला दुहेरी पेंच होता. हे चार ठराव वगळलेल्या कांग्रेसमध्ये तुझी रहा, नाही तर कांग्रेस सोडून तरी जा, असें नेमस्तांचे सरकारच्या वतीने आणि सरकारच्या फायद्यासाठी जहालांना ह्मणणें होतें. या दोहोंपैकी कोणतीही गोष्ट जहालांनीं पत्करली असती, तरी ती त्यांना अपायकारकच होती. स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार, राष्ट्रीय शिक्षण, वगैरे महत्वाचे ठराव गाळलेली कांग्रेस पत्करावी तर तें वाईट, आणि इतक्या बावीस वर्षांची कांग्रेस सोडावी तर तेंही वाईटच, अशी जहालाना पंचाईत येऊन पडली. दांत उपटून टाकलेल्या नागिणीप्रमाणें या चार तत्वांनीं विरहित अशी कांग्रेस झाली किंवा कांग्रेसमध्ये नेमस्त आणि जहाल यांचा फाटाफूट होऊन तिचे तुकडे झाले, तरी हे दोन्हीही परिणाम सरकारला इष्टच होते. परंतु हिंदुस्थानांतील लोकांना मात्र ते अत्यंत अनिष्ट होत. पत्र दुर्दैवाची गोष्ट ही की, आपल्या राष्ट्रचें या दोहोंपैकी कोणतें तरी एक अहित करण्याला आपण कारणीभूत होत आहों, व सूत्रधारी सरकारच्या हातांत आपण या कामी कळसूत्रा बाहुल्याप्रमाणें खेळत आहों हे मद्र डोक्याच्या आणि मंद स्वदेशभक्तीच्या नेमस्त लोकांचा मुळीच लक्षांत येईना. त्यामुळे स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार, राष्ट्रीय

शिक्षण वगैरे तत्वे कांग्रेसच्या कार्यक्रमांत कायम ठेवणें, हें जहालपक्षाचें एक अवश्य कर्तव्यकर्म होऊन बसलें, व त्याकरितां, आपल्या राष्ट्राच्या भावी कल्याणाकरितां, जहालपक्षाला या तत्वांच्या समावेशासाठीं इष्ट धरून बसणें भाग पडलें.

मिळवो, नेमस्तांनीं सरकारच्या चिथावणीने आणि मदतीनें येदा जहाल लोकांना “कांग्रेस मोडा, नाही तर शिळपट कांग्रेसमध्ये तरी शिरा” असा दुहेरी शह कसा दिला होता, याची बरोबर कल्पना तुमचे लक्षांत वरील हकीकतीवरून आलीच असेल. दैनिक पत्रांतील भाराभर येणाऱ्या तारांनीं आणि मोठाल्या टाइपांच्या हेडिंगांनीं वाचकवर्ग तूर्त अगदी गोंधळून गेलेला असेल परंतु त्यांनीं त्या एकतर्फी तारांवर विश्वासून राहण्यांत मतलब नाही. न्यायाधीशापुढे अनेक साक्षीदार आपल्या लबाडीचा आणि लुचेगिरीचा क्षणभर गलबला माजवून निघून गेल्यानंतर त्या सगळ्या पुराव्यांतील खरें काय आहे, हें शांतपणानें पुरावा चाळून काढावें लागतें. तसें प्रस्तुतच्या स्थितीत वाचकवर्गांनींही करावयाला पाहिजे आहे. आणि तें त्यांना सुलभ रीतीनें करतां यावें ह्मणून सर्व पुराव्याच्या गोष्टी आणि निशाण्यांचे कागद व्यवस्थित रीतीनें जुळवून संगतवार सर्व पुरावा त्यांच्यापुढे आदारी मांडांत आहों. कांग्रेस मोडण्यांत मुन्हेगार कोण, हें न्यायाधीश वाचकांनीं ठरवावयाचें आहे. परंतु तें फक्त तारीख २६ किंवा २७ डिसेंबरच्या गोष्टीवरूनच कोणत्याही बरोबर रीतीनें ठर-

वितां येणार नाही. या प्रश्नाचा पूर्वीपासूनचा इतिहास पाहिला झणजे जहालांपासून काहींतरी खुसपट काढून विभक्त होण्याचा बेत मूळपासून कोणाचा होता, हे लक्षांत येईल. व यासाठीच मागील कारणांचे येथपर्यंत उद्घाटन करण्यांत आले आहे. नेमस्तांना कधीही सोडावयाचे नाही, ते आणि आपण एकच देशांतील देशबंधु आहो, तेव्हा आपण दोघेही एकत्र राहिलो, तरच आपण इंग्लिशांच्या विरुद्ध काहीं टिकाव धरू शकू, अशी नॅशनलिस्ट लोकांची पक्की निष्ठा असतांनाही त्यांच्यावर नेमस्तांना कसा दुहेरी पेंच घातला होता, हे वर सांगितलेच आहे. त्यांनी जहालांच्या गळ्याभोंवतों दुहेरी धारेचा पाश टाकला होता. तो पाश हाताने काढायला जावे तर बाहेरच्या धारेने हात कापतो आणि न काढावा तर आंतल्या धारेने गळा कापतो, अशा भयंकर स्थितीत आतून देशद्रोही आणि ब्राह्मण मानभावी अशा नेमस्त लोकांनी जहालपक्षाला आणून ठेविले होते. इंग्लिशांच्या चढवण्याने चढून जाऊन जहाल लोकांपासून विभक्त होण्याचा नेमस्त लोकांचा बेत आधीपासूनच थोडा थोडा फुटू लागलेला होता. ता० २३ डिसेंबर रोजी एक नेमस्त आणि एक जहाल अशा दोन मद्रासी मित्रांमध्ये काँग्रेसवद्दल संभाषण चालले असता त्यांपैकी नेमस्त मित्राने पुढील उद्गार काढल्याचे प्रसिद्ध झाले आहे: We moderates have been very patient till now, we shall be firm this year. We shall see that you nationalists are excluded from the Congress this year.

We challenge you to have a separate Congress of your own. Mr. Metha alone has the right grip of the present situation. सर फेरोजशाह मेथा यांची टाईम्सच्या स्पेशल कॉरस्पॉन्डंटने या काँग्रेसच्यासंबंधाने गांठ घेतली, तेव्हा त्यांनी काँग्रेसचे विभाग झालेच पाहिजेत, असेच उद्गार काढले आहेत. त्याच बातमीद्वारे डा. रासबिहारी घोष यांचीही मुलाखत घेतली होती. त्यावेळी डॉक्टर साहेबांनी पुढील प्रकारचे उद्गार काढलेले आहेत. He was glad, very glad personally, that the split had occurred. It was bound to come sooner or later. काँग्रेसचे दोन तुकडे झाले, याबद्दल डॉ. रासबिहारी घोष यांना स्वतःला आनंद होत आहे, हे पाहून कोणालाही दुःख वाटल्यावांचून राहणार नाही. वर दिलेले इंग्रजी वाक्य हे काँग्रेस मोडल्यानंतरचे आहे परंतु डॉ. घोष यांनी काँग्रेस भरण्याच्या आधी जे आपले अध्यक्षाने झणून साषण तयार केले होते त्यांतसुद्धा या भावी गोष्टीचा स्पष्ट उल्लेख त्यांनी केलेला आहे ते झणतात की, It has been said that there is a hopeless division in our ranks and that we have now come to the parting of ways..... Secession is the only course open to us. ता. २७ डिसेंबर रोजी काँग्रेसचे दोन तुकडे होण्याच्या आधी डॉ. रासबिहारी घोष यांना ही भावी गोष्ट इ. तक्का स्पष्टपणे कळलेली असावी, हे मोठे.

आचार्य आहे ! यावरून कांहींतरी करून कांग्रेस मोडवयाचीच, असे सगळ्या नेमस्त मंडळींचे एक गुप्त संगनमत तरी झालेले असले पाहिजे, किंवा डॉ० रासबिहारी धोस हे मोठे त्रिकालज्ञानी महर्षि तरी असले पाहिजेत, असे प्राप्त होते. परंतु डॉक्टर साहेब हे असले कोणी त्रिकालज्ञानी महर्षि वगैरे नसून सामान्य सन्मानाची इच्छा बाळगणारे एक सामान्य प्राणी आहेत, हे सगळ्यांनी सुरतेस पाहिले आहे ! असो. सगळ्या नेमस्तांचा कांग्रेस मोडण्याविषयीचा असा कांही गुप्त कट झालेला असला, तर त्याच्याबद्दल हा इतका पुरावा बाहेर फुटला आहे, हा कांही थोडा नाही. कारण गुप्त कटातील सर्व बातम्या गुप्त ठेवण्याविषयी कटवाले नेहमीच प्रयत्न करीत असतात. त्यामुळे अशा प्रसंगी पुष्कळ पुरावा मिळणे कठीण असते. तरी पण त्या मानाने हा बाहेर आलेला पुरावा पुष्कळ आणि महत्वाचा आहे, अशी कोणाही धूर्त मनुष्याची खात्री झाल्यावाचून राहणार नाही "

मोरेसाहेबांपासून तो थेट टाईम्स ऑफ इंडियाच्या एडिटरपर्यंत अधिकारी आणि अधिकारी अँग्लो-इंडियन लोकांची उठावणी, त्या उठावणीवरून जहाल पक्षाला घातलेला दुहेरी पेंच आणि त्या द्वाराने कांग्रेस मोडून जहालांपासून विभक्त होण्याचे नेमस्तांचे वेत या गोष्टी क्रमाने कसकशा घडून येत होत्या, हे वरील विवरणावरून ध्यानांत येण्यासारखे आहे. इंग्लिशांच्या हिताकरिता जहालांना आपल्यामधून फेंकून द्यावयाचे, असा निंघ हेतु याप्रमाणे ठाम ठरून डिसेंबर महिन्याच्या

अखेरच्या आठवड्यांत नेमस्तांचे डेलिगेट लोक सुरतेस जमा होऊ लागले. येथपर्यंतच्या विवेचनावरून सिद्ध झालेला नेमस्त लोकांचा हेतु लक्षांत बाळगला असता पुढे कांग्रेसमध्ये जी गुंतागुंत झाली, ती अगदी सुलभ रीतीने उलगडली जाते. नेमस्त लोकांना सरकारच्या बाजूला चिकटून रहावयाचे आहे, ही त्यांची कल्पना वाचकांच्या मनांत एकदां ठाम बसली ह्याजणे पुढील सर्व गोष्टींचे कोडे त्यांना अपोआप उकलता येईल. नेमस्त लोकांसारखे धूर्त आणि वस्ताद लोक क्वचितच सांपडतील, हे त्यांच्यावतीने प्रांजलपणे कबूल केले पाहिजे. कांग्रेस मोडून व जहालांना झुगारून देऊन मोले साहेबांच्या उघड सूचनेप्रमाणे सरकारच्या भोंवतां जमा होण्याचे नेमस्तांचे जरी गुप्तपणे संगनमत ठरलेले असले, तरी नेमस्त लोक ते सगळे रहस्य काळजीपूर्वक दाबून ठेवून कांग्रेसच्या कायमपणाबद्दल बाह्यात्कारी अतिशय कळकळ प्रकट करीत होते हे कबूल आहे. त्यामुळे पुष्कळ जहाल लोक त्यांच्या या मानभावीपणाने सहजगत्या फसले गेले. तरीपण आंतून जहाल लोकांना दूर ढकलण्याकरिता अनेक युक्त्या योजण्यांत येत होत्या. फक्त आपल्याच नेमस्त लोकांना बोलवून आणि जहालांपैकी कोणालाही आधी योग्य काळपर्यंत बातमी कळून देऊन सुरतेच्या रिसेप्शन कमिटीचा गडबडगुंडा कसा उडवून देण्यांत आला, हे सर्वांना माहीतच आहे. त्यानंतर जहाल प्रतिनिधींच्या वाटेत दुसऱ्याही कित्येक अडचणी ठेवण्याचा प्रयत्न करण्यांत आला. जहाल पक्षाचे लोक हे निःसर्गतः गरीब असावयाचे हे ठरलेले आहे.

त्यांना डेलिगेटची वीस रुपये फ्री ही आधीच जास्त झालेली असतां त्यांच्यावर सालमजकुरी भोजनखर्चाचा ह्मणून आणखी दहा रुपयांचा बोजा घाळण्यांत आला. बहुधा ही जेवणाची फ्री पांच रुपये असते. ती वस्तुतः वाढविण्याचें थंदा कांहीं कारण नव्हतें. परंतु अशा उपायानें जहाल डेलिगेट स्वाभाविकपणेंच कमी जमतील व आपलें मताधिक्य कायम राखण्याला ही गोष्ट मदत करील, असा बहुधा नेमस्तांचा तर्क असावा. पण हा त्यांचा तर्क त्यांच्या कमनशीबानें सपशेल चुकला. गरिबी आपली तरतूद गरिबीमध्येच लावून घेण्याची कांहींतरी तजवीज करतें. चार पांच दिवसांचा भोजनखर्च पांच रुपयांमध्ये आवरणें शक्य आहे, असें वाढून गरिब डेलिगेटांनीं पांच रुपयांमध्येच जेथें व्यवस्था होईल, अशी एक कॅप काढली. व त्यामध्ये सगळे गरिब डेलिगेट पांच रुपये वांचविण्याच्या इच्छेनें जमा होऊं लागले. व काँग्रेस मोडण्याकरितां आलेले श्रीमंत डेलिगेट दहा रुपये दराच्या खाणावळीत जाऊन चैनीनें राहूं लागले. परंतु व्यापारांतील फ्री. ट्रेडचें तत्त्व सुरतेसही काम करूं लागून एका कॅपचा दर पांच रुपये असल्यामुळे दुसऱ्या श्रीमंतांच्या कॅपलाही आपला दर पांच रुपयेच करणें भाग पडलें. नेमस्तांच्या मनांतून जर जहालांना ते जहाल ह्मणून दूर ढकळावयाचें नसतें, तर हा दरांतील फरक नाहीसा झाल्यानंतर आतां तुमची आमची जेवणाची व राहण्याची कॅप एकच करूं या, असें नेमस्तांनीं बंधुप्रेमानें साहजिकपणेंच आपल्या नॅशनॅलिस्ट बंधूंना ह्मटलें असतें. पण जे सरकारच्या मज्जीतले नेमस्त लोक त्यांनीं इतक्या

खालच्या पायरीवर उतरण्याची तसदी काय ह्मणून घ्यावी ? आणि ज्यांना काँग्रेसमधून दूर सारावयाचें, असा मनांतील गुप्त परंतु दृढ संकल्प, त्यांच्याबद्दल ते इतकें अगत्य कसें दाखविणार ? या नेमस्तांच्या युक्तीमुळे जहाल लोकां जेवणें, राहणें, वगैरेंमधून तर आयतेच दूर ढकलले गेले. आतां फक्त काँग्रेसमधून त्यांना दूर ढकलून द्यावयाचें राहिलें होतें. आणि त्या उद्योगाला नेमस्त पुढारी अतिशय जारानें लागले.

नेमस्त पक्ष ह्मणजे शुद्ध एक कोळसा आहे. तो जितका उगाळावा तितका तो जास्त काळा निघणार. अशा त्या नेमस्तांची कर्तबगारी काय सांगवी ! जहालपक्षास इतक्या बाजूंनींही आडवून त्या पक्षाची टुसता झाली नाहीं. त्या पक्षांतील कित्येक सभ्य लोकांनीं जहालांच्याविरुद्ध सुरतेतील गुजराथी लोकमत क्षुब्ध करण्याचा एक अतिशय निंद्य प्रयत्न सुरू केला. त्यांतील घाणेरडेपणा पाहून या नेमस्तांच्या युक्त्यांबद्दल कोणालाही किळस आल्यावांचून राहणार नाहीं. नेमस्तांनीं आपल्याला “ मवाळ ” हें एक नांव स्वकष्टानें संपादन करून घेतलेलें आहे, हें सगळ्यांना माहीतच असेल. या नामाभिधानानें लो० टिळक यांनीं आपल्या केसरी पत्रामध्ये गुजराथी नेमस्तांचाही निर्देश केलेला आहे. परंतु गुजराथी भाषेमध्ये “ मवाळ ” या शब्दाचा अर्थ “ नपुंसक ”, असा होतो, असें गुजराथी न जाणणाऱ्या जहाल प्रतिनिधींना सुरतेस गेल्यानंतर कळलें ! “ मवाळ ” या शब्दाचे हे दोन अर्थ लक्षांत येऊन कोणी

नेमस्तानें गुजराथी भाषेमध्ये हस्तपत्रकें वांटून भोळ्या बापड्या गुजराथी लोकांना असें भासविलें कीं, टिळकांनीं तुझाला “नपुंसक” झटलें आहे व ते तुमचा निंदा करित आहेत. या नेमस्तांच्या अपवादाचें क्षालन करण्याकरितां लो० टिळकांनीं सुरत येथील बालाजीच्या टेकडीवर भरलेल्या सात आठ हजार लोक समुदायापुढें एक जाहीर व्याख्यान दिलें, व त्यांत आपला गुजराथी लोकांना दुखविण्याचा विलकुल हेतु नाही, असें त्यांनीं फार सुंदर रीतीनें सिद्ध करून दाखविलें. व नेमस्त लोक काँग्रेसला मार्गे ढकलून नेत आहोत, तें बंद करणें तुमच्या हातांत आहे, या करितां या कामीं तुमची सहाय्य भुति असावी अशी लो० टिळक यांनीं गुजराथी लोकांना विनंती केली. त्यामुळें नेमस्तांचा हा डाव फसला. लो० टिळकांप्रमाणेंच रा. खापडे, बाबु अरावेद घोष वगैरे मंडळीही हल्लीं राष्ट्राची स्थिति कशी आहे, नेमस्त लोकांचे काय बेत चालले आहेत, आणि त्यावर जहाल लोकांनीं काय केलें पाहिजे, वगैरे सर्व गोष्टी लोकांनीं समजावून सांगत होती. अशा रीतीनें जें लो० कमत जहाल पुढारी बनवीत होते, तें डांसळून पाडण्याकरितां नेमस्तपक्षानें दि. व अंबालाल साखरलाल आणि मि. अलीमहमद भिमजी या दोन योद्ध्यांना तोंडघशी दिलें होतें. परंतु त्यांच्या वाकचातुर्यानें सामान्य जनसमूहाचें मत झगण्यासारखें मुळींच बदललें नाही.

नेमस्तपक्षाचे असें डांवपेंच चाललेले आहेत, असें पाहून आपलें काम अगदीं व्यवस्थित आणि पायाशुद्ध ठेवण्याचा जहाल पक्षानें निश्चय करून त्याप्रमाणें ता. २४ रोजीं

आपल्या कामाला सुरवात केली. मंगळवार ता. २४ रोजीं तिसरें प्रहरां सर्व नॅशनॅलिस्ट पक्षाचे लोक एकत्र जमा झाले, व बाबु अरावेद घोष यांच्या अध्यक्षतेखालीं कामाला सुरवात झाली. नंतर रा. नरसिंह चिंतामण केळकर, संपादक मराठा, यांची सेक्रेटरीचे जागीं नेमष्टूक झाली. व त्यांच्याद्वारे या नॅशनॅलिस्ट कॉन्फरन्सचें ह्मणणें आणि मार्गणें नेमस्त पक्षाला कळवावें असें ठरलें. त्या वेळीं कॉन्फरन्सपुढें मुख्यत्वेकरून दोन प्रश्न होते. कलकत्ता येथील बाविसाव्या काँग्रेसमध्ये स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार आणि राष्ट्रीय शिक्षण या विषयांवर जे ठराव पास झाले आहेत, ते सरकारच्या खुशामतीकरितां गाळून टाकून काँग्रेस मार्गे न्यावी, अशी जी नेमस्त पक्षाची युक्ति आहे, ती आपण चालूं द्यावी कां काय, हा एक प्रश्न आणि डॉ. घोष यांच्या अध्यक्षतेविषयीचा दुसरा प्रश्न. यांपैकी जरी अध्यक्षाच्या प्रश्नासंबंधानेंच पूर्वी पासून मुख्य वाद माजलेला होता. तरी देखील जसजशी काँग्रेस जवळ येत चालली, तसतसा हा वाद काँग्रेसमध्ये आपल्यामुळें फूट पडूं नये, या उदात्त हेतूनें सर्व जहाल प्रतिनिधि आपल्या मनांतून हळुहळु विसरून जाऊ लागले होते. व त्या हेतुस्तव आपल्या मनाचा जास्त मोठेपणा दाखवून जहाल लोक असेंही ह्मणूं लागले कीं, बाविसाव्या राष्ट्रीय संमेल्याचा ठावांपासून संदाची काँग्रेस मार्गे हटावयाची नाही, असें जर नेमस्त लोक अश्या संमेल्याला तयार होतील, तर अध्यक्षाच्या निवडणुकीला आझी कांहीं एक हरकत घेणार नाही, व सर्व काम सुयंत्रितपणानें चालूं द्यावें. ही मागणी अगदीं समजसपणाची होती. परंतु

ताही नेमस्त लोकांना पटेना. बाविसाव्या काँग्रेसमधील उपरिनिर्दिष्ट चार ठराव गिळून नेमस्त आपलें तोंड बंद करून बसले होते. ते उघडण्याकरितां अध्यक्षांच्या निवडणुकीच्या रूपानें त्यांचें नाक दावून धरणें अवश्य झालेलें होतें. बाविसाव्या काँग्रेस इतक्या मजलेवर तेविषावी काँग्रेस राहील इतकी अट नेमस्तांनीं कबूल केली असती, ह्याणजे अध्यक्षाबद्दलचा सगळा तंटा एका क्षणांत मिटत होता. अध्यक्षाचा वाद हा कांहीं खऱ्या महत्वाचा वाद नव्हता. काँग्रेसची पुढें गेलेली मजल मार्गे इतें नये, हा नॅशनॅलिस्ट पक्षाचा मुख्य वादाचा प्रश्न होता.

परंतु पांच सहाशें नॅशनॅलिस्ट लोकांनीं नाक दावण्याचा प्रयत्न केला, तरी हद्दास पेटलेले नेमस्त लोक कांहीं केल्यानें आपलें तोंड उघडीनात. ता. २४ डिसेंबर रोजी नॅशनॅलिस्ट कानफरन्सची पहिली बैठक झाल्यानंतर दुसरे दिवशी सकाळीं एक इस्तपलकाचें लहनासें चिटोरे वाटण्यांत आले. त्यांत नेमस्त पक्षाकडून असें प्रसिद्ध करण्यांत आलें होतें कीं, यंदाच्या काँग्रेसच्या ठरावाच्या यादीतून स्वराज्य, बहिष्कार वगैरेबद्दलचे ठराव गाळले आहेत, असें कालच्या सभेंत सांगण्यांत आलें; तसें त्यांनीं तेथें सांगायला नको होतें; ही बातमी निराधार आहे अशी एक मोघम प्रेसनोट मि. गांधी यांच्या सहीनें प्रसिद्ध झाली होती. परंतु अशा नॅशनॅलिस्ट पक्षाचीं मनें शांत होणें शक्य नव्हतें. नॅशनॅलिस्ट लोकांना तेविषाव्या काँग्रेसच्या ठरावांची यादी प्रत्यक्ष पाहिजे होती. तुमची बातमी निराधार आहे,

असें ह्याणणारांनीं आपली बातमी खरी कशी आहे, हें साधारण दाखवावयाला पाहिजे होतें, व तें मि. गांधीसारख्यांच्या सहीवर भागण्यासारखें नव्हतें. मे. मेथा, वाच्छा आणि गोखले हे या काँग्रेसच्या मार्गे इटविण्याच्या कामांत मुख्य सूत्रधार आहेत, हें सगळ्यांना माहित झालेलें होतें. तेव्हां त्यांच्यापैकीं कोणाच्या तरी सहीनें ठरावाबद्दलची साधार बातमी पुढें आल्याशिवाय इतर प्रेसनोटांच्या खज्ज्यावर कोणाचाही पक्का विश्वास बसण्यासारखा नव्हता. परंतु आपल्याविरुद्ध साशंक झालेल्या लोकांची अशा रीतीनें खात्री करून देण्याला मे. मेथा, वाच्छा, गोखले वगैरे कोणीच तयार नव्हते. कारण असें करणें हें त्यांच्या खऱ्या हेतूविरुद्ध झालें असतें. नॅशनॅलिस्ट पक्षाचे लोक कॉनफरन्समध्ये जमत आहेत आणि बाविसाव्या वर्षी काँग्रेसची जी स्थिति होती ती कायम ठेवा, अशी एकदिलानें आपली विनंति करीत आहेत, ही बातमी नेमस्तांच्या बादशहांना लागली नसावी असें नाहीं. आणि एवढ्याच मागणीवर जर तंटा तुटत होता तर ती मागणी कबूल करण्याला मोठेसें कठिण होतें असेंही नाहीं. परंतु तितकेंही करण्याला बादशहांची स्वारी तयार नव्हती! नॅशनॅलिस्ट पक्षाची वाजवी मागणी कबूल करून काँग्रेसमध्ये ऐक्य राखणें हें मेथा आणि कॅपनीच्या हातांत होतें. तें त्यांनीं केलें नाहीं, यावरूनही काँग्रेस मोडण्याला खरे कारणीभूत कोण झाले, हें वाचकांच्या लक्षांत येईल. काठ्या घेऊन धांवले ह्याणजेच काँग्रेस मोडते असें नाहीं. काठ्या उगारणें हा अडाणी लोकांचा मार्ग आहे.

शहाणे आणि झणून जास्त लबाड लोक आपली यंत्रे पाताळांत दडवून ठेवतात आणि तेथून गुप्तपणाने आपली कारस्थाने जुळवून आणीत असतात. तसा उद्योग मेथा आणि कंपनीने चालविलेला होता. यामुळे काँग्रेस मोडण्याचे सर्व स्वरूप याच कंपनीच्या डो-क्यावर येऊन फुटत आहे. बाविसाव्या काँग्रेसमधील स्वराज्य, बहिष्कार वगैरेचीं तत्वे सर फेरोजशहा मेथा यांना कबूल नव्हती, हे टाईम्सच्या बातमीदाराने त्यांची जी मुलाखत घेतली त्यामध्येही स्पष्ट झालेले आहे. सरकारला बायकोट आवडणार नाही झणून सर फेरोजशहा मेथा यांना बायकोट नको आहे. व स्वराज्यासंबंधाने त्यांचे असे मत आहे की, हल्ली चालू असलेल्या राज्यपद्धतीतच कांहीं सुधारणा करणे, हे श्रेयस्कर होय. व साम्राज्यातील इतर भागाप्रमाणे आपल्याला राजकीय हक्क मिळवावयाचे, हा आपला अतिशय दूरचा आणि कालावधीने साध्य होणारा अंतिम हेतु असावा, हेच फायदेशीर आहे. बहिष्कार, स्वराज्य वगैरेसंबंधाने ज्याची अशा प्रकारचीं मते आहेत, ते बाविसाव्या काँग्रेसमधील सगळे ठराव आपण शाबूत ठेवू, असे आश्वासन लबाडी केल्याशिवाय कोणत्या तोंडाने देऊ शकणार ? आणि असे जर स्पष्ट आहे, तर आम्ही मागील ठराव गाळले नाहीत अशी जी मि. गांधी यांच्याकडून या मंडळींनी प्रेसनोट काढविली ती शुद्ध लबाडीची, खोडसापणाची आणि आपल्या अंतःकरणातील समजाहून दुसऱ्यांचा भिन्न समज उत्पन्न करणारी अशी होती, व ही लबाडी या लोकांना जाणून बुजून केली, व या कामांत या लोकांनी मि गांधी

सारख्या प्रामाणिक सभ्य गृहस्थाला समजून उमजून फसवले, असे निष्पन्न होत नाही काय ! परंतु हा प्रश्न इतरपेक्षा गांधी यांचा जास्त आहे. याबद्दल मि. गांधी यांना या प्रामाणिक लोकांपासून जबाब मागितला पाहिजे. परंतु मेथा आणि कंपनीचे खरे डावपेच याच्यापेक्षाही जास्त स्पष्ट रीतीने इतर साधनांवरून दिसत होते. ता. २५ रोजी या मंडळींनी काँग्रेसकरिता कॅन्स्टिट्यूशनचा झणून एक मसुदा प्रसिद्ध केला. त्याचे मराठी भाषांतर आम्ही आपल्या मागील अंकामध्ये दिवलेलेच आहे. तो मसुदा लक्षपूर्वक वाचला असता नॅशलिस्ट लोकांना काँग्रेसमधून काढून टाकण्याकरिता या नेमस्तांचे पाताळयंत्रा प्रयत्न कसकसे चालले होते, हे स्पष्ट दिसून येईल. स्वराज्य हा नॅशनलिस्ट लोकांचा मुख्य हेतु होय. त्याला या काँग्रेसच्या घटनेमध्ये कोठेही जागा नव्हती. त्याच्याऐवजी दुसरेच कांहीं तरी एक थोठांड उभे करण्यांत आले होते. व त्याला जे कबूल असतील त्यांनाच फक्त राष्ट्रीयसभेचे डेलिगेट होतां यावे, अशी वरपासून झालपर्यंत युक्ति योजनांत आलेली होती. प्रॉविडन्शियल काँग्रेस कमिटी आणि डिस्ट्रिक्ट काँग्रेस कमिटी अशा दोन नवीन संस्था यांत निर्माण केलेल्या होत्या, व त्यांत या नेमस्तांच्या मताचे जे नेमस्त लोक असतील तेच सभासद असावेत अशी योजना केलेली होती. व १९०९ सालापासून या नेमस्त लोकांच्या आणि नेमस्त तत्वांच्या प्रॉविडन्शियल आणि डिस्ट्रिक्ट कमिट्यांनी माव काँग्रेसकरिता डेलिगेट निवडावे, असे ठरविले होते आजपर्यंत ज्या सार्वजनिक सभा

जाहिरसभा किंवा इतर संस्था डेलिगेट निवडून देत असत, त्यांचा तो हक्क काढून घेण्यांत आला होता. आणि फक्त नेमस्तांच्या द्वारानेच काँग्रेसचे नवीन प्रतिनिधि आंत सोडण्याची युक्ति योजलेली होती. यांत नॅशनॅलिस्ट लोकांना कोठेही जागा नव्हती, व त्या पक्षाचा आपल्यामधून अजिबात काढून टाकण्याची सोय केलेली होती. हे नेमस्तांचे कपट ज्यांच्या लक्षांत येईल ते काँग्रेस मोडल्याबद्दल नेमस्त लोकांनाच सर्वतोपरी जबाबदार धरतील. या कृष्णकारस्थानावरून ही काँग्रेस मोडण्याबद्दल, तिच्या मागे इटविण्याबद्दल आणि तिच्यांतून नॅशनॅलिस्ट पक्षाला काढून टाकण्याबद्दल नेमस्तांचे आंतून लबाडीचे आणि बाहेरून संभावितपणाचे कसे प्रयत्न चालले होते, हे सर्वांच्या लक्षांत येईल.

वर लिहिलेली काँग्रेसची कॉन्स्टिट्यूशन ता. २५ रोजी भरलेल्या नॅशनॅलिस्ट कॉन्फरन्समधील लोकांच्या हातांत पडली, आणि तेव्हा नेमस्तांची लुचेगिरी सगळ्यांच्या पूर्णपणे लक्षांत बिंबली, आणि सर्वांना नेमस्तांचा अतिशय त्वेष आला. तरी पण बविसाव्या काँग्रेसमधील प्रगति कायम ठेवण्याला नेमस्त लोक तयार असतील तर अध्यक्षाबद्दल आपण प्रश्न काढावयाचा नाही, परंतु आपल्या या तडजोडीच्या सूचना जर विरुद्ध पक्षाने मान्य केल्या नाहीत, तर मात्र अध्यक्षाच्या निवडणुकीपासून तों थेट अखेरपर्यंत प्रत्येक ठरावावर उपसूचना आणावयाच्या, असा सर्वांमुमते ठराव पास झाला. व प्रत्येक प्रांतातकें एकेक सभासदाची भिडून नेमलेल्या कमेटीने तद्

जुळवून आणावा, असेही ठरले. आणि त्या दिवशीची सभा बरखास्त झाली. कांहा मध्यस्थ लोक मध्यस्थी करण्याकारितां इकडून नि-कडे खेपा घालीत होते. लाला लजपतराय, मि. आल्फ्रेड नंदी, मोतिलाल घोस, मि. च. रय्या वगैरे गृहस्थानीं गाडीच्या घोड्यांनी बरीच तसदी दिली, तरी पण त्यांचा कांही उपयोग झाला नाही. लो० टिळक, बाबु अर. विंद घोस, रा. खापडें, डॉ. मुंजे, डॉ. मुकरजी, मि. सेन व मि. पिले वगैरे नॅशनॅलिस्ट लोकांनी नेमलेल्या कमेटीतील मंडळींही नेमस्त लोकांच्या पुढाऱ्यांची गांठ घेण्याकरितां गेली होती, परंतु नेमस्त लोकांच्या अंगांत इतका अहंकार शिरला होता कीं, मि. सुरेंद्रनाथ बानर्जी खेरीजकरून त्या वेळी त्यांची कोणो गांठही घेतली नाही. या उद्दामपणातील थोडासा अंश जर नेमस्तांनी कमी केला असता, तर काँग्रेस खादीनें वाचत होती. पण जिच्यामध्ये नॅशनॅलिस्ट लोकांचा अंतर्भाव झालेला आहे ती काँग्रेस जिवंत रहावयाला नक्ते, अशी ज्यांची इच्छा त्यांनी आपला उर्मटपणा आणि अरेरावीपणा अशा प्रसंगां कमी करणे सोईचे नव्हतें. नॅशनॅलिस्ट पक्ष तटा मिटविण्याला तयार होता. त्या पक्षातील लोकांना काँग्रेस पाहिजे होती. ती आझाला मोडावयाची नाही ह्यापून त्यांनी सभेमध्ये आपले स्पष्ट मत व्यक्त केले होते. व नेमस्तांपैकीं केणी मोडू लागले तरी त्यांना तसें कळू द्यावयाचें नाही, असा सर्वांचा मनोदय होता. परंतु नुसत्या एका पक्षाच्या विथावणीने दुसरा पक्ष जोपर्यंत काँग्रेस मोडण्याला सज्ज होऊन उभा राहिला आहे, तोपर्यंत बिचाऱ्या अंहाल पक्षाचे संकल्प कि

तीही शुद्ध असले तरी त्यांचा काय उपयोग आहे? सर्व लाज लज्जा आणि सभ्यपणाची आडपडदा सोडून नेमस्तपक्षाच्या वतीची किलेक वर्तमानपत्रे आपले खरे मनोदय हल्लीं स्पष्टपणे बरळू लागली आहेत. व नॅशनॅलिस्ट पक्ष तडजोडीकरितां आला तरी तडजोड करावयाची नाही, असा दुराग्रह नेमस्त कंपूट ठरलेला असल्याचें निर्लेज्जपणें कबूल करण्यांत येत आहे. येथील ज्ञानप्रकाश-पत्र ह्मणतें:—“राष्ट्रीय सभेच्या सुयंत्रित चाललेल्या गाड्याचा चाकें मोडणाऱ्या गृहस्थांस ते बोलावतील तेव्हां व बोलावतील तेथें स. वॉर्नो येऊन भेटावें असा स्नेहसंबंध राहिलेला नव्हता, त्यांत आश्चर्य तें काय? विरुद्ध पक्षास ‘शत्रू’ ह्मणणाऱ्या, danger signal देणाऱ्या, शिष्टाचार, न्याय सर्व सोडून आपल्या देडक्या अनुयायांच्या जोरावर मागणी कबूल करावयास लावूं ह्मणून धमकी घालणाऱ्या, गृहस्थांची शिष्टाई ती कोणती ऐकावयाची?” यावरून नेमस्तांचीं कारणे कांहींही असोत, ते तडजोडीला पुढे आले नाहीत, हें त्यांच्याच तोंडून कबूल होत आहे. ते तडजोडीला आले असते, ह्मणजे तडजोड होत होती; आणि तडजोड झाली असती ह्मणजे काँग्रेस वांचत होती. ही गोष्ट त्यांचे हातांत असून देखील त्यांनी ती केली नाही. इतकेंच नव्हे, तर ती न केल्याबद्दल नेमस्तांना भूषणही वाटत आहे, हें ज्ञानप्रकाशमधील पुढील वाक्यावरून व्यक्त होत आहे. “नव्या पक्षाचे पुढारी ह्मणतात कीं, जुन्या पक्षाचे लोक आपल्याशीं तडजोड करतात हें ह्मणणें शब्दशः बरोबर आहे, व तो जुन्या पक्षावर आरोप नसून

त्यांना आपल्या मताप्रमाणें वागण्याचें धैर्य आहे असें दाखविणारी प्रशंसा आहे. या सगळ्या प्रमाणांवरून काँग्रेस मोडण्याचें सगळें श्रेय नेमस्तांकडेच आहे, हें बारीक दृष्टीनें शोधून पाहणाऱ्या लोकांच्या तेव्हांच लक्षांत येईल.

ता. २६ रोजी काँग्रेस भरण्याचा समय जवळ येऊन ठेपला, तरी तडजोडीची कांहीं आशा दिसना, तेव्हां पूर्वी ठरल्याप्रमाणें अध्यक्षांच्या सूचनेन्नाही उपसूचना व्यवस्थित रीतीनें आणावयाची, ही गोष्ट नाशिकचे रा. रा. बाबासाहेब खरे, वकील यांनीं मंडपामध्ये सर्व नॅशनॅलिस्ट लोकांना कळविली. व येथें नॅशनॅलिस्ट कॉन्फरन्समध्ये ठरलेल्या ठरावाचें काम तात्पुरतें संपलें. अजूनही तडजोड जमली तर पहावी ह्मणून लो. टिळक यांचे प्रयत्न चालले. होते व ते ठरावांची यादी पहावयाला मागत होते. परंतु तशी कांहीं तडजोड झाली नाही, तर उपसूचना आणावयाची ऐवढें ठरवून नॅशनॅलिस्ट पक्षाची मंडळी अध्यक्ष वगैरे येण्याची वाट पहात स्वस्थ बसली होती. अखेरीस एकदांची ना. गोखले, मि. वाच्छा, मि. सुरेंद्रनाथ बानर्जी, सर फेरोजशाह मेधा, डॉ. रास बिहार घोस वगैरे मंडळींची मिरवणूक मंडपामध्ये येऊन दाखल झाली, त्यावेळीं त्यांच्यावर ‘शेम शेम’ वगैरे सन्मानसूचक शब्दांची जी पुष्पवृष्टि झाली तिच्याबद्दल जबाबदार कोण? तेथून मंडपामध्ये गडबडीला दळु दळु सुरवात झाली, व मि. सुरेंद्रनाथ बानर्जी यांच्या भाषणाला अटकाव करण्यांत तिचें पर्यवसान झालें. त्या पहिल्या दिवशीच्या

वर्तणुकीचा दोष नेमस्त लोक जहालांवर घालीत आहेत. परंतु यांत त्यांची विचारशून्यता मात्र व्यक्त होत आहे. नॅशनॅलिस्ट कॉन्फरन्सच्या बैठकी कांहीं चोरून चाललेल्या नव्हत्या. त्या राजरोसपणे भरत होत्या. वर्तमानपत्राचे बातमीदार त्यांना हजर होते, इतकेंच नव्हे, तर कित्येक नेमस्त पक्षाचे वट्टे अभिमानी लोकही आधी नॅशनॅलिस्टच आहो, असे प्रतिज्ञेवर जिहून देऊन आंत घुसले होते. तेव्हा त्या कॉन्फरन्समधून काय ठरले, हें सर्वांना माहीतच आहे. त्यांत मेथा आणि अध्यक्ष आले म्हणजे 'शेम, शेम' झणून ओरडावे आणि बाबू सुरेंद्रनाथ बोलावयास उठले म्हणजे त्यांना बोले देऊ नये, असे कधी ठरले असल्याचे लपून लपून नॅशनॅलिस्ट कॉन्फरन्समध्ये आलेल्या एखाद्या नेमस्त मनुष्याला ठाऊक असल्यास त्याने प्रसिद्ध करावे असे जहालपक्षा त्याला उघडपणे आव्हान करीत आहे. आणि असा जर कांही पुरावा त्याच्या पाशी नसेल, तर त्याने निराधार आक्षेपां घेण्याचे बंद केले पाहिजे, हें त्याच्या सभ्यपणाचे एक कर्तव्यकर्म आहे. तडजोड किंवा उपसूचना या कायदेशीर दोन गोष्टीपेक्ष जहालपक्षाच्या कार्यक्रमांत तिसरी गोष्ट विकूल ठरली नव्हती. जहाल पक्षाच्या मनांतून नेमस्तांना तडजोडीसाठी अडवावयाचे होते. पण ते कसे? कायदेशीर आणि पद्धतशीर रीतीने! उपसूचनेने. दांडगाईने नव्हे! त्यांना रिसप्लेन कमिटीचे अध्यक्ष मि.मालवी यांच्या भाषणापासूनच सुरवात करता आली असती, व मग त्यांनी दि. व. अंबालाल साखरलाल यांची सूचना तरी ऐकून काय

झणून घेतली असती? मि. सुरेंद्रनाथ बानर्जी यांच्या बोलण्याला हरकत करावी, असे जहालांना आधा कसे ठरवितां आले असते? मि. सुरेंद्रनाथ हेच अनुमोदन देणार आहेत असे कोणालाही कळलेले नव्हते. मग जो वक्ता ठरलेला असल्याचे कळलेलेच नाही, त्याचे भाषण बंद पाडण्याविषयी आगाऊ बेत कसा करितां येईल, हें दीर्घकल्पनेच्या फक्त एक नेमस्तांसच माहीत? वस्तुस्थिति अशी की, पहिल्या दिवसाची गडबड ही अगदी भिन्न कारणांना उत्पन्न झाली असली पाहिजे. तिच्याशी जहालांचा कांहीएक संबंध नाही. सर मेथा हे आपल्या अरेरावी वर्तनाने आणि बी० रासबिहारी घोस हे अध्यक्षस्थानाविषयीच्या अतिवृत्तने सामान्य लोकांमध्येही अतिशय तिरस्करणीय झालेले होते. आणि ती त्यांची मनःस्थिति या दोन व्यक्तिमंडपांत येताक्षणीच 'शेम, शेम' या शब्दांनी व्यक्त झाली. आणि तेवढ्या उद्गारांनी लोकांचे मनोविकार तृप्त होऊन मंडपांत पुनरपि शांतता सुरू झाली. आणि काँग्रेसच्या कामाला शांतपणाने सुरवात झाली. मि. मालवी यांचे स्वागतपर भाषण लोकांनी शांतपणे ऐकिले त्यांत फक्त एकदांच काय तो 'नो, नो' अशा आरोळ्यांचा आवाज उत्पन्न झाला. पण तो केव्हा? नागपुरास काँग्रेस व्हावयाची ठरली होती. परंतु परभे श्वराची इच्छा ती सुरतेस भरावी अशी होती, अशा अर्थाचे एक वाक्य मि० मालवी यांच्या भाषणांत आले, तेव्हाच काय तो फक्त एकदां गलबला झाला. यावरून हा गलबळा नॅशनॅलिस्ट लोकांनी उठविलेला नव्हता हें स्पष्ट होते. सुरतेस काँग्रेस न्यावी अशी प.

मेश्वराची इच्छा होती हे ह्याणें लबाडीचे आहे, व तशीमेथा आणि मंडळीची मात्र इच्छा होती ही खरी गोष्ट होय. असें ज्यांचें मत होतें त्यांच्याकडून मि० मालवींच्या वरील वाक्याला हा निषेध आलेला असावा, हें उघड आहे. असले निषेध ज्यांची विरुद्ध मते अस. तात ते नेहमीं व्यक्त करीत असतात. ह्या च्याशीं नॅशनॅलिस्ट कॉन्फरन्सचा कांहीं एक संबंध नाही. आपल्याला कांग्रेसची प्रगति कायम राखावयाची आहे, हें जें महत्कृत्य आपण आंगावर घेतलें आहे, त्यांत कोणत्याही व्यक्तीच्या उच्छेदखळपणानें व्यत्यय येऊं नये ह्याणून मुद्दाम लो० टिळक यांनीं नॅशनॅलिस्ट पक्षांती. ल लोकांना कॉन्फरन्समध्ये एकत्र जमविलें होतें व सर्वांच्या मतानें तडजोड किंवा उपसूचना हा मार्ग ठरलेला होता. त्यामुळें जहाल पक्षांला मुख्य सूचनेला अनुमोदन मिळून उपसूचनेची वेळ येईपर्यंत स्वस्थ बसण्यापलीकडे दुसरें कांहीं करावयाचें नव्हतें. उपसूचना आणि त्याचा निश्चय करून स्वस्थ बसलेल्या जहाल लोकांच्या दृष्टीनें सुरेंद्रनाथ बानर्जी यांच्या भाषणांत व्यत्यय आणून आपल्या उपसूचनेला उशीर लावण्यांत कांहीं मतलब नव्हता. तेव्हां ते बाबू सुरेंद्रनाथ यांच्या भाषणाला हरकत काय ह्याणून करतील ? तर मग सहाजिकपणेंच असा प्रश्न येतो कीं, ही हरकत कां करण्यांत आली ? आमच्या मते बाबू सुरेंद्रनाथ यांनीं मिदनापूरच्या कॉन्फरन्समध्ये पोलिसची मदत मागवली व कित्येकांना "ट्रेटर" झटलें, या गोष्टीतच या दंग्याचें मूळ शोधून पाहिलें पाहिजे. नेमस्त पुढाऱ्यांनीं व्यक्तिशः केलेल्या गुन्हाबद्दल जर त्यांना सामान्य जनसमुदायकडून योग्य बक्षिस मिळा-

लें तर त्याचा दोष नॅशनॅलिस्ट पक्ष काय ह्याणून सहन करून घेतील ? बाबू सुरेंद्रनाथ यांनीं मिदनापूर येथें एकदां परकीय पोलिसांची मदत घेतल्यानंतर मग स्वकीयांच्या पुढें I must be heard अशा आरोप्या मारून काय व्हावयाचें आहे ? ज्या लोकांनी आपलें बोलणें ऐकून घेतलें नाही, त्यांच्यावर Vote of censure पास करण्याची बाब साहेबांची तयारी होती. पण मिदनापूर प्रकरणाबद्दल हें आपल्यावरच Vote of censure आहे, असें जेव्हां त्यांना कळलें तेव्हां त्यांच्या मसुद्याचा कागद एकाएकीं कोठें हारवून नाहोसा झाडा ! असो. या हकीकतीवरून पहिल्या दिवशीं गडबड करण्यांत नॅशनॅलिस्ट पक्षाचा कांहीं फायदा नव्हता व त्यांनीं ती गडबड केलेलीही नसून दुसऱ्या कोणी यःकश्चित लोकांनीं व्यक्तिशः आरडा-ओरड केली आणि तेवढ्यानें घाबरून जाऊन लांबट टेबलाभोवतालच्या प्रधान मंडळीनें सभा बिनाकारण दुसऱ्या दिवसापर्यंत तहकुब ठेवली. नेमस्त लोकांनीं त्या दिवशींच जर जास्त नेट दाखविला असता तर त्यांना सभा चालवितां आली असती. परंतु ज्याच्या मनांतून खरोखर कांग्रेस चालावयाची असेल त्यांना हें लागू ! जे कांहीं तरी खुसपट काढून कांग्रेस मोडण्याकरितां निमित्तावर टेकले होते, त्यांना हें काय होय ?

पहिल्या दिवशींच्या बैठकींत जहालांनीं दंगा केला, अशी जर नेमस्तांची कल्पना झालेली होती, व कांहीं झालें तर कांग्रेस मोडावयाची नाही, अशी जर त्यांची इच्छा असती तर जहाल लोक नु-

सती उपसूचना पुढे आणूनच न थांबतां काँग्रेसमध्ये गडबडही करीत आहेत असें त्यांच्या कल्पनेप्रमाणे त्यांना कळल्यानंतर तरी काँग्रेस टिकवण्याकरितां जहालांच्या तडजोडीचे काय ह्मणणे आहे, हे ऐकण्याला प्रामाणिक नेमस्तांनीं तयार व्हावयाला पाहिजे होतें. २६ तारखेच्या संध्याकाळचे चार वा. जल्मापासून तो २७ तारखेच्या दुयारच्या एक वाजेपर्यंत नेमस्तांना बीस एकवीस तास रिकामे होते. त्यांचा त्यांनीं काय उपयोग केला? इतक्या अवधीत त्यांना जहालांच्या कभिटीला भेटण्याचीही फुरसत झाली नाही? प्रत्येक बादशहा आपापल्या बंगल्यांतील र्क्षहासनावर स्वस्थ विराजमान होऊन राहिलेला होता! नेमस्तांनीं तडजोडीकरतां यत्किंचितही प्रयत्न केला नाही यावरूनसुद्धां त्यांच्या मनांतून काँग्रेस मोडावयाची होती हें सिद्ध होतें. परंतु ते इतक्या अवधीत अगदीच स्वस्थ बसले होते असें नाही. त्यांनीं काँग्रेस मोडण्याकरितां पुष्कळ खटपटी सुरू केल्या. तडजोड हा काँग्रेस बचावण्याचा एकच मार्ग होता. तो न करतां ज्यांनीं दुसरे मार्ग अवलंबिले ते काँग्रेस मोडण्याकरतांच गुरुवारच्या रात्री जागत बसले होते, असें ह्मणावयाला काय हरकत आहे? एका तडजोडीनेच फक्त काय तो उपसूचनेचा प्रसंग टळणार, असें स्पष्ट असतां त्या तडजोडी बद्दल कांहीं एक तजवीज न करतां शुक्रवारी एक वाजतां नेमस्त पुढारी आदल्या दिवशींच्या स्थितीतच फिरून काँग्रेसमध्ये येऊन बसले, त्यावेळीं त्यांनीं काँग्रेस बचावण्याकरितां काय तजवीज केल्या होत्या? काळ्यासारखाच फिरून आज प्रसंग आला, तर

त्याच्याविरुद्ध त्यांनीं काय उपाय योजिले होते? आदल्या दिवसाप्रमाणेच आज आपल्याला कोकांनीं बोळू न दिलें तर काय करावयाचें ह्मणून नेमस्तांनीं ठरविलें होतें? पूर्वीच्या आणि पुढच्या, गुरुवारच्या आणि शुक्रवारच्या स्थितीत त्यांनीं काय सुधारणा आणि फरक केला होता? बाह्यात्कारी कांहीं नाही! अशी तजवीज करणे हें र. क. नेअरमन आणि ज. सेक्रेटरी यांचे कर्तव्यकर्म होतें. तशी तडजोडीची किंवा बंदोबस्ताची कांही एक तजवीज न करतां हे गुळाचे गणपती हात हाल्ले होते खुर्चीत येऊन बसले, यांत दंग्याचे खापर जहालांच्या डोक्यावर फोडून काँग्रेस मोडून आपण जहालांपासून विभक्त व्हावयाचें, याच्याशिवाय त्यांचा दुसरा हेतु काय असणार? दुसरे कोणी तरी सदच्छिनें प्रेरित झालेले मनुष्य कांहींतरी नवीन बंदोबस्त केल्याशिवाय मंडपांमध्ये पाय ठेवण्याला तयार झाले असते काय? नेमस्त लोक शुक्रवारी पोलीसांची मदत घेऊन मंडपांमध्ये बंदोबस्त ठेवतील, व काँग्रेसचे काम सुरळीत चालवतील, असें पुष्कळांस वाटलें होतें. परंतु नेमस्त लोक फार बस्ताद! त्यांच्यासारखे धूर्त फक्त काय ते एकटे इंग्लिश लोकच! पोलीस बोलावले तर आपल्यावर वाईटपणा येईल, हें पहिलें अनिष्ट, आणि जहालांच्या वाढत्या प्राबल्याची काँग्रेस जिवंत राहील हें दुसरें अनिष्ट, आणि मग जहालांनीं दंगा करून काँग्रेस मोडली, अशा कांगवा करण्याला आपल्याला जागा सांपडणार नाही हें तिसरें अनिष्ट! अशा अनेक कारणांमुळे नेमस्तांनीं आपल्या पैकीं काळी डगळी घालून फिरणाऱ्या कोकांची मदत मोठ्या धूर्तपणाने मागितली

नाहीं. ही सल्ला नेमस्तांपैकी ज्यानें दिली असेल, त्याला खरोखर धूर्तपणाकरितां एक बक्षिस दिलें पाहिजे ! नेमस्तांना शुक्रवारच्या काँग्रेसमध्ये बंदोबस्तापेक्षां दंग्याचीच जास्त अपेक्षा होती असें त्यांनी पोलीस न आणतां बदमाश लोक आणले होते यावरून ही स्पष्ट होतें. त्यांनीं रातोरात व्हालेंटिन अरें बदलले, आणि दुसरे दिवशीं मंडपांत शेंकडों गुंड, खलाशी, भट्टे, नाखवे, बदमाश वगैरे लोक आले होते यावरून व्यवस्था ठेवण्यापेक्षां मोडण्याचीच त्यांची तयारी जास्त दिसत होती. इतकी तयारी असल्यावर दंगा होण्याला काय उशीर ! तरी पण आपल्या बाजूनें विरुद्ध पक्षांला कांहीं निमित्त सांपडूं नये ह्यापून नॅशनॅलिस्ट पक्ष शुक्रवारीं फार जपून होता. व कांग्रेसमधील बादशाही उद्दामपणाच्या विरुद्ध आणि तडजोडीच्या विषयींच्या कर्णबधिरतेविरुद्ध आपल्या हातामध्यें का. यदेशीर असें जें उपसूचनेचें शस्त्र आहे ते वळ्यांतच तुप्तता मानून जहाळ लोक अगदीं स्तब्ध बसले होते. सुरेंद्रनाथ टेबलावर उडी मारून उभे राहिले. त्यांची बोलण्याची इच्छा तुप्त झाली. आणि आतां कांग्रेसचें काम पद्धतशीर रीतीनें चालेल असें सर्वांना वाटूं लागलें. को. टिळक यांनीं याच्यापूर्वींच चेअरमनला एक चिठी लिहिली होती. दोन्ही पक्षांतील पुढाऱ्यांची कमिटी नेमून तडजोडीविषयीं कांहींतरी निकाल ठरपर्यंत अध्यक्ष निवडण्याचें काम थोडा वेळ लांबणीवर टाकावें, असें त्या चिठ्ठीत लिहिलें होतें. मागच्या कांग्रेसचे चार ठराव नेमस्तांनीं घेण्याचें कबूल केलें असतें ह्याजेल अध्यक्षाना वाद एक क्षणांत मिटत होता. पण को.

टिळक यांच्या चिठीला कांहींच उत्तर आलें नाहीं. तेव्हां सुरेंद्रनाथचें भाषण संपल्याबरोबर ते आपली उपसूचना पुढें मांडण्याकरितां फ्लॅटफार्मवर ताबडतोब गेले. दरसालची व. हिवाड हाटली ह्याजेल अध्यक्षाना निवडणुकीला चारपांचजणांचे टेकू मिळतात आणि मग सर्वांचो मते घेऊन टाळ्यांच्या गर्जेनेत अध्यक्षची निवडणूक होते. परंतु यदा तसें कांहींच झालेलें कोणाला दिसलें नाहीं. मि. सुरेंद्रनाथचें भाषण संपून लोकमान्य टिळक फ्लॅटफार्मवर जातात तोंच ह्याजेल सुमारें अर्ध्या किंवा पराकाष्ठा एक मिनिटाच्या अवकाशांमध्ये एका सपोर्टरचें जंगी भाषण, तुझाला हे अध्यक्ष पसंत आहेत ह्यापून चेअरमननें विचारणें, व लोकांनीं होय ह्यापून सांगणें, आणि अध्यक्षांचें राज्यारोहण होणें, हा सगळीं कारकें आटपूनसुद्धां गेलीं, असें नेमस्त लोक वर्तमानपत्रांतून प्रसिद्ध करित आहेत. परंतु ही असंभवनीय गोष्ट सत्य आहे असें जरी क्षणभर मानलें, तरी को. टिळक यांना आधीं उपसूचना आणण्याचा हक्क कायम होता, हें त्यांनीं पाठविलेल्या नोटिशीवरून स्पष्ट होत आहे. परंतु डा. घोस यांच्या राज्यप्रहणाच्या ओघांत असली न्यायबुद्धीपूर्ण निःषिद्ध होती असें दिसतें. लोकांनीं कबूल करण्याच्या आधींच मी अध्यक्ष झालो आहे असें डा. घोस लोकांना सांगूं लागले. व ज्या शिस्त आणि सभ्यतेचा नेमस्त दुसऱ्यांना आदल्या दिवशा उपदेश करात होते ती शिस्त आणि सभ्यता को. टिळक हे बोडण्याकरितां पुढें आल्याबरोबर मोडण्याला त्यांनीं सुरवात केली. शिवाजीनें दोन वेळीं सुरत छुटली, आतां तिसऱ्यानें टिळक आले आहेत

तेव्हा, हे गुजराथी लोकांना, तुझी जागे व्हा आणि चेता. अशा अर्थाची हँडबिसे मंडपांत वाटून गुजराथी लोकांना नेमस्तांनीं आधींच विडवून ठेवले होते. त्यांतच खुद्द रिसेपशन् कमिटीतिल “नो, नो” ची भर पडल्यामुळे जिकडे तिकडे एकच दंगा होण्याला सुरवात झाली व अखेरीस पोलिस येऊन त्यांना मंडप मोकळा करावा लागला. दंग्यांत काय काय झाले, जोडे कोणाला वसले आणि खुर्च्या कोणी फेंकल्या, वगैरे हकीकती आता शिक्या झालेल्या असल्यामुळे त्या आह्मी येथे देत नाही. दंगा चेतवून दिल्याबरोबर हल्लींची काँग्रेस बिनमुदतीने तहकूब ठेवून मंडपांतून मागच्या दरवाजाने पळून पोलिसच्या मदतीने आपापल्या वंगल्यावर जाऊन नेमस्त मडकी आपल्या सोंवळ्या कानव्हेनशनच्या विचाराला लागली ! पहिला नवरा मरून दुसरा नवरा करणाऱ्या हॅमलेटच्या आईनेंमुद्धां इतकी घाई केली नसेल ! ताबडतोब दुसऱ्या दिवसाला नेमस्तांची कानव्हेनशनची रचना तयार ! कोणी झणतात ती मुंबईहून आधींच आणजेव्ही असली पाहिजे ! इतक्या उपर तरी तडजोड व्हावयाला पाहिजे होती, तरी देखील ती नेमस्तांना केळी नाही, आणि कानव्हेनशन काढकी. यावरून काँग्रेस मोडण्याचा नेमस्तांच्या पोटोंतील गुप्त हेतु अगदा स्पष्टपणे बाहेर पडत आहे. असे. या एकंदर हकीकतीमध्ये नेमस्तांचे बावपेच कसे होते, सरकारच्या भुलथापीला ते कसे बळी पडले, त्यांनीं काँग्रेस मोडण्याचा कसा घाट घातला, आणि तडजोड न करण्याचा दुराग्रह चालविल्यामुळे अपयशाचे खापर जे त्यांच्या मनांतून जहालांदर

टाकावयाचे होते ते अखेरीस त्यांचे त्यांच्या पुढे आयतेंच कसे आले हें प्रस्तुत्या लेखांत आह्मी दाखविले आहे.

विविध विचार.

लाला लजपतराय यांना कारणावांचून पकडून चौकशीवांचून हद्दपार केल्याची गोष्ट घडून आली त्या दिवसापासून सरकारनें अशी ही विलक्षण गोष्ट कां केली याबद्दल लोकांनीं जरी अनेक तर्क चालविले आहेत तरी या प्रश्नाचा समाधानकारक उलगडा अद्यापि कोणालाच झाला नाही. परंतु आतां एकेक बातमी हळू हळू बाहेर पडत चालली आहे, असें दिसते. लाला लजपतराय आणि अफगाणिस्थानचे अमीर यांच्यासंबंधाची जी गोष्ट बाहेर आली आहे ती सर्वथैव खोटी आहे यांत शंका नाही. परंतु ती खरी असो किंवा खोटी असो, लाला लजपतराय यांच्या हद्दपारीचा त्या गोष्टीशीं इंग्लिशांच्या वेडगळ मनांत खात्रीनें संबंध असला पाहिजे. आर्य-समाजाच्या कामांत माझा मुलगा पुष्कळ पैसे खर्च करीत होता झणून त्याला पकडून हद्दपार केले, असें जे लाला लजपतराय यांच्या बाडिलांचे झणणे तेच खरे कारण आहे, असें मानणे झणजे वेगळपणाची कमाल आहे ! असल्या पोरकट कारणासाठीं इंग्लिश लोक खात्रीनें कोणाला चौकशीवांचून हद्दपार करणार नाहीत. अमीर हबीबुल्लाखान यांच्यासंबंधाने इंग्लिशांच्या मनांत कांही तरी विकल्प असल्याची चिन्हें अमीर साहेब हिंदुस्थानांत प्रवास करीत होते तेव्हापासूनच दिसून येत होती, आणि तेव्हापासून नेटिव लो-

कांचे अमीरासंबंधानें काय विचार आहेत इकडे इंग्लिशांचें लक्ष लागलें असावें असें दिसतें. लंडन राइम्सच्या एका स्पेशल बातमीदारानें बाबू बिपिनचंद्रपाल यांचीं भाषणें हुडकून काढून त्यांतून थोडे दिवसांपूर्वी पुढील मजकूर आपल्या अन्नदाल्याकडे पाठविला आहे. "The Napoleon of India would probably come from without her frontiers. Ameer Habibullh Khan might be the Napoleon of India and champion her cause. But ultimately the Indian Government was destined to be a Republic similar to the United States of America, with an Upper Chamber of feudatory chiefs and a Lower Chamber of the common people." यांतील भावार्थ असा आहे कीं, हिंदुस्थानचा नेपोलियन हिंदुस्थानांत उत्पन्न न होतां तो हिंदुस्थानच्या बाहेरून येईल. कदाचित् अमीर हबिबुल्लाखान हेच हिंदुस्थानच नेपोलियन होतील, आणि ते हिंदुस्थानच्या हिताकरितां लढतील. परंतु तें कांहीं झालें तरी अखेरि स एवढें ठरलेलें आहे कीं, हल्लीचें हें इंडियन सरकार नाहीसें होऊन त्यांच्या जागीं अमेरिकेंतल्याप्रमाणें लोकसत्तात्मक राज्यपद्धति सुरू होईल. आणि त्या लोकसत्तात्मक राज्याच्या हौऊस आफ लॉर्डसमध्ये हिंदुस्थानचे नेटिव राजे बसतील आणि हौऊस ऑफ कामन्समध्ये हिंदुस्थानचे सामान्य लोक बसतील. अशा अर्थाचा जो मजकूर लंड

नराइम्समध्ये थोडे दिवसांपूर्वी प्रसिद्ध झाला आहे, त्यावरूनसुद्धां इंग्लिशांना अमीर आणि हिंदुस्थानांतील लोक यांच्या दरम्यानच्या गुप्त राजकीय संबंधांत संशय आला असला पाहिजे असें दिसतें. लाला लजपतराय यांनीं अमीरांना जें पत्र धाडल्याची कादंबरी रचण्यांत आलेली आहे, त्या पत्रांत मुख्यत्वेकरून दोन गोष्टी आहेत; एक अमीरानें हिंदुस्थानावर स्वारी करून यावें ही, आणि दुसरी अशी कीं, हिंदुस्थानांतील पंजाबी, शीख वगैरे लोकांचे सैन्य इंग्लिशांविरुद्ध उठण्याला तयार आहे. यांपैकी पहिल्या गोष्टीला आधार इंग्लिशांनीं बाबू बिपिनचंद्रपाल यांच्या बारिसाल येथील भाषणामधून ज्याप्रमाणें काढला आहे त्याप्रमाणें सैन्याच्या फितुरीसंबंधाचा आधार त्यांना गुजराणवाला येथील इंडिया पत्रावरून मिळालेला आहे, असें दिसतें. सदर इंडिया पत्रांत अमेरिकेंत असलेल्या सरहद्दीवरील एका शिपायाचें नेटिव शिपायांना उद्देशून लिहिलेलें एक पत्र छापलें आहे. हें सरहद्दीवरील शिपायाचें पत्र हस्तपत्रकाच्या स्वरूपानें छापून जिकडे तिकडे वाटण्यांत आलें होतें, असें इंग्लिशांचें झणणें आहे. त्याच्या प्रती रिझर्व्ह सैन्यांतील प्रत्येक शिपायाच्या हातांत गेलेल्या असून लष्करांतून चाकरी सोडून निघालेल्या शिपायांच्या हातांतही त्या पडलेल्या आहेत; इतकेंच नव्हे, तर या रिझर्व्ह सैन्यापैकी एक इसम इंग्लंडांत असतां त्याच्याकडेही तें पाठविण्यांत आलें असावें असें दिसतें. या हस्तपत्रकांत कांहीं विशेष राजद्रोहाचा मजकूर होता असें नाही. आपण हिंदुस्थानांतील लोक नेहमीं ज्या गोष्टी बोलतां आणि ज्या बहुतेक अंशी खऱ्या असतात, त्याच त्या

मध्ये लिहिलेल्या आहेत. तरी पण पराचा कावळ करून ते हस्तपत्रक छापल्याबद्दल गुजराणावाला येथील इंडिया पत्रावर फिरीद होऊन त्यास शिक्षाही देण्यांत आलेली आहे. ही जी एकंदर हकीकत बाहेर आलेली आहे, व इंग्लिशांचे हल्ली जे वर्तन चालले आहे त्यावरून हिंदुस्थानाच्या सैन्यांत फितुरी करण्याचा आणि हिंदुस्थानांत अमीराला बोलावून आणण्याचा खरोखरच प्रयत्न चालला आहे, अशी इंग्लिशांची समजूत झालेली असली पाहिजे. आणि झालूनच त्यांच्या हातून असली वेडगळपणाची कृत्ये होत असली पाहिजेत. परंतु अशा वेळी हिंदुस्थानांतील लोकांना आपल्या परकीय आणि अतएव दैन व गरीब झालेल्या राज्यकर्त्यांवर रागावू नये. या वेळी ते घाबरले आहेत, आणि भिऊन गेलेले आहेत. अशा वेळी कोणाचे डोके जाग्यावर राहणार आहे ? एवढे थोरले हिंदुस्थानचे राज्य जाण्याची वेळ झणजे कांहीं लहानसहान भयंकर वेळ नव्हे ! अशा वेळी त्यांच्या डोक्यांतून अविवेकाच्या छिद्रांमधून त्यांची अकल कोठे हरवली, तर त्यांत कांहीं मोठेसे आश्चर्य नाही !

राज्य जाण्याचे लक्षण केव्हां समजावे असा विषयों नेकनेने कांहीं खुणा दिलेल्या आहेत. राज्याच्याविरुद्ध लोक वारंवार आणि बेधडकपणाने अपशब्द वापरू लागले, आणि त्याच्याबद्दलच्या नाहीं नाहीं त्या वाटाघाटी करू लागले, झणजे समजावे की ते राज्य जावयाचे ! तसेंच सरकारच्याविरुद्ध खोख्या बातम्या बटवून लोक मुद्दाम पसरवू लागले, आणि त्या खोख्या बातम्यांवरही लोकांचा

विश्वास बसू लागला, झणजे समजावे की, राज्य जावयाचे ! अनेक पक्ष आणि त्यांच्यांत निर्भीडपणाची भांडणे आणि उघड उघड वादविवाद, अशा गोष्टी होऊ लागल्या, झणजे समजावे की राज्य जावयाचे ! अशा खुणा इंग्लिशांचा तत्त्वज्ञानी बेकनसाहेब यांनी लिहून ठेविल्या आहेत. ते पाहून तशांच ही चिन्हें हिंदुस्थानांत हल्ली आपल्या राज्याला होत आहेत असे वाढून इंग्लिश लोक अगदी गडबडून गेले आहेत. तेव्हां या धांदलीत त्यांच्या डोक्यांतील अकल कोठे हरवली तर त्यांत कांहीं मोठेसे आश्चर्य आहे असे नाही. खोख्या बातम्या पसरविण्याची, ही जी खूण लॉर्ड बेकन यांनी सांगितली आहे, तीही पंजाबमध्ये इंग्लिशांच्या दृष्टीपत्तीस येत चालली आहे. त्यावरूनही आपले राज्य जाण्याची त्यांची भीति अगदीच निराधार नाही हे कोणाच्याही लक्षांत येईल, जिच्यावर आपले राज्य जाण्याची भीति इंग्लिशांनी रचिली आहे ती प्रस्तुत प्रसंगीची खोटी बातमी झटली झणजे पंजाबांतील प्लेगसंबंधांची होय. विहिरीत विष टाकून त्याच्या द्वाराने इंग्लिश लोक नेटिवांमध्ये प्लेगचा प्रसार करतात अशी खोटी बातमी पसरवून या बातमीवर इंग्रजी राज्याच्या शत्रूंनी पंजाबी लोकांचा दहतर विश्वास बसविलेला आहे. प्लेगने सहसा इंग्लिश लोक मरत नाहीत ही गोष्ट सर्वांना मद्दुश्चर आहे. त्यामुळे विहिरीत विष टाकून नेटिवांत मुद्दाम प्लेग पसरविला जातो या कल्पनेवर लोकांचा साहजिकपणेच विश्वास बसतो, आणि आपल्याला मुद्दाम इंग्लिश लोक मारीत आहेत असे लोकांना वाटते. परंतु यांत लोकांचा मोठासा दोष आहे असे नाही. बाह्या-

ण्या लोकांमध्ये अशा बातमी पसरविण्याविषयी कोणी कितीही प्रयत्न केला तरी त्या बातमीवर कोण विश्वास ठेवणार आहे ? इंग्लिशानी हिंदुस्थानांतील लोकांपासून उकळलेल्या कोठ्यावाधि रुपयांचा आपल्या जातभाईना मोठमोठे पगार देण्याच्या कामांत अपव्यय न करितां जर त्यांनीं ते पैसे लोकाना सुशिक्षित करण्यांत खर्च केले असते, तर त्या लोकांनीं खात्रीनें असल्या बातम्यांवर विश्वास ठेविले नसता. लोकांना मुद्दाम अज्ञान अवस्थेत ठेवण्याचा हा परिणाम आहे. इंडियन लोकांना जाणूनबुजून अज्ञानांत ठेवून जे इंग्लिश लोक आपले अनेक राजकीय फायदे साधून घेऊं पहात आहेत, त्यांनीं त्या अज्ञानाच्या स्थितीपासून उत्पन्न होणारे तोटेही सोसण्याला तयार असले पाहिजे. शिवाय विहिरीत विष टाकून हेग उत्पन्न करून इंग्लिश लोक नेटिवना मारतात, अशी लोकांत बातमी पसरविल्याबद्दल इंग्लिशाना मोठे वाईट वाटावयाला पाहिजे आहे असें नाही; किंवा त्यांनीं या बातमीबद्दल मोठासा सार्विक राग आणून दाखविण्याचेंही कांहीं कारण नाही. आम्ही मोठे पापभीरू, आमच्या पायाखालीं कधीं मुंगीदेखील मरावयाची नाही, अशा आम्हां धर्मात्म्यांवर आम्ही विहिरीत विष टाकून हेगनें आमच्या प्रियकर इंडियन प्रजेला मारतो असा आरोप करणें ही केवढी वाईट गोष्ट आहे, अशा प्रकारचें कांगावे करण्याचें इंग्लिशाना मोठेसें प्रयोजन आहे असें नाही ! इंग्लिशानीं विहिरीत विष टाकून हेगनें माणसें मारलीं असतील किंवा नसतील, हा प्रश्न वेगळा आहे. त्याच्याबद्दल आपण पुढें विचार करूं. पण हेगनें

माणसें मारलीं झणजेच मरतात आणि दुसऱ्या कोणत्याही युक्तीनें इंडियन माणसें मरत नाहीत अशी का गोष्ट आहे ? हिंदुस्थानांतील लोक हेगनें मेले तरच ते मेले, असें का झणावयाचें आहे ? हिंदुस्थानांत इंग्लिशानीं विहिरींतून विष टाकून क्षणभर हेग नसेल उत्पन्न केला, पण त्यांनीं दुसरे एक विष टाकून हेगपेक्षां शतपटीनें भयंकर असा एक रोग कायमचा हिंदुस्थानांत उत्पन्न करून ठेविला नाही का ? त्याची काय वाट ?— दारिद्र्य हा रोग हेगपेक्षां कमी भयंकर झणून इंग्लिशाना वाटतो कीं काय ? या दारिद्र्याच्या रोगाची साथ इंग्लिशानीं हिंदुस्थानांत नाही उत्पन्न केली ? या रोगाचें विष फक्त पंजाबांतील विहिरींतूनच नव्हे तर सर्व हिंदुस्थानच्या पृष्ठभागावर इंग्लिश लोक आज दीड दोनशें वर्षे राजरोसपणें फैलीत आहेत आणि त्या विषाचा परिपक्व परिणाम अलीकडे कितीक वर्षेपर्यंत हिंदुस्थानांतील लोक सोशीत आहेत. या दारिद्र्याच्या विषाच्या मानानें पाहिलें असतां हेगच्या विषाची पुढी झणजे शुद्ध अमृत होय ! कारण हेगनें जो मेला त्याला उद्यां आपल्या स्वतःच्या आणि आपल्या बायकापोरांच्या पोटाला कसें मिळेल याची कधीं काळजी उरत नाही ! परंतु जो दारिद्र्याच्या विषारी हवेंत जिवंत राहतो, त्याला रोजचाच हेग ! परंतु शेतकऱ्यांचा कायदा, दुस्त केलेले लंड रेविन्यु कोड, लमांत आणि अंत्यविधींत कमी खर्च करण्याविषयी सुधारकांनीं चालविलेल्या चळवळी, महाग दाखत फार पैसे खर्च होऊं नयेत झणून दिवसेंदिवस स्वस्त केले जात असलेले ताढीचे पिठे, अन्नाची उणीव पडलीच तर सहकुटुंब सहपरिवार-

सुद्धां पालनपोषण करण्यासाठी तयार असलेल्या भिन्ननरी संस्थांची वाढ, वगैरे अनेक सोयींमुळे इंग्रजी अंमलाखालील चैनीच्या दारिद्र्यांत जिवंत राहणें मुळीच कठीण नाही, असें कोणी झणेल, तर या दारिद्र्यानें मेलले लोकही थाडेथोडके आहेत असें नाही. दारिद्र्य आणि दुष्काळ यांनीं कितीतरी लोक दरसाल हिंदुस्थानांत मृत्युमुखी पडत आहेत ! हे कोणी मारले ? इंग्लिशांनीं उत्पन्न केलेल्या दारिद्र्यानेच कीं नव्हे ? इंग्लिशांनीं हिंदुस्थांतून कोठ्यावरि रुपये इंग्लंडांत लांबविले नसते, तर आज खादीनें इतके लोक वळी पडले नसते. या सगळ्या मृत्यूबद्दल तरी निदान इंग्लिशच जबाबदार आहेत का नाहीत ? बाकी कोणी असेंही झणावयाला चुकावयाचे नाही कीं हिंदुस्थानांतील गरीब लोक आपल्या गरीबाबद्दल जबाबदार आहेत परंतु हा न्याय फार चांगला आहे ! इंग्लिशांनीं हजारों हजारांनीं लोकांचे पैसे हरण करून न्यावे आणि उलट लोक गरीब झाले याचा दोष दुसऱ्यावर ठेवावा हें विलक्षण आहे ! हिंदुस्थानांत इंग्लिशांनीं पारतंत्र्याचें विष टाकून दारिद्र्याचा प्लेग उत्पन्न केला, ही गोष्ट अनेक इंग्रजी लेखकांनीं सुद्धां कबूल केली आहे. तेव्हां अशा रीतीनें इंग्लिश लोक दारिद्र्याच्या सांथीनें हिंदुस्थानांतील असंख्य लोकांच्या मृत्यूला कारणीभूत होत आहेत हें स्पष्ट आहे. इंग्लिशांनीं विष टाकून प्लेग उत्पन्न केला नसला तरी दारिद्र्य उत्पन्न केलें आहे, हें खास. त्याच्याबद्दल इंग्लिशांनीं काय क्षती बाळगली आहे, कीं आहो प्लेग पसरवितो अशी खोटी बातमी पंजाबी लोकांनीं आमचेविरुद्ध उठविली झणून त्यांनीं एवढें

कांगावे करावे ? बाकी पंजाबी लोकांचें एक चुकलें खरें ! इंग्लिश लोक विष टाकून प्लेग पसरवितात ही निराधार बातमी पसरविण्यापेक्षा इंग्लिश लोक दारिद्र्याचा प्लेग पसरवितात ही साधार बातमी जर त्यांनीं प्रत्येक खेड्यांवांतील प्रत्येक शेतकऱ्याला सांगितली असती, तर जास्त फायदा झाला असता. आणि कारण कोणतेंही असलें तरी मरण हें जोपर्यंत एकच आहे, तोपर्यंत निराधार बातमीपेक्षा यापुढें लोकांनीं साधार बातम्याच पसराव्या हें बरें, आणि असल्या साधार बातम्यांनाही इंग्लिशांच्या कृपालु राज्यापद्धतीखाली कांहीं तोटा नाही. खऱ्या बातम्या नसतील तेव्हां कदाचित् खोऱ्यांची मदत घेणें इष्ट होईल. पण दारिद्र्य, दुष्काळ इत्यादि प्लेगपेक्षाही भयंकर सांथी राजरोसपणें उत्पन्न केलेल्या असून त्यांच्याकडे ठुंकूनसुद्धां न पाहतां प्लेगबद्दलच्या नवीन बातम्या नविणें झणजे इंग्लिश लोकांच्या इतके वर्षांच्या खऱ्याखऱ्या परिश्रमावर पाणी ओतण्यासारखें होणार आहे. प्लेगच्या दिवाची बातमी खोटी असली पाहिजे अशा कल्येनेवर येथपर्यंत विचार झाला. परंतु इंग्लिश लोक रणायनशास्त्रांमध्ये आणि नेटिव लोक अज्ञानशास्त्रांमध्ये अतिशय पटाईत असल्यामुळे इंग्लिश लोक प्यावयाच्या पाण्यांत कांहीं तरी औषधी टाकून प्लेग पसरवित असतात असें लोकांना वाटलें तर तेही अगदीच निराधार आहे असें नाही.

टोक हे प्राणी मनुष्यांना किती त्रास देतात आणि पिकांचें किती नुकसान करतात याच्याबद्दलचा अनुभव सर्वांना आहेच. याच्यावर

काय उपाय योजावा याबद्दल पुष्कळ लोक विचार करीत आहेत. उंच जाळी करून त्यांत त्यांना धरण्याचा प्रयत्न सफळ होत नाही, याकरिता त्यांच्यावर कांहीं रासायनिक प्रयोग कराव अशी कल्पना निघाली आहे. माशा वगैरेसारखे जे प्राणी आहेत त्यांच्यामध्ये 'फुंगस' या नांवाचा एक रोग आहे. या रोगाने माशा वगैरे प्राणी मरतात असें आढळून आल्यानंतर या रोगाचा प्रयोग टोळांवर करून पहावा अशी कल्पना Cruelty to Animals वगैरेसंबंधाच्या संस्था जरीने चालविणाऱ्या ख्रिश्चन लोकांच्या मनांत येऊन ब्रेशिल देशांतील एका प्राणिवाद्भवेल्याने या 'फुंगस' नामक रोगाची लस काढून त्याच्यापासून इनॉक्युलेट करण्याकरितां त्यानें एक रासायनिक विषमय द्रव्य तयार केलें. आणि ती विषारी लस टोळांच्या शारिरांत घालून त्यांनीं ब्रेशिलमध्ये दुसरे मुलकोवाल गांव निर्माण करण्याचा प्रयत्न सुरू केला, त्याच्या प्रयोगाची हकीकत टाईम्सनें येणेंप्रमाणें दिली आहे:— त्यानें एका प्रयोगाच्या खोलींत तीनशें टोळ कोंडून त्यांपैकीं सहाजजणांना सदर विषारी लसनें इनॉक्युलेट केलें. तेव्हां दुसरे दिवशीं ते सहा तर मेलच; परंतु पुढें त्यांचा संसर्ग त्या तीनशें लोकवस्तीच्या गांवांत जिकडे तिकडे पसरून हेगची मृत्युसंख्या वाढूं लागली व सरासरीनें दररोज पंधरा जण मरूं लागले ! या प्रयोगांतील एक मुख्य गोष्ट सांगावयाची राहिली आहे ती ही कीं, हा इनॉक्युलेशननें मारण्याचा प्रयत्न ज्यांनीं केला ते कनवाळू ख्रिस्ती धर्मातील एक रेव्हरंड आहेत ! सारांश हृदयावरील कपण्यांचा आकार आणि हृदयांतील

दयद्रूपणाचा नेहमीच संबंध असतो असें नाही. असो. टोळांना मारण्याकरिता इनॉक्युलेशनचा उपयोग केलेला स्पष्टपणें दिसत आहे. इतकी जर रसायनशास्त्राची विलक्षण कसबें पाश्चिमात्य लोकांचें अंगांत भरलेलीं आहेत, तर तसलेच एखादे इनॉक्युलेशन त्यांनीं एखाद्या इष्ट देशांतील अनिष्ट लोकांकरितां शोधून उपयोगांत आणलें नसेल कशावरून, असें हिंदुस्थानांतील अडाणी लोकांना वाटल्यास तें अगदी क्षम्य आहे. कारण हा सगळा इंप्रजांच्या अद्भुत ज्ञानाचा अपराध आहे ! बाकी त्यांना रसायन शास्त्राचें वगैरे अद्भुत ज्ञान असलें ह्मणून ते त्याचा माणसें मारण्याकरितां लढाईच्या खेरीज अन्यत्र उपयोग करतील असें आह्मी कधीं ह्मणणार नाही ! त्यांनीं टोळ मारण्याकरितां विषारी लशीचा उपयोग केला असेल ! पण ह्मणून हिंदुस्थानांतील माणसें मारण्याकरितां ते मुलकोवाल प्रमाणें विषारी लशीचा उपयोग करतील कीं कय ? टोळाची गोष्ट निराळी आहे ! टोळ कांहीं कराच्या रूपानें सरकारच्या उधळपट्टीला पैशाची मदत करूं शकत नाहींत ! परंतु हिंदुस्थानांतील लोकांचें तसें नाहीं, ते फार सद्गुणी आहेत. त्यांच्यांत टोळांच्या आंगवें कांहीं एक दुर्युग नाहींत. टोळांप्रमाणें ते अलीकडे कोणाच्याही मुलखावर टोळघाड घालित नाहींत किंवा टोळांप्रमाणें मोठमोठे जमाव करून त्यांचे थवेच्याथवे कोणाच्या मनामध्ये लवमावही भीति उत्पन्न करीत नाहींत. भूक ल गली तरी आपले घरच्याघरां बसून उपासांनें भुकेचें शांतवन करून घेतात ! असल्या उत्कृष्ट नागरिकांना कोण वीष घालून मारणार आहे ? तरीपण शास्त्राच्या प्रगतीमुळे

लोकांना कधी कधी संशय येतो.

शास्त्रज्ञान हे सदुपयोगाकरिता आहे हे खरे; परंतु कोणी त्याचा दुरुपयोग करीत नाहीत असे मात्र नाही ! मेसमेरिझम अथवा समाधिशास्त्र हे एक चांगले शास्त्र आहे व याचा उपयोग पूर्वीचे आपल्यांतील लोक परमेश्वरापासून मोक्षपद चोरून घेण्याकरिता करीत असत. इल्ली अमेरिकेंतही या शास्त्राचा बराच प्रसार झाला आहे. पण ते सर्व लोक ऐहिक दृष्टीचे असल्यामुळे ते या स्वर्गलोकाच्या शिडीची उपयोग नरकलोकांत उतरण्याकरिता करीत आहेत ! नुकतीच अशी एक गोष्ट प्रसिद्ध झाली आहे की, ही मेसमेरिझमची विद्या साध्य करून घेतलेला एक अमेरिकेंतील चोर एका श्रीमंत बाईच्या घरी गेला आणि मी तुझ्या नवऱ्याचा स्नेही आहे असे सांगून त्याने तिच्याशी बोलण्याला सुरुवात केली. या लोकांच्या डोक्यामध्ये एक प्रकारचे दुष्टपणाचे पाणी असते, ते ओळखून ती बाई घाबरली. त्या वेळी त्या दुष्ट मनुष्याने तिच्या तोंडावरून कांही वेळ हातचे पासेस करून तिला बेशुद्ध पाडिले आणि तिच्या पेठ्यांतून आणि कपाटांतून जडजवाहिर होतें ते घेऊन तो पळून गेला ! असे जुन्या शास्त्रांचे नवीन दुरुपयोग करण्याला पाश्चिमात्य लोक शिकले आहेत. झणून साध्यामोठ्या पूर्वेकडील लोकांना पुष्कळ संशय येतात. बाकी हा अमेरिकन चोर थोडेंच चुकला. दुसऱ्याची नजर भुलवून आणि अक्कल गुंग करून सोडून त्याने पैसे आणि जडजवाहिर आपल्या हस्तगत केले, येषपर्यंत तो बरोबर होता; पण पुढे त्याने पळून जावयाचे नाही. जेथे त्याने चोरी केली

तेथेच त्याने निर्लेज्जपणाने आणि धाटपणाने थांबावयाचे; मी चोर नाही, साव आहे, व मी स्वकष्टार्जित हक्काने आणि आपल्या अलौकिक ज्ञानाने हे द्रव्य संपादिले आहे, असे सिद्ध करून घाबयाचे; आणि मेहेरबानी खातर व दयादे अंतःकरणाच्या सुरुवतीसाठी पाहिजे तर त्याने त्या बाईचे मोठमजूरी करून किंवा भिक्षा मागून पोट भरेनासे झाल्यास दुसऱ्यांनी चालविलेल्या अनाथ गृहामध्ये तिला नेऊन ठेवण्याची व्यवस्था करावयाची ! परंतु या शिष्ट संप्रदायाच्या गोष्टी आहेत. सगळ्यांनाच साधत असे नाही. परंतु वास्तविक चोरांना जर आपल्या धंद्यांत सुधारणा करावयाची असेल, तर शास्त्रीय ज्ञानाच्या बळाने चोरी करण्याला आज प्रतिष्ठितपणाने, बेशरमपणाने आणि कायदेशीरपणाने चोरलेली जिनस उपभोगण्याला त्यांनी शिकले पाहिजे !

दैवी शक्ति ही कांहीं विलक्षण चीज आहे. मेसमेरिझममध्येही तीच शक्ति आहे. ह्या दैविक शक्तीचे अनेक चर्मत्कार दृष्टीस पडतात. मेसमेरिझममध्ये ज्याप्रमाणे असलेल्या ज्ञानाचा लोप होऊन मनुष्याला झोप लागते त्याप्रमाणे झोप लागलेली असतांना त्या झोपेत नसलेल्या ज्ञानाचाही कधी कधी मनुष्याचे ठिकाणां प्रादुर्भाव होतो, हे सगळे दैवी शक्तीचे खेळ होत ! झोपेत स्वप्नांच्या द्वाराने आगामी गोष्टीविषयी ज्ञान झाल्याची उदाहरणे आपल्यामध्ये थोडकी आहेत असे नाही. परंतु ज्यांचा असल्या गोष्टीवर विश्वास नसतो असे त्या नास्तिक लोकांमधील असल्या गोष्टी असल्या झणजे त्या चांगल्या ठसतात. लॉर्ड लिट्ल्टन हे एके दिवशी निजले असता मध्यान्ह

रात्रा आपल्या खोलीत कांही पंख वाजत आहेत, असल्याना भास झाला. व कांही वेळाने आपल्या विछान्याकडे कोणाची तरी पावले वाजत आहेत असे त्यांना वाटले. नंतर ते उठून बसले तेव्हां एक शुभ्र वस्त्र धारण केलेली सुंदर स्त्री त्यांच्यापुढे उभी असलेली त्यांना दिसली. व तुझाला आतांपासून तीन दिवसांनी बरोबर बारा वाजतां मृत्यु येईल, असे तिने सांगितलें व ती अदृश्य झाली. या गोष्टीवर लॉर्ड लिटल्टन यांचा भरंवसा बसला नाही. ते पुढे नेहमीप्रमाणें हॅजस ऑफ लार्डस मध्ये गेले, व तेथें त्यांनीं भाषणें वगैरे केलीं परंतु तिसऱ्या दिवशां संध्याकाळी त्यांना खिन्नता वाटू लागली. त्यांच्या मित्रांनीं त्यांना धीर देण्याचा प्रयत्न केला. आणि घरांतील सर्व घड्याळें दहा मिनिटें पुढे करून ठेविलीं. त्यामुळे खऱ्या मध्यान्ह रात्रेपूर्वी दहा मिनिटें बारा वाजले. नंतर, रात्रीचे बारा वाजले, आतां मला भीति नाही, त्या स्त्रीने सांगितलेलें भाविष्य खोटे आहे, असे लॉर्ड लिटल्टन हे झणाले. नंतर आतां मला झोप येत आहे, असे झणून ते निजले. पण खरे बारा वाजण्याची जेव्हां वेळ आली, तेव्हां त्या वेळेबरोबर ते मरण पावले ! ही जुनी गोष्ट नवीनच प्रसिद्धीस आलेली आहे. परंतु यावरून दैवी शक्तीचे सामर्थ्य किती विलक्षण आहे याची चांगली कल्पना येते.

या सृष्टीत सर्वज्ञ मनुष्याला जितकें दिसत आहे, त्याच्यापेक्षा पुष्कळ जास्त आहे असे जें झणतात तें खोटे नाही. वरील गोष्ट ही भूतयोनींतील एका भुताची गोष्ट झाली. परंतु असे अदृश्य प्राणी या भूतयोनीमध्ये किती

आहेत, याची कल्पनाही करितां येणार नाही. मेल्यानंतर अपरिपूर्ण वासना राहिलेले पुष्कळ आत्मे भूतयोनीमध्ये वास्तव्य करीत असतात, अशी आपल्या शास्त्रांतील कल्पना पूर्वीपासूनचीच आहे. परंतु पाश्चिमात्य लोकही जातां या कल्पनेवर विश्वास ठेवू लागले आहेत. कॅन्टम्पेरी रिव्हूमध्ये मि. बार्ली यांनीं एका लेखांत या भूतयोनींतील आत्म्यांचा फार विलक्षण रीतीने उल्लेख केलेला आहे. भूतप्रेतपिशाचादिकांच्या ज्या गोष्टी आपण ऐकतो त्यांतील तत्व हेंच आहे कीं, ज्यांची वासना रहात नाही ते उत्तम गतीला जातात, परंतु ज्यांची आशा अतृप्त राहिली आहे त्यांचे लिंगदेह सूक्ष्म रूपाने आपल्या अतृप्त वासना कशा तरी संतृप्त करून घेण्यासाठीं भूतयोनींत कोठें तरी संचार करित असतात. हे आपल्या अव्यात्म शास्त्रांतील तत्त्व आणि मि. बार्ली यांचे तत्व यांच्यामध्ये फारच साम्य दिसून येतें. ते झणतात कीं, अर्वाचीन सुधारणेच्या समाजरचनेमध्ये किती तरी गरीब लोक आपल्या वासना तृप्त करण्याला असमर्थ होऊन मरण पावतात. अन्नवस्त्राच्या अगदी साध्या गरजासुद्धां ज्यांच्या भागल्या नाहीत, असे किती तरी लोक अर्वाकडच्या ह्या सुधारलेल्या राज्यांतून मरून जात आहेत. हे अतृप्त वासनेचे आत्मे मोठे भयंकर होत, असे मि. बार्ली यांचे मत आहे. दुःखाच्या अतिरेकानें, किंवा उपासमारीनें, किंवा अंशतोषानें जे प्राणी इहलोकीं आपले प्राण सोडतात त्यांचे आत्मे या पृथ्वीलाच धरून राहतात, आणि दुसऱ्या कोणाच्या तरी शरीराचा आश्रय करून ते सूक्ष्मरूपी आत्मे आपल्या अतृप्त वासना तृप्त करून घेण्याचा प्रयत्न

करीत असतात. या विचारसरणीप्रमाणे पाहिले असता आपल्या ह्या हिंदुस्थानाच्या वातावरणांत येथील सरकारच्या डोक्यावर असे अतृप्त वासनेचे आत्मे किती तरी तरंगत फिरत असले पाहिजेत ! बाली साहेबांना सगळ्या जगांतील पातकांमुळे एकंदर लोकांवर हें अद्भुत भूतांच्या वासनेचे ओझे किती जड जमले आहे, याचे भयानक वर्णन केले आहे, परंतु तें आपल्याला नको. आपल्याला आपल्या हिंदुस्थानापुरताच विचार करावयाचा आहे. त्या हिंदुस्थानांत इंग्रजांनी उत्पन्न केलेल्या (हेगने पाहिजे तर नका द्यात, पण) दारिद्र्याने आणि दुष्काळाने वस्त्रावांचून आणि अन्नावांचून उपाशी मेलल्या लोकांचे आत्मे या बालीसाहेबांच्या तत्वाप्रमाणे किती जमले असतील ? ते जरी आपल्याकडून सूक्ष्मरूपाने राहण्याची तजवीज करीत आहेत तरी हिंदुस्थानांतील हेग, दारिद्र्य व दुष्काळ, यांच्या योगाने त्यांची संख्या इतकी कांहीं भयंकर वाढत आहे की, या विस्तीर्ण हिंदुस्थानच्या पृष्ठभागावरील वातावरणांतील जागा तरी त्यांना राहण्याला पुरी होते किंवा नाही याची शंका उत्पन्न होण्याची वेळ आली आहे ! हे अतृप्त वासनेचे असंख्य आत्मे आपल्या वरील वातावरणांत अतिशय गर्दीमुळे एकमेकांशी खेचाखेची करीत कोणत्या व्यवसायांत व्यापून झालेले असतील बरे ! ज्यांनी दुष्काळांत आपल्याला अन्न दिले नाही आणि थंडीत वस्त्र दिले नाही त्यांच्यावर ते डोळे वटारून पहात असतील काय ? पण यांत इंग्लिशाना कांहींएक दोष नाही बरे ! मागील इंग्लिशानां हिंदुस्थानांतून अतोनात पैसा नेल्यामुळे जरी अलीकडे येथे

दुष्काळ पडू लागले आहेत हें खरें आहे, तरी हे असंख्य अतृप्त आत्म्यांनो, हत्तांचे इंग्लिश लोक निःसंशय फार ममताळू आहेत त्यांनी तुमच्याकरितां भेनशनहाऊस फंड काढला हो. ता, हें तुम्ही विस्मयतां कामा नये ! हे भूतयोनींतील इंडियन नागरिकांनो, तुम्ही दुष्काळांत मेल्यामुळे वस्त्रवस्त्रेले असाल हें खरें; पण साहेब लोक आपल्या मेजवानीचीं ताटे टेबलावर मांडून बसले असता तेथे तुम्ही मुग्यासारखे जमा होऊन तां पंचपक्वानां ताटे भेसूर आणि अस्पर्शनीय करूं नका ! कारण इंग्लिश लोक खरोखरच फार कनवाळू आहेत ! त्यांनी हा इनकम टॅक्स मुद्दाम तुमच्याकरितांच काढला होता बरे ! पण मध्यंतरी सरहद्दीवरील आफ्रिडी बगैरे दुष्ट लोकांनी लढाई सुरू केली त्याला ते विचारे काय करतील ! हे अतृप्ततेत मरण पावलेल्या असंख्य प्रण्यांनो, कोणी इंग्लिश मनुष्य कांहीं एखाद्या चैनीचा पदार्थ खाऊं अगर पिऊ लागल्यास तुम्ही तेथे जमाल, आणि हें “ मला पाहिजे, मला पाहिजे, ” असें द्याणून आपल्या अश्रवणीय शब्दांनी भयंकर किंकाळ्या “फोडू लागाल, व “ मी दुष्काळांत मेलो आहे, ” “ मी चार महिने उपासमार सोसून मेलो आहे, ” माझी पोरंबाळें डोळे खोल जाऊन आणि पोटाचा खळगे पडून अन्न अन्न करीत मेलो आहेत, ” “ हें अन्न मला पसिंजे. तुम्ही मला त्या वेळीं अन्न खाण्याला मिळू दिले नाहीं. आतां मीही तुम्हाला हें अन्न खाऊं देणार नाही, हें मला पोहोचिजे, आम्हां हें हिसकून घेऊं, ते भूतयोनीच्या अधिष्ठानानें दूषित करून टाकू ” असें द्याण्यापर्यंतही कदाचित तुमच्या अवशिष्ट राहिलेल्या मनोविकारांची मजल जाईल ! पण

खबरदार ! काण्ठ ही साहवाच्या खऱ्यास भोवती तुझी अशी दंगल माजवितां कामा नये. पार्थिव विचार हे जर तुमच्याबरोबर अंतर्गतमध्येसुद्धा येत असतात, तर बकी च्या मनोविकाराबरोबर राजिष्ट्राही तुमच्या त्या इवेतील वसाहतीमध्ये आलीच अमली पाहिजे तिचे तुझी स्मरण करा. किंवा वातावरणांतील तुमच्या त्या बेदांत प्रजासत्ताकच राजपद्धति आहे का, जेथे राजनिष्ठ हा गुन्ह मानला जाता ? साहेब लोकांना यथे रज्य करावयाचे असल्यामुळे त्यांना रेशमाचे, मखमालीचे, भरजरीचे, वगैरे अनेक उंची उंची पोषाख, वेळां अवेळां घालावे लागतात; पण त्या उंची पोषाखाभोवती तुझी वसराप्रमाणे जमा होऊं नका, आणि आझी वस्त्रावाचून थंडांत कुडकुडून मेलों, असं झणून ते पोषाख घाणारांच्या अंगाला तुझी बारिक टांचण्यां प्रमाणे बांचून नका ! कारण, त्यांनीं बहुतेक दुष्काळाच्या वेळां थंडीच्या दिवसांत तुमच्या करतां घागळ्या वांटलेल्या आहेत ! तसेंच ते बिचारे सऱ्या दिवसभर हिंदुस्थानच्या कल्याणाची काळजी वाहून धरून रात्रां क्षणभर निजले असतां आणि लाला लजपत राय यांना हद्दपार केलें आहे, आतां त्यांच्या पाठांमागे हिंदुस्थानांत बंड होण्याची भीति राहिली नाही, अशा प्रकारच्या सुखस्वप्नांचीं नित्रे त्यांच्या मनाच्या म्याजिकलॅटर्नच्या पडद्यावर पडत असतां तुझी त्यांच्या निजावयाच्या खोलीत आणि बिछान्यावर ऐन मध्यरात्री जमा होऊं नका, आणि तेथे आक्रान्तिकाळ किंवाळ्या फोडून नका ! परंतु तुझां सभ्य आचरणाविषयी उपदेश करण्याची पथोवरील माणसांना फारशी अवश्यकता

आहे असे नाह ! पसार, पनशन पदव्या, किताब, सनान लेव्हाचे बोलावणे वगैरे गोष्टाबद्दलच्या उभांच्या वासना तूत झाल्या नाहात अशाही लोकांचे कोणां शिले आणि ताजे आत्म तुमच्यामध्ये मिसळलेले असतीलच. ते हा तुमचा बखोरपणा मोडतील, तुमचे धैर्य खचवितील, तुमचा तेजाभग करतील, तुमच्यात फूट पाडतील आणि अशा रीतीने तुझां । नम्रपणाचे, सभ्यपणाचे आणि राजिष्ट्रेच धर्मे ते खात्रीने शिकावितील. तुमच्या त्या तंगणाच्या बटावर अशी जर कांहा कारस्थानीपणाची व्यवस्था झाली नाही, तर मात्र फार भयंकर स्थिती होणार आहे ! या जड सुद्धांतील हिंदुस्थानांत इंग्लिशांच्या विरुद्ध आधीच भयंकर असंतेष माजला आहे. आणि आकाशांत त्यांच्या बाकीवर जर तुझीही असा बखोरपणा सुरू कराव तर जिवंत लोक आणि मेलेल्या लोकांच आत्मे यांच्यामध्ये पाडून इंग्लिश लोकांची फारच त्रेधा उडून जाई ! तुमच्या राज्यांतील असंख्य राहिल्या शोच्या अनेक दिवसांच्या सांचलेल्या अवतृप्त तेच ओझे वरून सहन करणें हे तर अशक्यच आहे; परंतु खालून आणि वरून असा दोहों कडून जर एकदम मारा होऊं लागेल तर त्याच्यापुढे कोणत्याही शत्रूची सुटका होण्याची आशा नाही. विनाय तुमच्यासारखे शत्रु वरून उतर झाले तर फारच पंचाईत पडणार आहे. इंग्लिशांपाशीं बंदुका, तोफा वगैरे पुष्कळ साधनें आहेत पण तों फक्त जिवंत माणसांना मारण्याकरितां आहेत. जिवंत माणसांना कितीही गडबड केही तरी त्यांना ताबडतोब ठार मारून टाकण्याजोगी शस्त्रां इंग्लिशांपाशीं पुष्कळ आहेत. व जिवंत

माणसें मारण्याला तेवढा पुरेशीं होत नसतील तर पाश्चिमात्य शास्त्रवेत्ते पाहिजे तर आणखी नवीन शोधून काढतील ! पण तुमच्याविरुद्ध त्या विचार्यांनी काय करावे ? वायवीयपरमाणूंच्या भिमशक्ती तद्वावर बसून आतां येथून मारा करून फिरून एका क्षणामध्ये गनीमी काव्याच्या पद्धतीनें कित्येक मैलपर्यंत कूच करून दुसऱ्याच ठिकाणाहून तुम्ही मारा करूं लागला तर तुमच्याविरुद्ध चालणारे असें काय शस्त्र आज इंग्रिजांच्या हातांत आहे ! पण याच्यावर एक कायद्याची मात्र तोड आहे. हे तुम्ही ठगांच्या पहाडांतील रानटी, जंगली आणि विनसुधारलेल्या प्रदेशांत राहणाऱ्या आत्म्यांनो, अलिकडे हेग कान्फरन्समध्ये लढाईसंबंधानें काय नवीन नियम झाले आहेत, हे तुम्हांमागहीत आहे ? पृथ्वीवरील कोणत्याही सैन्यावर आक्रांतांनू वरून तोफेचे गोळे किंवा दुसरे कोणतेही शस्त्र फेंकावयाचें नाहीं, असें नुकतेंच ठरलेलें आहे ! त्या नियमाप्रमाणें तुम्हांला वरून लढाई करता येणार नाहीं ! आणि एखाद्या पवनलहरीच्या विमानावर बसून येऊन तुम्ही जर खाली कांहीं शस्त्रे फेंकलीं तर तें तुमचें कृत्य शांतता परिषदेच्या नियमाप्रमाणें बेकायदेशीर ठरेल हे तुम्हां पक्कें लक्षांत ठेवा ! पण तुम्हांला इतक्या बेकायदेशीरपणाच्या कचाट्यांत सांपडण्याचा कदाचित् प्रसंगच येणार नाहीं. कारण, इंग्लिश लोक फार सूझ आणि उदार अंतःकरणाचे आहेत. ते बहुतकरून लवकरच हिंदुस्थानाला स्तराज्यांचे हक्क देऊन सगळ्या आत्म्यांना संतुष्ट करण्याच्या विचारांत आहेत.

माझ्या पर्वता !

तुम्ही माझी फार दिवसांत गांठ नाहीं ! मी तुझ्या दर्शनाला पुष्कळ दिवसांत आलोंच नाहीं. अशा स्थितीत एके दिवशी संध्याकाळीं माझे लक्ष तुझ्याकडे गेलें. तेव्हां तूं माझ्याकडे रागावून पहात आदिस असें मला वाटलें. तुनी मुद्रा बदललेली दिसली. माझ्या विषयीचें प्रेम त्या मुद्रेंत कांठेंच दिसना. पूर्वी तुम्ही चर्यांन्वशी नव्हती. पूर्वी मी तुझ्याकडे पाहिलें झणजे तुम्हां माझे अंतःकरण एका होऊन जात असे, तूं माझ्याशीं हंसत असस, आणि माझ्याशीं प्रेमाच्या आणि ज्ञानाच्या गोष्टी सागत तूं किती तरी वेळ बसत असस ! ती तुम्ही आनंदभरित द्रा नाहींशी होऊन तूं माझ्याकडे रागानें डोळे वटारून पहात आहेस असें माझ्या मनाला वाटलें. ती संध्याकाळची वेळ होती. सूर्य अस्तास जाऊन अंधकार गगनप्रदेशाचा ताबा हलुंकू आपल्या हातांत घेऊ लागला होता. त्या अंधकाराची छटा तुझ्यावर पडून कदाचित् तुम्ही चर्या अशी खिन्न, उद्धिग, उदासीन आणि कोपाविष्ट दिसत असावी, असा मला एकदर सशय अला. आणि झणून मी फिरून एकदां तुझ्याकडे पाहिलें. परंतु सृष्टीतील सकल जड मानलेल्या वस्तूंमध्येही चैतन्य वास्तव्य करीत असतें अशा प्रकारची एक कल्पना माझ्या मनामध्ये प्रबळ झालेली असल्या कारणानें तुझ्याकडे मी फिरून पाहिलें तेव्हांही मला तूं रागावलेलाच दिसलास पण या वेळीं फक्त तुम्ही मुद्राच रागाची नसून तूं दुरून आपले अदृश्य हात पुढें करून आपल्या

अश्राव्य शब्दांनी मला अतिशय रागें भरत आहेस, असा मला भास झाला ! ' तू आणि मी इतके जीवश्वकंठश्च स्नेहा असत ! तू इतके दिवसांत माझ्याकडे आला नाहीस ! ' अशा ज्या शब्दांनी तू मला टोचीत होतस, ते शब्द प्रत्यक्ष माझ्या कार्यांना ऐकिले ! त्यावेळी माझ्या डोळ्यांतून पाणी आलें. तुझी भेट झाल्याला किती दिवस होऊन गेले ते माझ्या मनानें मोजले. आणि नंतर मी प्रेमभराने सद्गदित होऊन तुला विनवून असें सांगितलों की, " हे माझ्या पर्वता, मी तुला विसरलों नाही ! तू माझ्या सर्व सुखाचें आणि ज्ञानाचें अधिष्ठान आहेस ! अशा तुझी वस्मृति मला कशी बरें पडेल ! " माझ्या पर्वता, हे माझ्या वाणीनें मनांतल्या मनांत उच्चारिलेले शब्द तू ऐकिले नाहीस काय ? ही कल्पनेची भाषा खात्रीनें तुला माहीत आहे. आपण या भाषेमध्ये कितीतरी वेळां एकमेकांपाशीं बोललेले आहां ! पण त्या दिवशी संध्याकाळीं तू माझे वरील शब्द ऐकिले नसावेस असा संशय येण्याला कारण आहे. कां की, त्या दिवशीं मात्र मी आपल्या घरांत निजलों असतां मां तुला भेटावयाला येण्याच्या ऐवजीं तूच मला भेटण्याकरितां आलास ! लोक पर्वताकडे जातात, पर्वत कोणाकडेही जात नाही, असा नेहमांचा संत्य व्यवहारांतील सिद्धांत आहे. पण हे माझ्या पर्वता, ते व्यवहारिक स्रष्टीतील सर्व सिद्धांत झुगळून देऊन स्नेहातिरेकाळें तू माझ्या जवळ आलास. मिलपणाच्या लोहचुंबकानें तुला खात्रीनें माझ्या जवळ ओढून आणलें ! " पण हे माझ्या मित्रा, तू इतक्या लांब माझ्या करितां चालून कशाला आलास ? मी तुझ्या

कडे येणारच होतो. — पण तूं आधीं चालत आलास कसा ? तुला चालत येण्याजोगता इतका विस्तीर्ण रस्ता मिळाला तरी कोठें ? तूं जमिनीवरून चालूं लागल्यानें कोणा अनाथ प्राण्यांना कांहीं दुखापत तर झाली नाहीना ? किंवा इंद्रानें पूर्वी पर्वतांचा पक्षच्छेद केला त्यावेळीं समुद्रांत दडून राहून स्वपक्षसंरक्षण केलेल्या मैनाकाच्या कुळांत तुला जन्म झालेला आहे कां काय ? तसें असेल, तर मग इंद्राच्या वज्रघातापासून बचाव केलेल्या पक्षांच्या उपयोगानें बहुतकरून तूं अरिक्ष मार्गानेंच या ठिकाणीं आला असला पाहिजेस ! पण हे सगळें जरी शक्य असलें, तरी तूं एवढा मोठा प्रचंड आणि विस्तीर्ण असून माझ्या घराच्या या लहानशा दारांतून आत आलास कसा ? आणि या माझ्या लहानशा घरांत माझ्या जवळ येऊन बसण्याला तुला स्थलसंकोच तरी कसा झाला नाही ? " असे अनेक प्रकारचे तर्क माझ्या मनांत त्या वेळीं आले. पण मी आपल्या मित्राचें सानिध्य प्रत्यक्ष अनुभवीत असल्यामुळे प्रत्यक्षाला आणखी दुसरें प्रमाण काय पाहिजे ! हे माझ्या पर्वता, त्या वेळची तुझी मुद्रा मात्र आदल्या दिवशींच्या संध्याकाळच्या मुद्रेहून अगदीं भिन्न होती. या वेळीं सूर्योदयकालाच्या प्रमाणें तुझ्या चर्चेवर प्रेम आणि हास्य यांचा छटा स्पष्ट दिशत होत्या. तू माझ्या जवळ बसलास, तू मला कुशल प्रश्न विचारलेस, आणि तुला माझे पुष्कळ बेळपर्यंत प्रेमाचें संभाषण झालें. नंतर तू माझा निरोप घेऊन निघून गेलास. पण पुढें कांहीं वेळानें माझ्या खालीत आलेल्या सूर्याच्या किरणांनीं मला जाणें करून सांगितलें की, " मी पर्वताला पाहिजे

जे असे जे तुला वाटत आहे, ते स्वप्न होय ”
 या सत्यज्ञानाने मला फारसा आनंद झाला
 असे नाही. याच्यापेक्षा माझे स्वप्नच कायम
 टिकते तर मला त्यांत अधिक संतोष होता !
 पुष्कळ स्वप्ने कायम टिकण्यालायक असतात !
 तीच स्वप्ने बोक्यापुढे दिसत रहावा, आणि
 त्यांच्यावर ज्या नेट्राने आपले आवरण पसर
 केले असते ती निद्राही तशीच कायम
 टिकावी, अशी मनुष्याच्या मनाला पुष्कळ
 वेळां फार उत्कंठा असते. पण हे जगृतांतील
 जगत् फार निर्दय आहे ! पण, माझ्या पर्वत,
 तुझी माझी त्या वेळां गांठ पडली होती, हे
 स्वप्न अजून ह्याणू तरी काय झाले ! हे जे सत्य
 सत्य ह्याणू मिरविले जाते ते जग तरी काय
 आहे ? ते देखील एक स्वप्नच आहे ! — माझ
 ते मोठे स्वप्न आहे, आणि दीर्घकाल टिकत.
 आणि हे लहान स्वप्न होय ! — पण अखेरीस
 दोन्ही स्वप्नेच ! त्या मोठ्या स्वप्नांत ज्यांचा
 निदिध्यास सदोदित लागलेला असतो, त्या
 वस्तु पुष्कळ वेळां या लहान स्वप्नातून प्र-
 त्यक्षरूप दिसतात, अशा एक सामान्य समज
 आहे. त्यावरून सुद्धा, हे माझ्या पर्वत, माझे
 तुझ्यावर किती प्रेम आहे, हे वाचक होत
 आहे. मी किती री वेळां आलीं सुखदुःखे
 तुला सांगितलेली आहेत. तुझ्या पार्श्वभागी
 येऊन बसल्यावांचून मला कसे ते स-
 माधानच होत नाही. मी व्यावहारिक चिंतने
 आक्रांत आणि दुःखाने पीडित झालो असतां
 तुझ्याजवळ येणे हच माझे औषध. इहले की-
 च्या सांसारिक संतापाना तुझ्या सारखा पैद्य
 दुसरा कोणी नाही. माझे विचार हे सगळे
 तुझे विचार. तू माझ उत्कृष्ट ग्रंथ. माझ्या
 स्वतंत्रतेच्या कल्पना या साऱ्या तुझ्या

कल्पना. तू माझ्या ज्ञानाची सळा आणि तू
 माझ्या समाधानाचा उगम. ऐहिक संकटांनीं
 व्यग्र होऊन मी तुझ्याकडे आलो असतां माझे
 सुस्कार तुला ऐकूं आले आणि माझे अश्रु-
 बिंदु तुझ्या अंगाला गार लागले, ह्याजें तू
 माझ्या जवळ येऊन माझे समाधान केले
 नाहीस असे कर्ध ही झाले नाही. साडेतीन
 हात उंचीच्या अत्यल्पदर्शी मनुष्याचे
 समाधान करण्याला तुझ्या सारख्या उच्च
 आणि उदात्त प्रकृतीच्या विभूताला काय
 प्रयास आहेत ? मनुष्याचे खिन्न मन आलहादित
 करण्याला तुझ्यापाशीं अनेक साधने आहेत.
 तुझी वनश्री पाहून तिच्या ठिकाणीं कोण
 रममाण होणार नाही ? तुझ्या घरी कोणी
 उद्विग्न मनुष्य आला, तर त्याचा तू किती तरी
 आदरसत्कार करतोस ! तो जेथें बसण्याची
 इच्छा करी तेथें गालीचा पसरलेला; मुख-
 मार्जनासाठी त्याचा वाटेल त्या ठिकाणीं झरे
 आपले स्वच्छ पाण्याचे पळे भरून तयार;
 त्याच्या धर्मबिंदूचे अपनयन करण्याकरितां
 मंजुळ वारे हातांत पखे घेऊन जेथें तेथें उभे;
 त्याच्या संतापांत सूर्यकिरण आणल्या संतापाची
 जास्त भर घालू लागतील, तर त्याच्या निवा-
 रणसाठी मोठमेठे तरबुरसुद्धा हातांत छत्र्या
 घेऊन जागोजाग खडे ! इतक्या सगळ्या
 नैसर्गिक वैभवामध्ये एखादा मनुष्य एखाद्या
 एकातस्थळां येऊन बसला, ह्याजें त्याला
 कसले उद्विग्न राहणार आहे ! उद्विग्नता
 या संसाराची आणि या जगताची ! पण तें
 सगळे खाला टाकून देऊन मनुष्य पर्वतशिख-
 रा होण करू लागला, ह्याजें तो जसा देहानें
 तसच मनानेंही कांहीं काळपर्यंत तरी निदान
 या संसाराचा निःसंशय त्याग करतो. आणि

म्हणूनच बहुतेक लोकां साधु लोक नेहमी गिरिकंदरी किंवा पर्वताधी वास करण्याची लालसा धरीत असावेत ! तुमच्यासारखे पर्वत हे खरोखर मनुष्य आणि परमेश्वर यांच्या मधील मध्यस्थ होत. तुम्हां पर्वतांचे शिखरारोहण केलें, झणजे इहलोकांचे आशापाश आपोआपच मार्गे राहतात, आणि परमेश्वर तेथून संनिध भासूं लागतो. प्रथमतः अभ्यासाकरतां कां होईना, कृत्रिम रीतीनें जर या संसाराचा त्याग करावयाला शिकावयाचें असेल, तर गिर्यारोहणासारखा उत्तम उपाय दुसरा नाही. हा उपाय निम्मे वेदांत शिकवितो. असल्या दिव्य शक्तीच्या पर्वतांपैकींच, हे माझ्या पर्वता, तू एक आहेस आणि झणूनच तुझ्यावर माझी इतकी निष्ठा बसलेली आहे. वैराग्य, वेदांत, आणि विश्वभराची लीला यांचा उपदेश प्रत्यक्ष ठसवून देणारा गुरू तुझ्यासारखा दुसरा कोणी नाही. परमेश्वराच्या भजनीं वित्तवृत्ति लावून देण्याच्या कामांत साधुसंतांप्रमाणें तुझी सगळेच पर्वत मोठे कुशल आहां यांत शंका नाही. तरी पण तुमच्या सगळ्यांमध्ये श्रेष्ठ हिमालय पर्वत होय. तुम्हां पर्वतांच्या अंगामध्ये परमेश्वराच्या संनिध नेण्याचें जर सामर्थ्य आहे, तर सर्वांतील मुख्य—सगळ्या पर्वतांचा बादशहा—जो हिमालय पर्वत त्याचें दर्शन आपल्याला व्हावें अशी इच्छा कोणाला वाटणार नाही ? तो पर्वतांचा राजा—तो हिमालय पर्वत—मनुष्यांना ईश्वराची प्राप्ति करून देण्याच्या सद्यत्वेन वर जाण्याकरितां निघाला तो त्या आवेशाच्या भरांत जातां जातां इतका उंच गेला कीं, भगवान् नारायण आणि परमात्मा शंकर यांची स्वर्गीय वसतिस्थाने खाली राहिली

आणि आपली शिखरे त्यांच्या वसतिस्थानांच्या वर गेलीं, याचें सुद्धा परोपकाराच्या उत्कंठेपुढें त्या महात्म्याला भान राहिलें नाहीं. आणि ते व्हांपासून बदरिकाश्रमामध्ये भगवान् नारायण आणि कैलासशिखरीं परमात्मा शंकर हे वास करीत आहेत असा जनप्रवाद प्रचलित झाला ! अशा प्रकारचे थेट भगवच्चरणारविंदपर्यंत जाऊन पोहोचणारे जे जिने ते चढून जाण्याचा ज्यांना योग आला असेल ते खरोखर बन्धू होत ! परंतु, हे माझ्या पर्वता, माझा तूंत तूच हिमालय पर्वत आहेस ! मनाची प्रसन्नता जेथें उद्भवते तेथून परमेश्वराचें अधिष्ठान मुळीच दूर नाहीं. तुझ्या पार्श्वभागी बसून प्रातःकाळच्या अनेक प्रशांतगंभीर प्रसंगां मी आकाशकडे दृष्टि करून त्यांतील सत्त्वगुण इतका कांहीं प्यायलों आहे कीं, देवांना देखील स्वर्गलोकामध्ये इतकें अमृत कधीं प्यावयाला मिळालें नसेल ! हे माझ्या पर्वता, तुझ्यापाशीं कांहीं कमी नाहीं, आणि झणूनच माझें तुझ्यावर इतकें प्रेम बसलें आहे. पण मित्रा, सला तुजपाशीं सांगावयाला वाईड वाटतें कीं, तुलाही कांहीं शत्रु आहेत. त्यांना तुझ्यामध्ये कांहीं अलौकिकपणा किंवा कांहीं दैविक शक्ति बिलकूल दिसत नाहीं. ते कधीं तुझ्या शिखरावर गेले, तरी जसे वर जातात तसे खालीं उतरतात. तुझ्या चोहों बाजूनीं पसरलेले नानाविध रंगांचे चित्रपट, तुझे सद्य अंतःकरण विरघळून त्यांतून वाहू लागलेले निर्मळ झरे, तुझ्या शिखराप्रावरून स्पष्ट दिशणारे सूर्यचंद्रांचे उदयास्त, किंवा गुरुवृत्तांप्रमाणें संथपणें तरंगत भर उन्हांतून आकाशसमुद्रांत विरज्या घालीत राहणाऱ्या प्रचंड गृध्रपक्षांचे तुझ्या शिखरावरून दिस-

थारे उदरप्रदेश, यापैकी कशाच्यानेही त्यांच्या मनावर परिणाम होत नाही. ते तुझ्या शिखरावर गेले, तरी त्यांचे मुख प्रसन्न होत नाही, त्यांच्या नेत्रप्रांतांत आनंदाचे अश्रु-बिंदु उद्भवत नाहीत, त्यांचे अंतःकरण सद्-दित होत नाही, आणि त्यांच्यातोंडांतून “अहाहा ! काय ही परमेश्वराची लीला !” असे ईश्वराचे धन्यवाद कधीही निघत नाहीत. ते अधम पर्वत ह्याणजे दगड आणि माती यांचा एक मोठा थोरला गोळा असें समज-तात. माझ्या पर्वता, हे त्यांचे शब्द आहेत बरे ! तुझ्याविषयी आझी कल्पना अशी कधी देखील नाही. आणि तुझ्या विषयीचे लोकांचे हे शब्द उच्चारल्याबद्दलसुद्धा मला अतिशय वाईट वाटत आहे. हे तुझे शत्रु आपल्याला अरसिक असें ह्याणवून घेत असतात. व याच किताबामध्ये त्यांना मोठे भूषण वाटत असते. परंतु हा गुण परमेश्वराने पुष्कळ लोकांच्या अंगामध्ये ठेवला नाही, ही मोठ्या आनंदाची गोष्ट आहे. मित्रा, कवींचे काव्य आणि तुझी शोभा ही अरसिकांच्याकरिता नाहीत ! —अथवा इतर कोणाला तू आवडोस अगर न आवडोस, माझे मात तुझ्यावर निस्सीम प्रेम आहे, हे मी तुला खात्रीने सांगतो. ही तुझ्या माझ्या प्रेमाची गोष्ट ऐकून इतरांनाही आपापल्या प्रियकर पर्वतांची आठवण होईल. पुष्कळ लोकांच्या प्रीतीतील पुष्कळ वन्यस्थळे आणि गिरिकंदरे असली पाहिजेत. ती त्यांच्या दृष्टीसमोर त्यांना दिसू लागतील, तेथे अनुभविलेल्या शांततेचे आणि उपार्जिलेल्या ज्ञानाचे त्यांना स्मरण होईल, आणि त्या पूर्वस्मृतीच्या मनोविकाराने उचंबळलेल्या सत्त्ववृत्तीचे क्षरे

डोळ्यांच्या कोपऱ्यांतील बारिक बांध फोडून उच्छृंखळपणाने खळखळा वाहू लागतील ! पण अरसिकांना काय ! ज्यांना पर्वत ह्याणजे दगड आणि माती यांचा गोळा असें वाटते, त्यांच्या डोक्यामध्ये दगड आणि मुखामध्ये माती परमेश्वरानेच भरलेली असली पाहिजे !

अदृश्य क्रांतिकारकांची पारिषद.

हिंदुस्थानच्या स्थातंत्र्याकरतां कोण कशा प्रकारच्या खटपटी करीत असतात याबद्दल कोणाला कल्पनाही करतां यावयाची नाही. जे प्रपंचापासून परावृत्त झालेले, ज्यांचा वस्तुतः इहलोकींच्या भवचक्रामध्ये सांपडलेल्या असंख्य प्राण्यांच्या सुखदुःखाशी अर्थाअर्थी कांही एक संबंध नाही, असे सत्पुरुषसुद्धां आपला हिंदुस्थान देश स्वतंत्र व्हावा अशा इच्छेने प्रेरित होऊन उद्योग करीत आहेत, हे कोणाला सांगितले, तर खरे सुद्धां वाटणार नाही. जसा मनुष्य, तसे त्याचे उद्योग असतात. रजोगुणी किंवा तमोगुणी मनुष्याचे स्वतंत्रतेकरतां झाले, तरी रजोगुणी आणि तमोगुणीच उद्योग असावयाचे. परंतु सत्पुरुष हे सत्त्वगुणाचे मूर्तिमंत पुतळे असल्यामुळे त्यांचे प्रयत्न सत्त्वगुणाच्या मर्यादेतच नेहमी संचार करीत असतात. रजोगुणी आणि तमोगुणी प्रयत्न जड, मूढ व स्थूल बुद्धीच्या मनुष्यांना दिपवून टाकण्याला समर्थ झाले, तरी स्वतंत्रतेच्या सुलभतेचे खरे सामर्थ्य सत्त्वगुणाच्या सन्निकर्षामध्येच असते ही गोष्ट निर्विवाद आहे. अशा सत्त्वगुणाचा अतिरेक ज्यांच्या अंगामध्ये वास्तव्य करीत आहे अशा सत्पुरुषांना इहलोकीं काय अशक्य

आहे ? अशा योग्यतेचे एक सत्पुरुष हिमा-
लयाच्या एका गुहेमध्ये रहात असत; पूर्वाश्रमी
पाश्चिमात्य विद्येत आणि संन्यासाश्रमी योग-
बलांत त्यांच्यासारखा दुसरा कोणीही नव्हता.
त्यांच्या मनांत स्वदेशाची स्वतंत्रता ही एक
कल्पना अतिशय प्रबळ झालेली होती. व
ती कल्पना कशी सिद्धीस जाईल याच्याबद्दल
त्यांना रात्रंदिवस निदिध्यास लागलेला होता.
आपल्याला जी वस्तु वाहिजे असेल त्या वस्तु-
वर अधिष्ठान करणारी आणि तिच्यावर आप-
ला अंमल चालविणारी अशी जी कोणी देवता
असेल, तिला आराधनेने संतुष्ट करून घेऊन
आपली मनःकामना तृप्त करण्याचा आपल्या-
मध्ये एक मार्ग आहे, हे सर्वांना माहीतच
आहे. इंद्रजिताला आपल्या शत्रूंवर जय मिळ-
वावयाचा होता, तेव्हां त्याने निरुंभिलेच्या
देवाळ्यामध्ये जाऊन रक्तासांदाकांच्या अनेक
हविर्भागांनी अग्नीला संतुष्ट करून त्याजपासून
एक अतुल शक्तीचा रथ मिळविला; तसेंच कौ-
रवांना मारून पांडव आपल्या शिबिरामध्ये
निजलेले असतां त्या आपल्या शत्रूंचा घात
करण्याकरतां एका बुबडाच्या उदाहरणाने
उत्तेजित होऊन अश्वत्थाम्याने महादेवाची
आराधना आरंभिली, आणि अग्निकुंडामध्ये
आपल्या शरीराची आहुति देण्यापर्यंत मजल
आणून स्वहेतुसिद्धयर्थ त्याने त्या देवतेला
प्रसन करून घेतले; इत्यादि कथा सुप्रसिद्धच
आहेत. अशीं मागचीं उदाहरणे पाहून वर
सांगितलेल्या हिमालयस्थ सत्पुरुषांनीही एकदां
आपल्या इष्ट देवतांचे आराधन करण्याचे यो-
जिले. त्यांचे इष्ट द्वाणजे अर्थातच स्वतंत्रता
है होय. आणि ती स्वतंत्रता ज्यांनीं ज्यांनीं
आपल्या देवाला मिळवून दिली त्या त्या सर्व

विभूति द्वाणजेच स्वतंत्रतेच्या देवता होत. या
स्वतंत्रतेच्या देवता त्यांनीं आपल्या संकल्प-
सामर्थ्याने आपल्या समोर स्थापित केल्या.
आपण पुष्कळ प्रयत्न केले, परंतु त्यांत यश
येत नाही, तेव्हां ज्यांना असल्या क्रांतीच्या
कामांत जयश्रीने माळ घातली आहे अशा
लोकांचा सल्ला विचारावा व त्यांनीं आपापल्या
देशांच्या स्वातंत्र्याकरतां काय काय उपाय
योजिले हे त्यांच्यापासून प्रत्यक्ष ऐकून घ्यावे
अशा हेतूने त्यांनीं या स्वतंत्रतेच्या देवतांचे
आवाहन केले. इच्छाशक्तीचे सामर्थ्य वि-
लक्षण आहे! जे सामान्य दृष्टीला लयाला
गेलेले द्वाणून वाटत होते ते सर्व स्वतंत्रतेचे
संरक्षक महापुरुष त्या ठिकाणीं प्रत्यक्ष हजर
झाले. अत्रबलाच्या योगाने यज्ञामध्ये आपा-
पल्या हविर्भागांकरतां ज्याप्रमाणे इंद्रादि देवता
प्रत्यक्ष येतात, त्याप्रमाणे स्वातंत्र्याच्या सल्लाचा-
करतां स्वतंत्रतेच्या अनेक देवता तेथे प्रादुर्भूत
झाल्या. पुराणकालापासून तो अगदीं अर्वा-
चीन कालापर्यंत जे जे महात्मे लोकांच्या
स्वातंत्र्याकरतां द्वाणून झटले ते ते सर्व आप-
ल्या दिव्य देहांनीं तेथे अवतीर्ण झाले. हिर-
ण्यकशिपूची आतर्ही फाडणारा नरहरि, अति-
बलाढ्य बलीलाही रसातळाला नेऊन पोहोच-
विणारा ब्राह्मणाचा वटु, एकवीस वेळां
निःक्षत्रिय पृथ्वी करणारा जामदग्न्य, राव-
णाच्या गुलामागिरीपासून सर्व लैलोक्याला
सोडविणारा श्रीरामचंद्र, जलमी आणि मदो-
न्मत्त राजांसुळे झालेला भूभार हरण करणारा
कृष्ण, स्वराज्यप्राप्तीसाठीं झगडणारे पांडव,
देवनीतीचा ग्रंथ चंद्रगुप्ताच्या कारस्थानांतील
कृतीने लिहिणारा आर्य चाणक्य, भरतखंडा-
च्या स्वतंत्रतेच्या पुनरुपलब्धीसाठीं तळमळ-
णारा पृथ्वीराज, गोब्राह्मणप्रतिपालक शिवाजी

महाराज, आणि पेशव्यांच्या कुळांतील पहिले बाजीराव आणि शेवटचे नानासाहेब, या सगळ्या स्वातंत्र्याच्या देवता तेथे प्राप्त झाल्या. परंतु त्या समाजामध्ये आणखीही दुसरी पुष्कळ मंडळी होती. ज्यांनीं ग्रीस देशाचे स्वातंत्र्य कित्येक शतके कायम राखिले, ज्यांनीं टर्किन वंशातील जुलमी राजांना रोम मधून हाकलून काविले, ज्यांनीं रोमच्या स्वतंत्रतेकरता आपल्या बादशहाच्या पोटांमध्ये खंजीर खुपसले, आणि अखेरीस रोमचे साम्राज्य रसातळाला नेऊन पोहोचविण्याकरता ज्यांनीं असंख्य हत्ते केले आणि कित्येक शतकेपर्यंत सर्व युरोपखंडभर धुडगूस घातला, ते सगळे त्या ठिकाणीं हजार झाले. स्वित्झरलंडमधील बुइल्यमटेल, नेदरलंड्समधील प्रिन्स आरेंज, इंग्लंडमधील क्रामवेल, फ्रान्समधील व्हॅटन, मिरॅबो, रोबेसपिएर, आणि नेपोलियन, अमेरिकेतील वॉशिंग्टन, आणि इटलीतील मॅस्सिनी गॅरिबाल्डी, असे अनेक अर्वाचीन राष्ट्रभक्तांनी त्या ठिकाणीं हजार झालेले दिसत होते. ह्या हिंदुस्थानांतील आणि हिंदुस्थानच्या बाहेरील स्वतंत्रतेच्या देवता जेथे जमलेल्या होत्या तेथील त्या अत्यंत पवित्र स्थळांची प्रेक्षणीयता काय वर्णावी ? तेथे कांतीचा त्वेष उत्पन्न करणारी रणवाचे वाजत होती, आणि स्वतंत्रतेचे विजयध्वज स्वतंत्र वायूच्या लहरीने फडकत होते. ज्या गुहेमध्ये त्या सत्पुरुषांनी ही क्रांतिकारकांची परिषद भरविली, त्या ठिकाणीं आणखी एक अपूर्व शोभा दिसत होती. मंगलेकीं सिंहासनें, तुकडे तुकडे केलेले मुकुट, फाडून टाकलेली छत्रचामरे, विंध्या झालेली अजिंक्य निशाणे, माल्याच्या टोंकावर नाच

विलीं जाणारी जुलमी राजांचीं मुंडकीं, असे अनेक पदार्थ जमिनीवर पसरलेले दिसत होते. अशा रीतीने एकत्र जमणाऱ्या या स्वतंत्रतेच्या महावीरांची आणि त्या सत्पुरुषांची वारंवार वाटाघाट चालत असे, जेव्हां जेव्हां त्या सत्पुरुषांच्या मनांत साधने आणि परिणाम यांबद्धाने कांही शंका उपस्थित होत, तेव्हां तेव्हां ही सर्व मंडळी त्याच्या सभावतां जमत. आणि “आझी सगळे जण अशीच विवंचना करीत बसत होतो, परंतु भगवान् परमेश्वर अखेरीस स्वतंत्रतेच्या प्रथेला सुखरूपपणे पैलतीराला नेऊन पोहोचवितो” असे सांगून त्याचे समाधान करीत असत. हे स्वतंत्रतेचे भोक्ते त्या परिषदेमध्ये आपले हृद्गत तोफेच्या तोंडांनी बोलत असत, आणि आपले ठराव तरवारीच्या लेखाणीने लिहून ठेवीत असत. अशा रीतीने झांच्या गुप्त बैठका वरच्यावर होत असत. परंतु देशाची परिस्थिति प्रत्यक्ष पाहिल्यावाचून आपल्याला कांही एक ठरविता येणार नाही, असे मनांत आणून तीं सर्व मंडळी त्या सत्पुरुषांच्या समागमें एकदां हिमालयापासून रामेश्वरापर्यंत पर्यटण करण्याकरता निघाली.

ही मंडळी आकाशमार्गीतून संचार करीत असतां त्यांच्या दृष्टीस एके ठिकाणी नेटिव शिपायांच्या अनेक पलटणी पडल्या. सगळ्यांच्या हातांत बंदुका होत्या, आणि सगळ्यांच्या मिशा कळेदार होत्या. तें सैन्य पाहून गॅरिबाल्डी आपल्या मनांत म्हणाला, “असे शिपाई मला मिळते तर मी आपला इटली देश केव्हांच स्वतंत्र करून टाकला असता !” त्या नेटिव सैन्याची टापटीप, शिस्त, कबाई, मन्यपणा, वगैरे पाहून सर्वांना समाधान वाटले

ते शूर शिपाई आवेशानें ळाल होऊन अति-
 शय त्वरेनें कूच करून चाललेले होते. ती
 त्यांची स्थिति पाहून ते सत्पुरुषांनीं गुलामगिरीवर
 रागावलेले असून स्वतंत्रतेच्या प्राप्तीकरितांच
 इतक्या त्वरेनें कूच करीत असले पाहिजेत,
 असा त्या आकाशसंचारी मंडळीनीं तर्क
 केला. व इतके शूर शिपाई त्वेषानें ळाल
 होऊन कूच करीत असतां तुम्ही निराश
 कां होतां असें त्यांनीं त्या सत्पुरुषांना वि-
 चारले. तेव्हां तो झणाळा, “ महाराज, असें
 नाही. आपला तर्क चुकला आहे. यांच्या दे-
 शबांधवांनीं एके ठिकाणी स्वराज्यप्राप्तीकरतां
 जातीला मुरबात केली आहे, त्यांच
 सुद्धा घेण्याकरतां हे शिपाई मोठ्या
 त्वेषानें ळाल होऊन चालले आहेत ! ”
 “ काय ! ” ते सर्वजण झणाळे, “ हे अवम
 आपल्या देशबांधवांवर बंदुका झाडण्याकरतां
 त्वेषानें चालले आहेत ! ” हा देखावा पाहून
 शिवाजीनें खालीं मान घातली, व मॅझिनीच्या
 नाकाला नरकाची दुर्गांधि सहन होईनाशी झाली.
 आणि झणून ती सर्वभंडळी तें दूषित झालेले
 बातावरण सोडून त्याच्या पुढील अक्षांशरेखां-
 चाच्या चौकांत गेली. तों तेथें त्यांना एक
 निराळाच चमत्कार दिसून आला. असंख्य
 भिकारी लोक त्या ठिकाणीं एकत्र जमलेले
 होते. तो दारिद्र्याचा समुद्र जिंकडे तिकडे
 मसरलेला पाहून हॅटन, रोबेस्पियर वगैरे
 मंडळींना आपल्या फ्रान्समधील राज्यक्रांती-
 च्या वेळचीं आठवण झाली. “ आमच्या दे-
 शांतील असाच भिकारी लोकांनीं जमून
 राबाला आणि राणीला व्हडेंकोसच्या राज-
 बांध्यामधून पॅरिसमध्ये आणले होतें व तसेच
 हे भिकारी लोक हातांत हातबळे घेऊन निघाळे

आहेत, तेव्हां ही गोष्ट काहीं वाईट नाही, ’
 असे ते आपसांत झणूं लागले.
 परंतु त्यांच्यांतील त्या सत्पुरुषानें त्यांचा
 हा भ्रम लवकरच दूर केला. तो झणाळा:
 “ यांच्या हातांतील हे हातोडे फक्त खडी
 फोडण्याकरितांच आहेत. हे दुष्काळ कामावर
 येथें काम करीत होते, ते आतां सुटल्यामुळे
 हा दारिद्र्याचा समुद्र तुफान झालेला तुझाला
 दिसत आहे. नाहीतर कामाच्या वेळीं हे शांत
 पणानें आपापल्या हुद्यांवर बसून खडीचे
 डोंगर उभारीत असतात ! शिवाय एका गरीब
 लोकांचे जवळून पैसे घेऊन दुसऱ्या गरीब
 लोकांना अनदान करण्याचा ज्या किलेक
 परोपकारी कर्णीनीं उद्योग आरंभिला आहे, ते
 यांनीं जास्त दिवस दुष्काळांत जिवंत रहावें
 झणून आतां अन्न वांटणार असल्याकारणानें हे
 भिकारी लोक येथें थांबलेले आहेत. ” सत्युच्या
 दरवाज्यापाशीं इतकी शांतता पाहून हिंदुस्थान
 हा साधुंचा देश आहे असें झणत ते चालले
 असतां एका वाऱ्याच्या लहरीनें त्यांना बरेंच
 दूर वाहून नेले. तों तेथें त्यांच्या दृष्टीस जो
 देखावा पडला तो पाहून त्यांचें मन समाधान
 पावले. व येथें स्वतंत्रतेचें बीज असलेच पाहिजे
 असें त्यांच्या मनानें घेतले. हजारों तरुण
 लोक एकत्र जमलेले पाहून कोणाला असें
 वाटणार नाही ? प्रत्येकाची जाती रुंद, दंड
 पिळदार, बांधा उंच, गळ्यांत पट्टा, हातांत
 निशाण, असें सैन्य पाहून या गगनसंचारी
 मंडळीच्या अंगावर स्वातंत्र्याच्या हर्षातिरेकानें
 रोमांच उभे राहिले. व “ हे सैन्य आपलीं
 निशाणें फडकावित कोणत्या मुळखावर हल्ला
 करण्याकरतां जात आहे ? ” असें त्यांनीं त्या
 सत्पुरुषांना विचारले. परंतु यावर तो सत्पुरुष

काहीच उत्तर न देतां खालीं मान घालून मुकाट्यानें बघला. तेव्हां यांचें हें अप्रतिम कौरव आणि हा अद्वितीय उत्साह पाहून तुझा-का स्वातंत्र्याचें भरतें कसें येत नाहीं, असा त्यांनीं फिकून प्रश्न केल्यावर तो मोठ्या कष्टानें झपाळा, “महाराज, हे कोणत्याही मोहिमे-वर जात नाहींत. तर हे शिक्षा मागण्याकरतां निघालेले आहेत. आमच्या इकडे स्वतंत्रता गेल्यापासून भीक मागण्याकरतांच निशाणें फडकविण्याची चाल पडली आहे. परंतु स्वतंत्रता मिळविण्याकरतां भिकेचें साधन हें काहीं कमी आहे, असें मात्र आपण समजू नका. दर रोज यांनीं निदान एक रुपयाची भीक मागितली, तर एक कोट दिवसांत तेव्हांच एक कोट रुपये मिळवून टाकतील ! आणि मग एवढ्या रुपयांत काय काय होणार नाही? तुमच्या देशांतून तुझीं अशीं शूर आणि जोरदार पळणें कां तयार केलीं नाहींत, कोण जाणें !” “आझाळा आमचा देश ताबडतोब स्वतंत्र करावयाचा होता !” असें तिरस्काराचें उद्गार काढून ते पुढें चालूं लागले. व काहीं वेळानें ते दुसऱ्या एका वायुमंडलामध्यें प्रवेश करते झाले. तों तेथें त्यांना एक कडाक्याचा वादविवाद ऐकूं आला. बहुतेकजण तो स्वराज्य कसें मिळवावें याविषयीचा वाद अथेक असा उत्सुकतेनें ते भूपृष्ठाच्या बरेच जवळ येऊन कान देऊन बारकाईनें ऐकूं लागले. त्या ठिकाणीं पुष्कळ शास्त्रीपंडित जमलेले होते. व त्यांच्यापुढें एक धर्मशास्त्राचा प्रश्न निकालाकरतां आलेला होता. सत्यनारायणाचा प्रसाद कसाही असला तरी तो खाल्हाच पाहिजे, आणि विजयती साखरे तर खावयाची नाहीं, तेव्हां विजयती साखरेचा केलेला

सत्यनारायणाचा प्रसाद खावयाचा किंवा न खावयाचा; आणि देशी साखरेच्या पेठ्यांची पुढी विकायती सुतानें बांधलेली असली तर ते पेठे खावे कीं न खावे; वा प्रश्नाबद्दल मनु, परास्तर आणि याज्ञवल्क्य यांचें काय झणणें आहे, यासंबंधानें पूर्वपक्ष आणि उत्तरपक्ष अति जोरानें चाललेले होते. स्वदेशाभिमानाबद्दल इतक्या बारकाईनें विचार चाललेला पाहून त्या मंडळीला एक प्रकारचें समाधान वाटलें. परंतु ज्या क्षुल्लक गोष्टींचा स्वराज्यप्राप्तीशीं फार थोडा प्रत्यक्ष संबंध आहे, त्यांत इतकें रक्त आटविलें जात असलेलें पाहून त्यांना फार वाईट वाटलें. व इतक्या कडकडीत सोंबळ्या देशाभिमानाका आपण तरी खपूं कीं नाहीं अशी शंका कित्येक पाश्चिमात्य राष्ट्रभक्तांच्या मनांत येऊन ते सगळे दुसरी. कडे वळले. तों त्यांना कित्येक झिया आणि पुरुष एकत्र मिसळून ढोळे मिटून परमेश्वराची अनन्यभावानें प्रार्थना करीत असलेले आढळले. त्यांना पाहून यां वरील मंडळींच्या मनांत येणें प्रमाणें विचार आले:—“हा स्त्रीपुरुषांचा समाज खात्रीनें हिंदुस्थानच्या स्वतंत्रतेकरतांच प्रार्थना करीत असला पाहिजे, कारण आपले तीस कोटि देशबांधव दारिद्र्याच्या आणि परतंत्रतेच्या दुःखाभीनें होरपळत असतां देशाच्या स्वतंत्रतेसाठीं परमेश्वराची प्रार्थना करण्याला कोण उद्युक्त होणार नाहीं ?” असे विचार त्यांच्या मनांत चालले असतां प्रार्थना करणाऱ्या लोकांच्यापुढें कोणतीच मूर्ति दिव्हेना. झणून हे कोणाची प्रार्थना करीत आहेत याबद्दल पुष्कळांना शंका उत्पन्न झाली. अयोध्येचा राम आणि मथुरेचा कृष्ण हे दोघेही आश्चर्यानें चकित होऊन एकमेकांच्या

तोंडाकडे पाहू लागले. पण पुढे सूक्ष्म दृष्टीने सर्वांना असे आढळून आले की, हे प्रार्थना करणारे लोक निरीश्वरवादी आहेत. हे कोणत्याही देवाची सत्ता जुमानित नाहीत. राम कृष्ण आदिकरून सगळ्या जुन्या देवांची सिंहासने एखाद्या बंदवाल्याप्रमाणे यांनी उलथून पाडिली आहेत. व हे धर्माच्या राज्यांतील 'अनाकिस्ट' आहेत. हे समजल्यावर त्या आकाशस्थ मंडळींना अतिशय आनंद झाला. व जे धर्मांमध्ये क्रांति करणारे असतात त्यांच्याच हातून बहुधा पाश्चिमात्य देशांतून राजकीय कांत्या झालेल्या आहेत असे पाहून डोळे मिटून आणि तोंडे उघडून प्रार्थना करणारे हे लोक अष्टक बंदवाले आणि पाहिल्या प्रतीचे राजकीय क्रांतिकारक असले पाहिजेत अशी त्यांची दृढ कल्पना झाली. पण इतक्यांत सगळ्या प्रार्थना झाल्यानंतर शेवटची जी प्रार्थना त्यांच्या कानां आली त्यामुळे त्यांची ही कल्पना समूळ नाहीशी झाली. "हे अस्तित्वांत असणाऱ्या अगर नसणाऱ्या परमेश्वरा, आमच्या हिंदुस्थान देशावर परकीय लोकांचे राज्य सुदोदित असू दे झणजे आमचे वित्त आणि जीवित सुरक्षित राहील ! अशा अर्थाची त्यांची प्रार्थना ऐकून हिंदुस्थानच्या त्या प्रोटेस्टंट लोकांबद्दल आकाशांतील त्या प्रोटेस्टंट लोकांना अतिशय किंळस आली आणि सर्वजण आपआपल्या कांतांत बोटें घालून पुढे निघाले. बाकीची मंडळी प्रार्थना करणाऱ्या लोकांचा निर्णय करित असतांना प्रार्थनेत फारशी गोढी न वाटल्यामुळे युद्धप्रिय नेपोलियन दुसऱ्याकडे कांहीं रजोगुणाचा आणि तमोगुणाचा प्रभाव पाहण्याला मिळेल तर यत्न करावा झणून एका ढगाचे

विमान करून त्यांतून फिरत होता. तो घाईघाईने, पण अतिशय आनंदाने, या मंडळीकडे परत येऊन त्यांना झणाला, "चकचला ! युद्ध चालले आहे ! लवकर चला ! बहुतकरून ते हिंदुस्थानच्या स्वतंत्रतेसाठींच असले पाहिजे ! बहुतकरून आपल्याला हिंदुस्थानांतोला जेना आणि ऑस्टरलिट्झच्या लढाया पाहण्याची संधि आली आहे ! ती फुकट दवडू नका ! चला !" असे झणून नेपोलियनने त्या सगळ्यांना अतिशय वेगाने ओढून नेले. तो तेथे दोन पक्ष खरोखरच लढत होते. पण तेथे तोफा बंदुका वगैरे काहीच दिसेना. फक्त काठ्या उगारलेल्या आणि खुर्च्या फेकलेल्या त्यांना दिसत होत्या. पण कदाचित् अलीकडच्या पन्नासपाऊन वर्षांत हिंदुस्थानांतील लोकांनी तोफाबंदुकापेक्षाही भयंकर अशा झा कांहीं तरी नवीन शस्त्रास्त्रांचा शोध लाविलेला असला पाहिजे असे समजून कामवेळ, वांशिंगटन, नेपोलियन, गॅरिबॉल्डी वगैरे मंडळी मुकाळ्याने राहिली व हिंदुस्थानच्या या जेना आणि ऑस्टरलिट्झच्या लढाईचा काय परिणाम होतो हे पाहत स्वस्थ बसली. पण त्यांना लवकरच समजून आले की, हिंदुस्थानच्या स्वतंत्रतेकरता किंवा असल्या दुसऱ्या कांहीं खुळसट उद्देशाकरता हे युद्ध नसून एक वर्षाच्यापूर्वी जितके खरे आपण बोललो तितके एक वर्षा नंतर बोलवे किंवा त्याच्या ऐवजी कांहीं जास्त खोटे बोलवे, याविषयी—तिहाइतां पार्शी नव्हे—आपापसांतच हे युद्ध चालले आहे. ही बातमी समजल्याने स्वातंत्र्याची आणि युद्धाची ज्यांना आशा होती त्यांची पराकाष्ठेची निराशा झाली. व यापुढे हिंदुस्थानच्या स्थितीचे निरीक्षण करण्याच्या हेतूने

संचार करण्यांत कांहीं अर्थ नाही असें वाटून त्यांना पुढें जास्त फिरण्याचा कंटाळा येऊ लागला. परंतु इतक्यांत कांहीं पाश्चिमात्य लोकांच्या आरोग्या त्यांच्या कानावर आल्या. तेव्हां हें काय आहे हें समजण्याच्या इच्छेनें ते कंटाळलेले असूनही क्षणभर तिकडे वळले. तेथें साहेब लोकांची एक सभा भरलेली होती. व ते आपल्या नेटिव श्रोत्यांना असें सांगत होते कीं, “तुम्हां कांहीं गडबड करूं नका. तुम्हांला सर्वकांहीं हळुहळु मिळेल आम्ही सगळ्या जगांतील अतिशय सुधारलेले आहो. तुम्ही स्वराज्याकरतां आणि स्वातंत्र्याकरतां खटपट कशाला करतां? आम्हीच तुम्हांला आमचें राज्य येथून जातें असें वाटलें म्हणजे खात्रीनें स्वतंत्रता देऊं!” “हें सगळें लबाडीचें बोलणें आहे!” नेपोलियन म्हणाला, “आम्ही जिंकलेल्या लोकांना भुलथापा देऊन असेच दिवस ढकलीत होतो. जिंकलेल्यांना जिंकणारांच्या मनांतून स्वतंत्रता द्यावयाची असती तर त्यांना त्यांना आधीं जिंकलेंच असतें कशाला, ही गोष्ट प्रत्येक विचारी मनुष्याला समजली पाहिजे. असल्या भुलथापांनीं हे इंग्रियन लोक फसले तरी आपण निदान फसतां कामा नये, व इंग्लिशलोकच यांना स्वराज्याचे हक्क देतील या निष्फळ आशेवर अवलंबून यांना स्वराज्याचे खरे मार्ग दाखविण्याला आपण अवकाश लावून उपयोगी नाही.” हा नेपोलियनचा विचार सगळ्यांना पटला.

या परिस्थितीच्या परीक्षणापासून देशांतोः अंतःस्थितीचें या मंडळींना बरेंच ज्ञान झालें. या परीक्षणामध्यें स्वराज्य आणि स्वतंत्रता यांच्यासंबंधाने लोकांची जी उदासीनता

दिसली ती पाहून त्यांना मोठेंचें समाधान वाटलें असें नाही. तरी पण तितक्या पटीनें ते हेतु सिद्धीस नेण्यासाठीं झटण्याची जास्त अवशकता आहे अशी मात्र त्यांची पक्की खात्री झाली. नंतर ती सगळी मंडळी परत मनोवेगानें जेथून निघाली त्या हिमालयाच्या गुहेंत शिरली. व तेथें तो सत्पुरुष आणि त्या स्वतंत्रतेच्या अनेक देवता यांच्यामध्ये बराच वेळपर्यंत खलबतें चालली होती. परंतु त्यांतून निष्पन्न काय झालें हें कोणालाच कांहीं माहीत नाही. त्या साधूला काय झालें झणून विचारण्याच्या उद्देशानें त्याला हुडकून काढण्यासाठीं कित्येक युरोपियन गृहस्थांनींही पुष्कळ श्रम केले. पण त्याचाही कोठें पत्ता लागत नाही!

चंद्राचा सोनेरी राजवाडा.

अक्षय्य तृतीयेचे दिवशीं संध्याकाळीं देवदर्शनाहून आल्यानंतर संध्या वगैरे करून ती पितृतिथि असल्यामुळें रात्रीचें जेवणखाण कांहीं व्हावयाचें नसल्याकारणानें बाबासाहेब आंगण्यांत टाकलेल्या एका पलंगावर हवा खात बसले होते. व त्यांचा एक चारपांच वर्षांचा लहान मुलगा त्यांचेजवळ बसलेला होता. बाबासाहेब हे जसे जुन्या शास्त्रादि कांत तसेच नव्या आंगलविद्येतही पूर्ण पारंगत केले होते. ज्योतिष, वैद्यशास्त्र, वेदांत-धर्मशास्त्र वगैरे प्राचीन विद्यांमध्ये त्यांचा हात धरणारा कोणीही नव्हता. व रसायनशास्त्र, यंत्रशास्त्र, इतिहास, नीतिशास्त्र, अर्थशास्त्र इत्यादि पाश्चिमात्य शास्त्रांमध्ये त्यांची पक्कळ गति झालेली होती. सारांश, चतुरक्ष

आणि आजन्मविद्याव्यसंगी मनुष्याला जितकें सामान्य ज्ञान मिळवितां येणे शक्य असतें तितकें सगळें ऐहिक ज्ञान त्यांनीं प्राप्त करून घेतलें होतें. अशीं ज्ञानसंपन्न आणि विचारी माणसें विरळा आढळतात. अशा मोठ्या माणसांच्या ज्ञानाचा फायदा जर लहान मुलांना त्यांच्या लहानपणापासून होत गेला, तर लहान मुलांच्या बुद्धीला प्रगल्भता प्राप्त होण्याला उशीर लागावयाचा नाही, हें साहजिकच आहे. ह्याणून बाबासाहेब फुरसतीच्या वेळीं आपल्या मुलाला जवळ घेऊन अनेक सूचक प्रश्नांच्या साधनानें त्याच्या बोव्यांतील बुद्धिक्रमलाच्या एकेक पाकळ्या हळुहळू उघडण्याचा नेहमीं प्रयत्न करीत असत. अशा जोपासनेमुळे तो मुलगा लहान असूनही मोठा हुशार झाला होता. व तो आपण होऊनही बाबासाहेबांना पुष्कळ वेळां अडवण्यासारखे प्रश्न विचारी. बाळपणचें वय, अल्पज्ञत्वाचें साम्राज्य, विचारी बुद्धि, आणि या जगामध्यें परमेश्वरानें निर्मिलेले कल्पनातीत असे असंख्य चमत्कार, अशी स्थिति असतांना शोधक प्रश्नांना काय तोटा !

वर सांगितलेल्या दिवशीं संध्याकाळीं बाबासाहेब आणि त्यांचा मुलगा आंगणांत बसले असतां त्यांच्या घराजवळच पश्चिमच्या बाजूला जो एक लहानसा डोंगर होता त्याच्या शिखराच्या अगदीं जवळ जवळ चंद्राची कोर आली होती. मुलाचें लक्ष तिकडे जाऊन त्यानें बापाला विचारलें, “ बाबा, हा चंद्र आतां कोठें मावळणार ? या टेकडीच्या मागेंच याचें घर आहे, होय ना ? तेथें तो आपल्या घरीं जाईल, आणि उद्यां फिरून येईल, खरें ना ? मला आजोनें सांगितलें कीं, तेथें आहे

त्याचें घर आहे. खरेंच काहो बाबा त्याचें घर या टेकडीच्या मागें आहे ? ” बाबासाहेबांच्या मनाची स्थिति आधींच कांहीं कारणांनं थोडीशी उदासीन आणि निवृत्तिपर झालेली होती. आणि त्यांतच त्या मुलाचा हा साधा पण गहन प्रश्न ऐकून त्यांचें मन विचारामध्यें फारच निमग्न होऊन गेलें. बाबा आपल्या प्रश्नाचें उत्तर न देतां कांहीं विचारांत गहन गेले आहेत असे पाहून मुलगा कांहीं वेळ स्तब्ध बसला होता; आणि इतक्यांत त्याला कोणी हाक मारल्यामुळे तो घरांत निघून गेला. पण बाबासाहेबांचे विचार मात्र तसेच चालू होते. ते आपल्याशीं ह्याणाले:—काय हे लहान मुलांचे प्रश्न ! या प्रश्नांचीं कोण उत्तरें देऊं शकणार आहे ! चंद्र कोठें मावळणार ह्याणून हा मला विचारतो ! पण मला तरी काय माहीत आहे ? मी अनेक शास्त्रांचें अध्ययन केलें, ह्याणून चंद्र कोठें मावळतो असल्या प्रश्नांचें मला तरी याच्यापेक्षां काय जास्त ज्ञान झालें आहे ? ह्याच्या आजोनें ‘ डोंगराच्या मागें चंद्राचें घर आहे, तेथें तो जातो,’ ह्याणून जसें कांहीं तरी सांगितलें आहे, त्याचप्रमाणें आमच्या मोठ्या माणसांच्या आजोबाई, जीं शास्त्रें,—जीं केवळ मनुष्यनिर्मितच शास्त्रें—त्यांनीं अल्प आणि अपूर्ण ज्ञानानें पाहिलेलें किंवा कल्पिलेलें जें कांहीं आपल्या निश्चयसाकरितां ह्याणून वर्णिलें असेल त्या चंद्राच्या घरावर आझा विश्वास ठेवितां, आणि आत्रहस्तवर्षयत यच्च यावत् सर्व ज्ञेयांचें आपल्याला ज्ञान झालें आहे असें समजून आझी सायुज्य-मुक्तीच्या गांवाला जाण्याकरितां बांधाबांध करण्याच्या तयारीला लागलों आहों, अशी

आपली टिमकी साऱ्या जगभर वाजवितो! पण खरें ज्ञान आझाला तरी काय झालें आहे? प्रत्यक्ष असें आझी तरी काय पाहिलें आहे! या ईश्वरी अघटित लीलेचें मूळ कारण काय, आदि हेतु कोणता, हें कशासाठी चाललें आहे आणि कसें चाललें आहे, हा चंद्र उगवतो कशाला आणि मावळतो कोठे, या ग्रहनक्षत्रांच्या गति इतक्या नियमित कां केल्या आहेत आणि धूमकेतूसारखे भयंकर उत्पात आकाशामध्ये अनियमित आणि अनिगडित कां सोडले आहेत, अशा प्रकारच्या असंख्य प्रश्नांबद्दल मनुष्याला आणि त्याच्या मोठमोठ्या भाराभर शास्त्रांना काय ज्ञान आहे? या ईश्वरी रहस्यांतील एक चकार शब्द तरी कधी बाहेर फुटला आहे काय? आणि या अज्ञेयत्वाच्या पडद्याच्या आड असलेल्या असंख्य वस्तूंपैकी एखादी ओझ-रती तरी मनुष्याच्या कधी दृष्टीस पडली आहे काय? आमचे पाश्चिमात्य शास्त्रवेत्ते हेर देवांचे हें गुप्तरहस्य फोडून बाहेर आणतील, आणि आमचे प्रगमनशाली शोध अज्ञेयत्वाचे ते पडदे फाडून काळोखांतील सर्व वस्तू उजेडांत आणतील अशी जर कोणाला घमंड असेल तर ती आजपर्यंतच्या या जगाच्या अनुभवानें व्यर्थ ठरलेली आहे. मानवी ज्ञानाची गति आहे तितकीच आहे. शनि हा जरी कितीही उत्पातकारक आणि क्रांतिकारक ग्रह असला, तरी त्यालाही ज्याप्रमाणें आपल्या कक्षेच्या बाहेर जातां येत नाही, त्याचप्रमाणें मानवी बुद्धि कितीही गडबड करणारी असली तरी तिच्याही परमेश्वरानें एक कक्षा नेमून दिवलेली आहे. तिच्या आंत तिने वाटली तितकीं शास्त्रे लिहावी, शोध लावावे,

किंवा आणखीही पाहिजे तीं थोतां रचावीं. पण त्या कक्षेच्या पलीकडे जाण्याचा मनुष्याच्या बुद्धीला हुकूम नाही. तिच्या आंगांत ती ताकद नाही. ती त्या कक्षेच्या पलीकडे जाऊ शकणार नाही. असल्या अल्पशक्तीच्या आझा मनुष्यांचें ज्ञान तें काय असणार? आझाला काय समजतें आहे? वेदांताचे हातहात उंचीचे ग्रंथ आपल्यापुढें ठेवून आणि शिष्यांच्या टोळ्या आपल्या सभोवतीं बसवून महापंडित किंवा ढोंगी बुवा जेव्हां शब्दांचे भडिमार करित असतात, तेव्हां मला कित्येक वेळां त्यांच्याबद्दल मनांतल्या मनांत हंसू येतें! हे शिष्यांना शिकवितात काय आणि सांगतात काय! जें मनुष्याला समजण्यासारखेंच नाही, तें वक्तें अधपणानें सांगतात आणि श्रोते भाविकपणानें ऐकतात, हा देखावा पाहून कोणाला हंसू येणार नाही? मनुष्याच्या ज्ञानाची इतकी अल्प मर्यादा असतांही आपल्याला सर्व कांहीं कळतें आहे, परमेश्वर कोठें आहे, तो काय करित आहे, त्याचे काय हेतू आहेत वगैरे बद्दलची सगळी बित्तबऱ्हातमी आपल्यापाशी आहे अशी घमंड मारण्याला जें एक प्रकारचें धाड्य लागतें तें या भोंव लोकांपाशी आहे, असें पाहून मात्र कोणालाही त्यांच्याबद्दल अभिमान वाटणें साहाजिक आहे. पण वास्तविक ज्ञानासंबंधानें पाहिलें तर मात्र जिकडे दोपरभरच पाणी. असल्या ह्या अल्पज्ञानापासून मनुष्याच्या मनाचें खरें समाधान कसें व्हावें? मनुष्य जन्मल्यापासून त्याची मुख्य मत्वाकांक्षा एकच असते. प्रत्येक गोष्ट जी झणून त्याच्या नजरेपुढें येईल ती आपल्याला समजावी असें त्याला वाटत असतें. हें काय, तें काय, ह्याचा संबंध काय.

त्याचा हेतु काय, अशा प्रकारच्या अनेक जिज्ञासा त्याच्या बुद्धीवर आपल्या प्रश्नाच्या नांग्या मारीत असतात, आणि त्याची अल्पज्ञ बुद्धि त्या प्रश्नांच्या वेदनांनी भ्रमिष्ठ होऊन गेलेली असते. अशा बुद्धीने समाधान कसे व्हावे? ज्ञानासाठी क्षुधित आणि तृषित झालेल्या बुद्धीचे समाधान त्या त्या गोष्टीच्या ज्ञानावांचून कसे होईल? परंतु तसे ज्ञान तर मनुष्याला शक्य नाही. मग या सगळ्या खटाटोपाचा उपयोग काय? आमचे हे सु- शिक्षण, पंडितत्व, विद्याविभूषितत्व, झणजे केवळ मनुष्याचे ज्ञान किती थोडे आहे, आणि अज्ञान किती मोठे आहे हे दाखविण्याकरितांच केवळ होय. एखाद्या अमर्याद भुयारांतील अंधकार किती आहे, हे दाखविण्याकरितांच फक्त जसा एखाद्या दिवलीचा उपयोग होतो, तशी आमची ही ज्ञानाची दिवली आहे. अशा स्थितीत ज्ञानाबद्दल मनुष्याने कसला अभिमान बाळगावा? असल्या या सज्ञान अवस्थेपेक्षा खरोखर लहानपणचो अज्ञानावस्था फार चांगली! बाळा, मी तुझ्या एवढा लहान होतो, तेव्हा मीही आपल्या वडिलोपार्जित घराच्या आंगणात बसून असाच या मावळणाच्या चंद्राकडे पहात असें, आणि तेव्हा मलाही तुझ्याप्रमाणे असे वाटत असें की, चंद्राचे घर या आपल्या डोंगराच्या पाठीमागे आहे. पण ते दिवस. आतां गेले. ते फिरून येतील काय! जेव्हा या टेकडीच्या पाठीमागे चंद्राचे घर आहे आणि तेथेच तो मावळतो असें मला वाटत होतें, ते दिवस फिरून आले तर मी किती सुखी होईन! पण आतां तें माझे सुख गेलें! मी मोठा झालों! मी सज्ञान झालों! मला

समजू लागलें कीं, पृथ्वी वाटोळी आहे, आणि चंद्र तिच्यामोवतीं फिरतो, आणि आपल्या इकडे तो मावळला झणजे तो अमेरिकेमध्ये जाऊन उगवतो! असल्या रुक्ष ज्ञानाच्या योगानें या टेकडीच्या मागे माझ्या कल्पनेनें चंद्राकरितां जो एक सोनेरी राजवाडा उभा-रिला होता तो मात्र वितळून नाहीसा झाला! पण माझ्या मनावें सुख आणि समाधान या ज्ञानानें यत्किंचितही वाढलें नाहीं. बाळा! चंद्राकरितां मी बांधलेला राजवाडा जरी वितळून गेला तरी तुझा अद्यापि कायम आहे आणि माझ्या या अनुभवाच्या पश्चात्तापावरून माझी अशी इच्छा आहे कीं, तूं या टेकडीच्या पलीकडे चंद्राचा सोनेरी राजवाडा प्रत्यक्ष पाहण्याकरितां कधीही जाऊ नयेस! कारण, तेथें तो राजवाडा नाही असें पाहून तूं पुढें विचारशील कीं, मग चंद्र कोठें जातो? त्यावर कांहीं उत्तर सांगितलें तरी 'पुढें काय' हा प्रश्न राहणारच. मनुष्याच्या ज्ञानव्याघ्राची क्षुधा फार भयंकर आहे, आणि तिची पूर्ण तृप्ति इहलोकीं मानवी गुरूंच्या पुस्तकांनीं आणि उपदेशांनीं कधीही होणें शक्य नाहीं. या सृष्टीतील अनेक दैवी चमत्कारांबद्दल जे अनेक मानवी प्रश्न उत्पन्न होतात त्यांचीं उत्तरे कोण देऊं शकणार आहे!

अधे विचार त्यांच्या मनांत घोळत असतां चंद्र डोंगराआड नाहीसा झाला. आणि जिकडे तिकडे अंधकार पसरला. त्या अंधकाराप्रमाणेच मानवी प्राण्यांच्या अज्ञानाचा अंधकारही अतिशय निबिड आहे असें पाहून त्यांतून सुटका होण्याकरितां परमेश्वरी कृपेवांचून दुसरे कांहीं साधन नाहीं, असें जाणून बाबासाहेब आपल्या इष्टदेवतेच्या ध्यानामध्ये निमग्न होऊन गेले.

साहेब आणि मद्रासी.

एखाद्या गांवांत अगर शहरांत परक्या ठिकाणाचा कोणी मनुष्य आलेला आढळला, तर तो कोण आहे, कोठून आला, जाणार कोठे त्याचा धंदा काय, त्याचा तेथे येण्याचा उद्देश काय, वगैरेबद्दलची माहिती काढणे हे पोलिसांच्या अनेक कामांपैकी एक काम असते हे बहुतेकांना माहित असेलच. एकदा कोणी एक मद्रासी गृहस्थ बंगाल्यांतील एका मोठ्या शहरां गेला असता त्याच्याकडे तेथील एका युरोपियन पोलिस अंमलदाराचे लक्ष गेलें. व हा कोण मनुष्य असावा यासंबंधानें तेथील खबदून गेलेल्या वातावरणांतील त्या घाबरलेल्या गोऱ्या अंमलदाराच्या मनांत अनेक शंका आल्या. हा कदाचित् स्वदेशीवर व्याख्यानें देईल, किंवा हा मद्रासकडील नॅशनल व्हालंटियर असेल, किंवा तालुकदार सिक्रेट सोसायटीनें याला पाठविलेला असेल, किंवा प्रिन्सेस युनिअनचा हा एजंट असेल, किंवा गोरक्षणाचा हा उपदेशक असेल, किंवा जमीनदार कान्फिडरेशनच्या वतीनें याला काहीं दुष्ट कृत्य करावयाचें असेल, किंवा हा लोकांना संघ करण्याविषयी सांगण्याला आला असेल, किंवा कदाचित् हा एखाद्या सर्व्हंट्स सोसायटीचा सभासद असेल, किंवा कदाचित् याच्या आतील शिक्षांत पिस्तुल दडविलेले असेल, किंवा एखाद्या युरोपियनाच्या अंगावर बांबू गोळा फेंकण्याकरतां हा आलेला असेल, अशा प्रकारचे अनेक तर्क कुतर्क त्याच्या हाताखालील नेटिव नोकरांनीही त्याच्या मनामध्ये हलहल भरवून दिले. त्यामुळे ज्याच्याबद्दल इतके संशय उत्पन्न

होत आहेत, त्याची आपण स्वतःच चौकशी केली पाहिजे, हे आपलें कर्तव्यकर्म आहे, असे समजून त्यानें त्या मद्रासी मनुष्याला आपले जवळचा एक आडली पाठवून बोलावून आण. लें, व आपल्यासमोर उभें करून ते साहेब त्याला कित्येक प्रश्न विचारूं लागले. त्या वेळीं त्या दोघांच्यामध्ये जो प्रश्नोत्तररूपी संवाद झाला तो ऐकण्यासारखा आहे:—

साहेब:—तू कोण आहेस ?

मद्रासी:—कां बरें ? तू कोण मला विचारणार ?

तू कोण आहेस, हें तुंच मला आधीं सांग ! सा.—आम्हांला अरे तुरे झणतोस काय ? आम्ही येथील पोलिस अंमलदार, गोरे युरोपियन साहेब लोक आहों, हें तुला ऐकूं येत नाहीं काय ? आम्हांला आधीं तू सलाम कर.

म.—मी येथें नुकताच आलेला असल्यामुळे तुम्ही गोरे युरोपियन साहेब लोक अंमलदार आहां हें मला माहित नव्हतें. पण ज्याअर्थी तुमच्या अंगांत इतका उर्मटपणा भरलेला आहे, त्याअर्थी तुम्ही कोणी तरी फारच मोठे अंमलदार असलां पाहिजे, अशी माझ्या मनाला पक्की खात्री वाटत आहे ! परंतु तुम्ही अंमलदार असलां झणून एवढ्याकरतां मी तुम्हांला सलाम केलाच पाहिजे असें नाहीं. मीही एक सभ्य गृहस्थच आहे. तेव्हां तुम्ही मला सलाम केला, तर मीही तुम्हांला जरूर सलाम करीन. तसेंच अंमलदार झाल्यानें लोकांना अरे तुरे करण्याचा अधिकार येतो असेही नाहीं.

सा.—बरें ठीक आहे. तर मग आतां सांगा पाहूं, तुम्ही कोठून आलां ?

म.—कां बरें? तुझाला याची उठाठेव कशा-
ला पाहिजे?

सा.—असें नव्हे, कोणी परक्या मुलुखचा
परकी मनुष्य येथे आला असतां, तो को-
ठून आला, कशाळा आला, वगैरेबद्दलची
नोंद कायद्याप्रमाणें ठेवावी लागते.

म.—असें काय! तर मग आतां 'तुझी कोण
व कोठून आलां?' हा प्रश्न कोणी कोणाला
विचारावयाचा? मला तुझी, किंवा तुझाला
मी? मला वाटतें, मीच तुझाला हा प्रश्न
विचारला पाहिजे. आणि त्याचें उत्तर तुझीं
मला दिलें पाहिजे. कारण, तुमच्या आणि
माझ्यादरम्यान परक्या मुलुखचा परकी
मनुष्य कोण? तुझी कीं मी! हिंदुस्थान
हा माझा देश आहे. त्या देशांत मी
कोही खात्रीनें परकीय मनुष्य नव्हे. तुझी
मात्र आमच्या ह्या हिंदुस्थान देशांत
परमुलखांतून परकीय लोक आलेले
आहां. तेव्हां त्या तुमच्याच कायद्याप्रमाणें
तुझी कोण, तुझी कोठून आलां, तुझी
येथून जाणार कधीं, आणि तुमचा येथें ये-
ण्याचा उद्देश कोणता, या प्रश्नांच्या उत्तरां-
ची नोंद आम्हीच हिंदुस्थानांतील लोकांनीं
तुमच्यापासून घेतली पाहिजे.

हा त्याच्या भाषणांतील स्पष्टपणा आणि
सत्यपणा पाहून तो युरोपियन अधिकारी अ-
तिशय खजिळ झाला, व आतां याला काय
उत्तर द्यावें हें न समजून तो स्तब्ध उभा
राहिला. तेव्हां फिरून तो मद्रासी मनुष्य पुढें
बोल्डें लागला:—आपल्या देशांत परक्या दे-
शाचा मनुष्य कधीं आला, कशाळा आला,
कोठें राहतो, येण्याचा उद्देश काय, आणि जा-
णार कधीं, याबद्दलची नोंद फार लक्षपूर्वक

रीतीनें प्रत्येक देशांतील लोकांनीं ठेविली पा-
हिजे. परंतु तशी आमच्या देशांतील लोकांनीं
ठेविली नाहीं, त्याचे परिणाम आम्हांला सध्यां
भोगावे लागत आहेत. तुझी हिंदुस्थानांत
आलां, त्या वेळीं तुमचा उद्देश काय आणि
तुझीं जाणार कधीं, या प्रश्नांच्या खऱ्या उत्त-
राची नोंद मागील लोकांनीं करून घेतली
असती, तर फार बरें झालें असतें. येथें येण्यांत
तुमचा उद्देश काय, आणि तुझी येथून जाणार
कधीं, हे प्रश्न लोकांना त्या वेळीं तुझाला वि-
चारले; पण ते लोक मोले असल्यामुळे तुमच्या
बाह्य शब्दांवर विश्वास ठेवून ते फसले. आम-
चा येथें येण्यांतील उद्देश फक्त व्यापाराचाच
आहे असें सांगून तुझी येथील राज्य आपल्या
हातीं घेतले, आणि तुझी जाणार केव्हां असा
प्रश्न विचारला असतां, "तुझी पात्र झालां
झणजे तुमचें राज्य तुमच्या हातीं देणार
तेव्हां!" असें उत्तर तुमच्याकडून मिळत
असतें. येण्याचा उद्देश आणि जाण्याची वेळ
यासंबंधानें हिंदुस्थानांतील लोकांना खोटी
उत्तरे देण्याची तुझीच जर अशी चाल घाळून
ठेवली आहे, तर स्वदेशाच्या स्वतंत्रतेसाठीं
स्थापन झालेल्या सिक्रेट सोसायटीजपैकीं
माझ्यासारखे जे कोणी सभासद असतील ते
तुझाला या प्रश्नांची खरी उत्तरे देतील काय?
जशी तुमची उत्तरे तशीच त्यांचीही उत्तरे
असणार! गुरुची विद्या गुरूला फळलीच पाहि-
जे! खोटा उद्देश पुढें करून त्याच्या आड
असलेला आपला खरा हेतु सिद्धीस नेण्याची
युक्ति इंडियन लोक तुमच्यापासून शिकले
आहेत व ती युक्ति ते इहां या तुमच्या
शहरांत तुमच्या बोक्या देखत अगदां बेमाल-
मपणानें उपयोगांतही आणीत आहेत!

या शेवटच्या उल्लेखावरून आपल्या शहरांत आपल्याविरुद्ध कांहीं तरी भयंकर कट चाल. लेले असले पाहिजेत, असें समजून ते युरोपियन गोरिअंमलदार साहेब फारच गर्भगळीत झोऊन गेले. व त्या मद्रासी माणसाच्या धिटईपुढे त्यांच्या अमलाचें सगळें तेज मावळून जाऊन त्यांचे हातपाय लटलट कांपू लागले. ही स्थिति पाहून तो मद्रासी मनुष्य गालांतल्या गालांत हंसू लागला. तेव्हां तर त्या युरोपियन अंमलदाराला आपला पाणउतारा अगदी असह्य झाला, व तो दिपळासारखा विरघळून गेला. परंतु अखेरीस त्या मद्रासी मनुष्याला दया आली, व त्या युरोपियन अंमलदाराला जास्त वेळ अशा शरमेच्या स्थितीमध्ये ठेवणें इष्ट नाहीं असें वाटून तो फिरून त्याला म्हणाला. “ मेहरबान, आपण भिऊं नका ! बंगाल्यांत

हल्लीं लोकपक्षाच्या वतीनें ज्या भयंकर चळवळी आणि खटपटी चालल्या आहेत, त्यांच्या योगानें आपल्या गोऱ्या अंमलदारांचीं मनें कितपत घाबरली आहेत आणि तसें असल्यास त्यांना धीर येण्याकरतां काय जास्त कुमक केली पाहिजे, हें जाणण्याच्या इराद्यानें घाबर. लेल्या अंमलदारांच्या नांवीनशींसह रिपोर्ट करण्याकरतां वरिष्ठ सरकारच्या कानफिडेन्शल खाल्याकडून हल्लीं किलेक इसम सुटलेले आहेत. त्यांपैकींच मी एक आहे. परंतु आपण भिऊं नका. तुमची ग्रेड कमी होईल अशी तुम्हांला बिलकुल शका वाटू देऊ नका. तुम्हीं घाबरलेले आहां असा तुमच्याबद्दलचा रिपोर्ट मी कधीं ही करणार नाहीं ! इतकें आश्वासन मिळाल्यानंतर साहेब खूष झाले, व झालेल्या प्रकाराबद्दल हंसत हंसत ते दोघेही निघून गेले.

